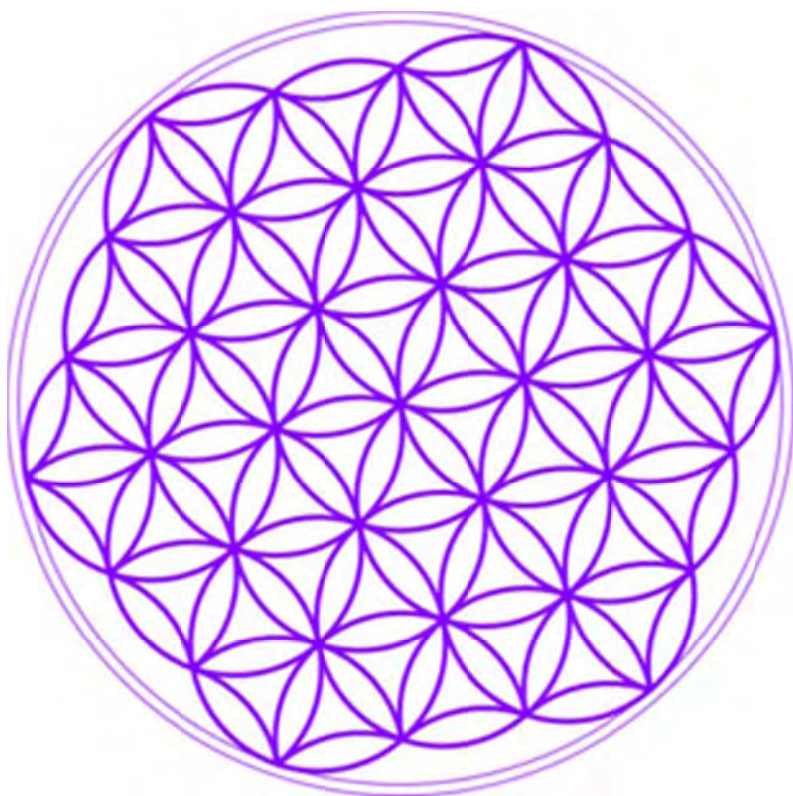


# 生命之花的古老秘密

第一卷

Drunvalo Melchizedek



## 第一卷

- 第一章 回忆我们古老的过去
- 第二章 **生命之花**所在
- 第三章 我们过去的黑暗面
- 第四章 **意识进化**的失败、**基督意识网格**的创造
- 第五章 **意识进化**中埃及的角色
- 第六章 形状与结构的意义
- 第七章 宇宙的量尺
- 第八章 协调**斐波纳契-二元极性**

## 第二卷

- 第九章 **灵魂与神圣几何**
- 第十章 荷露斯左眼神秘学校
- 第十一章 古老的事件对现在的影响
- 第十二章 **梅尔卡巴**，人类的**光体**
- 第十三章 **梅尔卡巴**的几何与**冥想**
- 第十四章 **梅尔卡巴**与神通法门
- 第十五章 爱与愈疗
- 第十六章 本我的三个层次
- 第十七章 超越**二元极性**
- 第十八章 **维度转换**
- 第十九章 新时代的儿童



## 译者序

大约去年 10 月我从网络上看到 Lucia, Heather, Zu 等人节译的繁体中文版，尽管读起来很费劲，但是里面的内容很丰富。于是在看完残缺不全的七章后，我开始看英文版。截至今天已大致看完 3 遍，我被书里的内容深深吸引着，在现代巨量的灵性信息里，我选择了她慢慢读下来，甚至暂停了 Urantia Book。因为我强烈地感觉到，人们应该尽快知道她，这也成为我坚持下来的动力。最近觉醒字幕组的《灵性科学》系列视频已发布，实际上这本书是它大部分内容的蓝本。

在翻译的过程中，我查阅了大量资料，以尽力得到对本书的完整理解。所有概念易混的词、要注意理解的词在文中都做了标记，我不再花时间对文本做标注和脚注，如有兴趣可自行搜索。

因审读时间不够，错误难免，对于本书的任何错误和建议，请发至：[Urantia@qq.com](mailto:Urantia@qq.com)

觉醒字幕组

净化之舞

2012.03.01

## 第一章

### 回忆我们古老的过去

#### 亚特兰蒂斯的沉没如何改变我们的实相

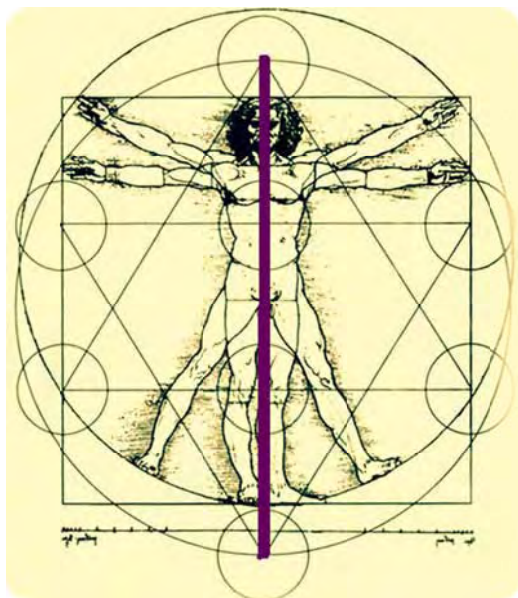
过去发生的事，正影响着我们生活的各个方面。将近 13,000 年前，我们地球上发生的一些戏剧性的事件，完全改变了我们的生活方式和诠释实相的方式。我们在日常生活中的所有经验，包括我们正在使用的科技、曾经爆发过的战争、我们所吃的食物、甚至我们理解生活的方式，都是在亚特兰蒂斯末期发生的一系列事件所导致的直接结果。

万物彼此相联！只有一位神，对应着一个实相，但是诠释这个唯一实相的方式几乎有无限种。有些实相是很多人一致认同的，这样的实相被称为**意识层次**。我们将会明白，某些特定的实相是数量极大的**存有**们所认同的，包括我们正在经历的这个实相。

我们曾经以非常高的**觉知**存在于地球上，远超过我们现在所及，以至于我们甚至无法想像我们曾经存在的状态。由于那些发生在 16,000~13,000 年前的一些特别的事件，人类从非常高的地方坠落，（这种意识上的坠落）非常像穿越空间的坠落，在一个无法控制的意识螺旋里往下掉，穿过许多**意识层次**，下降了很多个**次元**，增加了很多密度，直到我们现在所在的地方，我们称为地球上的第三**次元**——现代世界。

我们在生理上、在实相中运作的方式上，发生了改变。其中最重要的改变是我们呼吸 **Prana** 的方式（**Prana** 是梵文，指这个宇宙的生命能量）。对于我们的生存来说，**Prana** 比空气、水、食物或其他任何物质都更重要。我们摄入这种能量的方式，从根本上影响着我们对实相的理解。

在亚特兰蒂斯以及更早的时代，我们呼吸 **Prana** 的方式直接影响着环绕在我们身体周围的电磁能量场。能量场的所有形式都是几何的，而我们要运作的是一个星四面体，它由二个反向相嵌的四面体所组成。也可以把它看做一个三维的大卫星、六芒星。



向上的四面体尖端止于头顶上方一个手掌的长度，向下的四面体的尖端止于脚底下方一个手掌的长度。连接上下两个尖端的管道贯通人体的主要能量中心（脉轮）。管道的直径是你的最长手指指尖与拇指指尖相碰时所围成的圆周直径。

在亚特兰蒂斯沉没之前，我们常常让二股 **Prana** 沿着这个管道同时上下流动，而这二股 **Prana** 的流动会在某一个脉轮的内部交汇。至于具体 **Prana** 如何交汇、在哪里交汇，在古代科学一直是个重要的问题，宇宙各地至今仍然还在研究。

人体中另一个重要的部位是松果体，它几乎位于头部的中心，对于意识有很大影响。它已经从原来的乒乓球大小萎缩成现在干瘪的豌豆，因为我们很久以前就忘记了怎么使用它。而如果你不用它，你就会失去它。

**Prana** 的能量通常会流经松果体的中心。根据《光，未来的医学》的作者贾寇柏·赖勃曼的说法，这个腺体看起来像一只眼睛，你可以说它是一个眼球，在某处有个开口，开口处有一个聚光透镜；它是中空的，内部有颜色感受器。它最初的视野（虽未经科学证实）是朝上，朝向天空的。松果体腺可以从它被设定的方向起看到 90 度以内的东西，就像眼睛可以从我们面对的方向往上 90 度仰视。只不过我们看不到的是我们的后脑，松果体看不到的是下方的地球。

即使是萎缩的松果体，也蕴含着所有的神圣几何和对“如何准确地创造实相”的理解。它就在那儿，每个人都有。但是我们现在无法取得这种理解，因为我们在坠落时失去了记忆，而没有这些记忆，我们开始以不同的方式呼吸。我们不再从松果体摄入 **Prana** 并使它上下流经中央管道，我们开始透过鼻子和嘴呼吸。这使得 **Prana** 绕开松果体，导致我们以一种完全不同的方式、对唯一实相的另一种诠释（称为善恶或二元意识）来理解事情。这种二元



意识的结果导致我们认为自己是从身体的里面往外看，让我们感觉与外在分离。感觉起来很真实，事实上并不是。这只是我们处于坠落状态时对实相的观点。例如，发生的任何事都没有错，因为神控制着发生的一切。

从二元的观点来看这个星球和它的进化，在正常的进化曲线上，我们不应该坠落到这里。某件没有预料到的事情发生了。我们经历了某种突变，某种染色体断裂。所以几乎 13,000 年来地球一直处在危急情况中，许多不同**意识层次**的**存有**们一起努力试着找出让我们回到曾经所处的进化道路上的方法。

这个意识上“失误”的坠落和紧接着为了重回正轨的努力使得一件“真正的好事”——一件并非预期，令人惊讶的事——发生了。那些来自整个宇宙尝试在这个问题上帮助我们的**存有**们，开始在我们身上进行各式各样的实验，有些是合法的，也有未经授权。他们从某个特别的实验中得知：在幻境中，没有人可以理解实相，除非他来自远古的合一文明。

### 梅尔卡巴

在这个故事中还有另外一个主要部分。13,000 年前我们可以**觉知**到一些我们现在已经完全遗忘的、关于我们自身的事：环绕身体周围的几何能量场能够以某种特别的方式启动，这仍然与我们的呼吸有关。这些能量场曾经在我们身体周围接近光速旋转，但是在坠落之后，它们开始减速直到不再转动。当这个能量场恢复并开始旋转，就称为**梅尔卡巴**，它在这个实相的用途是无与伦比的。它让我们对“我们是谁”有一个更广阔的**觉知**，将我们与更高的**意识层次**连结，并且恢复我们关于无限可能的记忆。

一个正常的、旋转的**梅尔卡巴**直径有 50 至 60 英尺，与人的身高成正比。旋转的**梅尔卡巴**，可以用适当的仪器在电脑萤幕上看到它的转动，它的外型就像银河的热红外图，这也是传统飞碟的基本模型。



**梅尔卡巴**（**梅尔卡巴**）由三个更短的词组成，来自古老的埃及。其它的文化可能记做 merkabah, merkaba, merkavah。它有很多种发音，但一般把三个音节分开读，每个音节都是重音。Mer 指的是某种特定的光，只有在第十八王朝的埃及才被理解。它看起来像是两个反向旋转的光场在同一个空间转动，由某种呼吸模式产生。Ka 是指单个**灵魂**。而 Ba 指的是**灵魂**对它的特定实相所做的诠释。在我们的实相中，Ba 通常被定义为身体或物质实相。在其他不具形体的实相中，它指的是**灵魂**对它们所带来的实相的诠释。

所以**梅尔卡巴**是一个互转的光场，同时影响着**灵魂**和身体。它是一个能把**灵魂**和身体（或是某个**存有**对实相的诠释）从一个**次元**移到到另一个的载具。事实上，**梅尔卡巴**能做的不仅于此，因为它不但能创造实相，而且能在实相之间移动。然而，我们把主要焦点放在它可以作为**次元**间移动的载具，它能够帮助我们回到初始较高的**意识状态**。

### 回到我们原始的状态

明确地说，回到我们的初始状态是一个自然的过程，这个过程的难易程度与我们的信仰形式息息相关。然而，只是简单地用上**梅尔卡巴**的技巧，例如修正呼吸模式，或从内心了悟到，所有生命形式之间的无限连结是不够的。至少还有另一个因素比**梅尔卡巴**本身更重要，那就是对于**神圣之爱**的理解、实现并生活在其中。因为**神圣之爱**（有时称为**无条件的爱**）是将**梅尔卡巴**变成活化光场的主要因素。没有**神圣之爱**，**梅尔卡巴**就只是一部机器，而这部机器有其限制，无法让创造它的**灵魂**回家，到达最高的**意识层次**：这时的观点没有层次之分，或者说，没有观点。

为了超越某一**次元**，我们必须去体验并表达**无条件的爱**。地球正离开这个分离主义的世界，快速地朝更高的**次元**移动。在那里我们会获得，与所有生命完全合一的感受和知识。在我们的回家之旅中，随着我们继续向上穿越每一个**次元**，这种感受将不断地成长。

随后我们将探索一些打开心轮的特别方法，点燃慈悲的、**无条件的爱**，让你获得直接的体验。如果你能够让它

发生，你也许发现一些不曾知道的关于你自身的事。

亲爱的读者：工作坊中的有些过程无法通过录音带或本书来重现，因为它们完全是体验上的。体验与知识一样重要：如果没有体验，知识是毫无价值的。现在，我们唯一能给与这些经验的方式是通过现场工作坊的口语传达，但未来也许会有变化。

### 一个更高的、包含着三次元实相的实相

另一个我将讨论的内容，有很多名字，但现在的术语中，它通常称为**高我**。在高我的实相里，我们同时存在于这个世界以外世界。还有很多**次元**和世界远超过人类想象力的。这些**次元**数学上非常精确，**次元**间的间隔相当于音乐八度间的关系，相当于生命各方面之间的关系。但是，现在你的第三次元意识可能已经与高我切断了连结，所以只能意识到地球上发生的事。**存有**存在于自然未坠落状态基准就是：同时**觉知**到几个**次元**（就像音乐的和弦），直到最后，随着他们成长，他们可以同时**觉知**到任何地方的任何事情。下面有个不寻常的例子，但它可以说明我正谈论的事：



目前我正与一位可以同时**觉知**到许多**次元**的人保持联系。她坐在房间里，却可以从外太空观察。美国国家航空航天局要求她去观察某个人造卫星，并提供一些只有在那人才可能知道的信息。她读出了仪器上的信息，研究她的科学家个个目瞪口呆，无法能理解她是如何做到这一切的。她说她飞到那颗人造卫星旁然后看到了那些信息。她的名字是 Mary Ann Schinfield，她是个瞎子，却能够在房间里穿梭，没有人知道她看不见。她是如何做到的？

她最近打电话给我，问我要不要通过她的眼睛来看，我当然愿意。在几个呼吸的时间后，我的视野被打开，我看看一个充满我视野的巨大屏幕（或者通过它在看），就好像我没有身体地快速飞过太空。透过她的眼睛，我可以看到星星，那一刻她和我正飞过一系列移动的彗星，并且还很靠近其中的一颗。

这是我经历过的最真实的一次出体经验。在那个大屏幕周围约有 12~14 个更小型的屏幕，每个都有着飞快的影像。右上角的那个屏幕快速闪动着三角形、灯泡、圆圈、波纹、树和方块等图像，正是这个屏幕告诉她，她的身体所处的空间里有什么，她能通过这些看似无关的图像来“看”。另一个左下方的屏幕用来与太阳系内其他外星生物沟通。

这是一个存在于地球**三次元**的身体内，却有着其他**次元**的完整记忆和体验的人。这种跨越实相的方式并不常见。通常人们并不观察内在的萤幕，但是我们的确存在于许多其他的世界，即使大部份人很少**觉知**到。

你们目前可能存在于五个或更多的**次元**。虽然在这个**次元**和其他**次元**之间有裂痕，但当你与你的高我连结时，那个断层就会被修补。此后，你开始**觉知**到更高的**次元**，而更高的**次元**也开始更加注意你——沟通开始了！与高我的连结可能是一生中最重要的事，这比理解我将给你的任何知识、比学会启动**梅尔卡巴**都更重要。因为一旦连结了高我，对于如何一步一步地穿越任何实相前进，以及如何让你回到神的完整意识，你会得到完全清晰的知识。当你连结了你的高我，其余的事情会自动发生。你仍然过你的生活，但是你做任何事时，在你的行动、思想和情感中都将带有巨大的力量与智慧。

如何正确地连结自己的高我，是许多人（包括我自己）一直想要了解的。许多人以某种方式连结了高我，却不知道是如何发生的。在这里，我会试着解释如何正确地与你的高我连结。我将尽力而为。

### 左脑和右脑实相

另外，我会花大约一半的时间在左脑的知识，例如几何学、一些事件和各种大多数灵修者认为完全不重要的知识。我会这么做是因为在我们坠落的时候，我们将自己分为两个（事实上是一分为三，但主要的部分有二）主要部分，我们称为男性和女性。我们的右脑，控制左半部的身体，是我们的女性部分。这是我们的心理和情感所在。这个部分知道：只有一个神，对应着一个实相。虽然它无法解释，但它就是知道这个真理。所以我们在女性部分没有太多问题。

问题在于大脑的左边，男性部分。因为男性大脑的本质是取向性、目的性，它的逻辑成分前倾（具支配性），而女性大脑的逻辑成分后缩（不具支配性），男性和女性的大脑互为镜像。左脑向外看实相的时候，无法体验到合一，它看见的是分割与分离。因此，当我们下降到地球的**三次元**时，我们的男性部分会有许多问题。甚至我们最主



要的圣书（古兰经、希伯来圣经和基督教圣经）把所有的事情分为相反的两面。左脑体验到有一个神，但是也有一个魔鬼，也许没有神那么强大，但也有巨大的影响力。连神都被二元化为拥有黑暗与光明两种相反力量的两极（并非这些宗教的所有派别都如此，他们中有少数派别知道：只有一个神）

直到左脑能够通过任何事来看到合一，知道确实只有一个灵魂，一个力量，一种意识完全穿透现有的任何事；直到它明白合一并且毫不怀疑，不然大脑将与它自己分离，与完整分离，与它潜能的完整性分离。即使对于合一最微小的怀疑，都足以让左脑把我们拉回来，而让我们无法在水上行走。记住，当耶稣要求托马斯在水上段时间行走时，只要在他的大脚趾上有一个细胞说：“等一下，我做不到”。他就会落入（二元实相的）冷水之中。

### 我们将带着这些知识去哪里



我会花大部分的时间让你冲破怀疑的阴影，让你相信：唯一的神创造了现有的一切，正是它形成了你身体周围电磁场。场中的几何形式同样也出现在一切事物（行星、银河、原子、...）的周围。我们将仔细检视这个蓝图。

我们会花相当长的时间研究地球历史，然后慢慢地移动到现在。因为这对我们现在的状况十分重要。如果我们不知道过程中发生的事情，就无法明白我们是如何变成今天的样子。它们有着密不可分的联系。旧事不断地重演，现在仍在进行。事实上，它从未停过。

你们之中那些右脑主导的人可能很想跳过这些左脑的知识，然而对你们来说，清楚地知道这些，是很重要的。左右脑的平衡将换来灵性的健康。

当左脑看见绝对的合一，它开始放松。你的胼胝体（连结两个脑半球的纤维丛）以一种新的方式打开，左右脑之间的连结变得更宽，流动开始发生，信息往复传送，两个大脑半球开始彼此整合、同步。如果你用生物反馈的方法去观察，你可以看到这些情况发生。此时，松果体也以不同的方式开启，让你能够通过冥想来激活你的**梅尔卡巴**光体成为可能。此后，使我们原有的更高的**意识层次**得以再生和恢复的全过程开始发生。这是一个成长的过程。

如果你正在进行某一灵性修持，不需要为了开始运作**梅尔卡巴**而停下来（除非，你的老师不希望你混着修）。一旦你的**梅尔卡巴**开始旋转，任何基于真理的冥想都会有显著的效果。为了让你确定，我再一次重复这句话：**梅尔卡巴**的光体不会否定或禁止任何基于“只有一位神”的冥想方法或宗教。

到现在为止，我们谈的都是灵性的入门。这还只是个开始，但也是最重要的步骤。

你的左脑也许会喜欢这些知识，最好你能将他们清楚地归纳整理。当然你也可以轻松一点，把这部分当作探险故事来读，锻炼一下想象能力。不管你怎么读它，开始读才是重要的。你会收获你想知道的任何知识。

那么，本着合一的精神，让我们一起开始这趟探索的旅程。

### 挑战前人的信仰模式

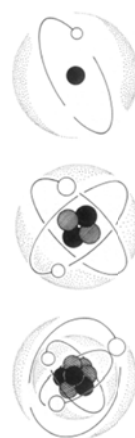
很多我们现在认同的想法和我们在学校学到的“事实”都不是真实的，现在全世界的人都开始意识到这一点。当然，那些模式在被教导的时候，都被认为是真的。而下一代观念和想法改变后被教导的“真理”就不一样了。例如，从 90 年前起直到现在，人们对原子的概念就有着戏剧性的改变。现在人们已经不再坚持某个概念，仅仅只是使用它，但可能带着错误的理解。曾有一段时间，原子的结构被看成一个西瓜，电子则是分布其中的西瓜籽。而现在量子力学给我们呈现出一个全新的微观世界。

还有很多其他方面我们都以为是真理，可那完全不是。长久以来，我们一直认为地球是唯一有生命的星球。我们内心深处知道这不是真的，然而在现代，这个星球不会承认这个事实。即使五十年来，世界各地确凿的 UFO 目击证据的从未停止出现过。因此，我们将要探讨一些暗示宇宙更高等意识存在的证据，不仅在那些遥远的星星上，而且也许就在这地球上。

### 异常现象合集

#### “多贡”（Dogon）部落、天狼星 B 和海豚

右图中的信息来自一本谈天狼星的书：天狼星之谜，作者 Robert Temple。我听说他选了 10 到 12 个主题，



尽管每一个主题的观点都完全不同，却都得到相同的结论。令我感到高兴的是，其中的一个主题与我们将要谈到的主题的另一方面有关。

Robert Temple 是最早揭露非洲廷巴克图附近多贡族的人，虽然科学家已经知道了很多年。以我们现在的世界观来看，他们不可能以任何方式获得他们留存的这些知识，而这些知识让我们知道：我们并不孤独。

在多贡族领地有个洞穴一直延伸进一座山，洞穴里是至少 700 年前的壁画。部落里的圣人坐在洞穴入口以守护它。这就是圣人终生的工作。族人供养他、照顾他，但是没有人可以碰他或接近他。等他死后，另一个圣人会接替他的工作。

洞穴中有很惊人的图画和信息，我将告诉你们其中两个，仅仅是两个。

首先要谈的是天空中最亮的星星：天狼星，现在称为天狼星 A。如果你找到猎户座腰带（三颗星连成一线），沿着线往左边，你会看到一颗非常亮的星星，那就是天狼星 A；然后顺着猎户座腰带往上约刚才的两倍距离，你会看到昴星团。多贡族洞穴中的信息明确指出，有另外一颗星围绕着天狼星旋转，他们对这颗星的描述非常详细：这颗星非常非常古老，非常小，由“宇宙间最重的物质”所构成，绕天狼星旋转的周期“约 50 年”。天文学家在 1862 年才证实天狼星 B（白矮星）的存在，而其他细节到最近 15~20 年前才证实。

你将会明白，恒星与人类非常相似，它们是有生命的，像人类一样具有个性与气质。从科学层面来说，它们有成长阶段。它们开始的时候主要成分是氢，就像我们的太阳一样，两个氢原子发生核聚变反应形成氦，这个过程创造了我们地球上所有的生命与光。

随着它进一步成长，另一个核聚变反应开始：三个氦原子结合形成碳原子。这个成长过程持续经历几个不同的阶段，直到自身的能量无法再维持核聚变反应，此时这颗恒星的生命也达到终点。就目前我们所知道的，当恒星的生命到了尽头时，它有两种可能性：第一，它可能爆炸变成一颗超新星（巨大的氢云），成为孕育新恒星的发源地；或者迅速地膨胀成为红巨星，在巨大的爆炸中吞没周边所有的行星，燃烧它们，并摧毁整个系统，然后持续膨胀很长的时间，最后慢慢萎缩成一颗晚期的小恒星，我们称为白矮星。

科学家发现绕天狼星转的就是一颗白矮星，与多贡族人所说的完全符合。科学家开始去研究它的重量，想看看它是不是“宇宙中最重的物质”，约二十年前最原始的估算是每立方英寸两千磅，这确实称得上是很重的物质。但现在的科学家知道这只是极其保守的估计。根据最新的数据，每立方英寸约有 150 万吨。除黑洞外，这确实像是宇宙中最重的物质。

此外，科学家研究出天狼星 B 绕天狼星 A 的周期为 50.1 年。多贡族的说法绝对不是巧合，实在太接近了。但是一个古老的原始部落怎么会有一颗我们到本世纪初才有能力测量的恒星了解得如此详尽？

而这些只是他们的部分知识而已，他们还知道太阳系中所有的行星，包括海王星、冥王星、天王星（我们最近才发现）。他们准确地知道接近星星时看起来的样子，那是最近我们的卫星到了太空才看得见的。他们也知道红细胞、白细胞以及人体各种生理学知识，这也是我们最近才了解到的。

自然地，有一个科学小组被送往该地区，想去了解他们是如何获得这些知识。其实这对那些研究者而言可能是个大错误，如果他们承认多贡族真的拥有这些知识，那他们也必须承认多贡族获取这些知识的方式。科学家问：“你们怎么知道这些事？”多贡族人回答说，是洞中墙上的画展示给他们的。这些画显示一个飞碟从天而降，以三只脚架着陆，飞碟上的生物在地面造了一个大洞，注满水，从船上跳入水中，然后来到水边。这些生物看起来像是海豚；事实上，也许它们就是海豚，但我们不确定。他们开始跟多贡交流，描述他们从哪儿来，并告诉多贡族人这些知识。

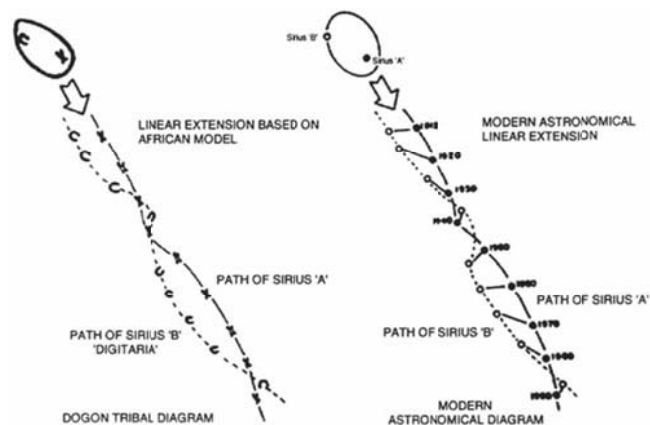
科学家们听完后，呆坐着，最后说：“Noo！我什么也没听见！”因为这不符合他们自认为了解的任何东西，只好把这些事情隐藏在心里。大部分的人，包括科学家，都不知该如何处理这些事实。因为已经有太多像这样的事情我们不知道该怎么办。只要我们无法把这些不寻常的知识与我们自认为了解的知识整合在一起，我们就只好置之不理。因为如果我们承认它，那么我们的正统理论就不起作用了。





接下来，我们要谈一件多贡族知道的另一件事。右图是多贡洞穴中的一幅壁画。科学家们并不知道上面画的是什，直到后来计算机模拟了1912到1990年间，从地球上看到天狼星B绕天狼星A转动的轨迹。模拟结果与这幅壁画一模一样。而在至少700年前，海豚就告诉了多贡族这幅图景。

当这些信息被揭露之后，我发现1912年和1990年都是非常重要的年份，事实上，1912至1990年这段时期可能是地球历史上最重要的时期之一，这点我会在后面解释。但是简短地说，1912年是时间旅行实验开始，当时在灰人和人类之间做实验；1990年正是地球的扬升网格完成的第一年。这段时期还有很多事情发生。多贡族的壁画上准确地指出这段时期，无疑是某种预言。



### 秘鲁之旅和更多多贡的证据

我第一次了解到多贡是在1982或83年，我与一群研究多贡族的人共事，他们去过那里与多贡族交流。1985年我带了一群人去秘鲁，其中有个人正是多贡研究者之一。我们住进库斯科一家叫做圣奥古斯丁的豪华旅馆，打算第二天徒步四十英里长穿越山顶的印加古道，到达海拔2350米的马丘比丘，风景极为美丽。

我们的旅馆隐匿在城镇中心的高墙后面，是一栋西班牙风格的泥砖豪宅。我与那位多贡学者同住一间房以节省费用，他不断地告诉我许多他们正在研究的事，比我们在这里讨论的多得多。当我们拿到房间牌号时，他兴奋地大喊：“23号！多幸运！”在非洲多贡人居住的地方，天狼星会消失在地平线下几个月看不见，直到7月23日的清晨，在太阳升起的前一分钟，它从正东方出现，闪耀着红宝石光芒。所以你能看见天狼星很短的时间，然后它就消失了（被太阳光挡住）。这称为天狼星的偕日升，不仅是多贡或埃及，对大多数古老民族来说都是一个非常重要的时刻。

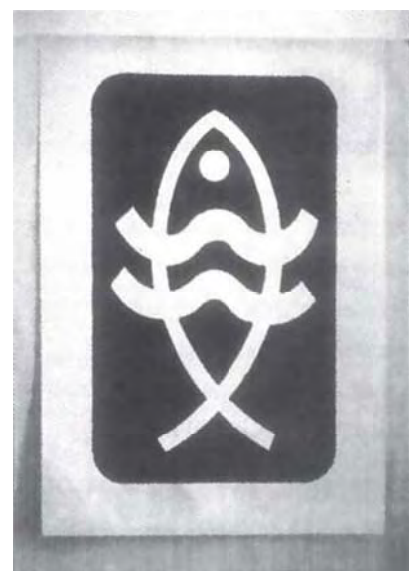
在这个时刻，天狼星、太阳和地球连成一线。在埃及，几乎所有的庙宇都建在这条线上，包括狮身人面像的视线。很多庙宇会在墙上凿一个小洞，在另一面墙上凿另一个洞，一直通到一间昏暗的密室，这间暗室的中央摆上一个刻有小印记的立方体（或黄金比例的长方体）花岗岩圣台。在天狼星的偕日升时，一道红宝石的光芒就会进入密室，照射在圣坛数秒钟，宣告新年的开始，这也是古埃及天狼星历的第一天。

当我们走进房间，把行李放下，我们同时注意到了床单上的图样，右图。

我们站在那里5分钟，惊讶得说不出话来，大脑飞速运转着试图理解这到底是怎么回事。如果你在看看那个多贡族壁画里从飞碟里钻出来的生物，你会发现床单上印的图样居然非常相似：一半在水中，一半在空气中，暗示是呼吸空气的哺乳动物；他们的尾鳍是水平而不是像鱼一样垂直的。海洋生物中唯一有这种尾鳍的是鲸类，例如海豚与鲸鱼。

但是多贡在非洲，而我们现在是在秘鲁。我们问旅馆的人对这个符号了解多少，他们知道的并不多，他们多数是西班牙后裔，不了解印地安神话和创世的古老传说，所以不知道这个图腾所代表的意思。

为了进一步了解，我们租了一部小车到城里逛，去问问其他人。最后我们来到的是的喀喀湖，与印地安人的一支——乌鲁斯人交谈，我问道：“你们对这个图案了解吗？”他们说“噢，是的。”接着讲了一个与多贡族非常相像的故事：一个飞碟从天而降，登陆在的喀喀湖的太阳岛上，这些像海豚的生物跃入水中，来到人们身边，告诉人们他们从哪儿来，并且与前印加文明产生了亲密的关系。根据这个故事，正是这种与天人（Sky People）的联系，造就了印加帝国。



我惊讶得目瞪口呆，后来澳洲《Simply Living》杂志出版了一系列的文章完整地描述了这个主题。当人们开始进行调查，他们发现全世界的文明都有一个类似的故事。光是地中海就有十二个。我们以后再来仔细聊聊关于海豚



的故事，似乎它在地球意识的开展上扮演了一个极其重要的角色。

### 狮身人面像存在多少年了？

接下来的发现可能是地球上最重要的发现之一。舒瓦勒·卢比茨是一位自学成才的著名埃及考古学家，曾写过许多书籍。他和他的继女 Lucie Lamy 展现了他们对神圣几何与埃及文化的深刻理解。

四十年前，舒瓦勒·卢比茨在观察狮身人面像时，开始对其表面巨大的磨损特别感兴趣。狮身人面像的背面，有 12 英尺深的磨损，而这种磨损与埃及的其他建筑物完全不同。其他建筑物上由风沙侵蚀造成的磨损的程度与有 4,000 年历史的建筑应有的磨损程度一致。但是狮身人面像的磨损看上去似乎还经过水的冲刷而更平滑。根据主流的看法，狮身人面像、大金字塔还有其他相关的建筑物都是建于 4500 年前法老胡夫的埃及第四王朝。



埃及考古学家一直排斥着，不去了解这个矛盾，这种情形持续了约四十年。其他的人也都注意到这点，但埃及人就是不愿承认这个明显的事实。后来一个叫约翰·安东尼奥·韦斯特的人开始感兴趣，他曾写过许多关于埃及的书，包括《空中的巨蛇》及一本很好的埃及旅游书。当他听说关于狮身人面像的争论后，亲自跑去察看，他发现它的磨损非常深，确实看起来像是水所造成的。他也发现，就像舒瓦勒·卢比茨一样，主流考古学家无法接受这种看法。

我认为他们的否认是有某种原因的。我并不是怀疑主流的宗教信仰，只是纯粹地报告：全世界有五千多名埃及考古学家，而他们在许多方面都已达成共识，这种共识也已经成为传统。在普遍认同的金字塔建成年份上，他们也有少许改变，但不多，也不会改得太频繁。这些考古学家都是穆斯林教徒（除了少数例外），他们的圣书是可兰经。在他们的传统中，创世开始于六千年前。所以如果一个穆斯林教徒说某个建筑物是八千年前所建造的，那他就是在质疑他们的圣经。他们不能这样做，就是不能。所以他们不谈及它，不会讨论它。



只要你说任何东西有六千年以上的历史，他们就不会同意。他们会不顾一切地维护他们的信仰，确保没有任何人知道超过六千年历史的任何人造物体存在，例如他们将第一王朝的金字塔团团围住，并在围墙内外建立军事防御工事，所以没有任何人可以进入。为什么？因为它比最早的萨卡拉金字塔的年代更久远，在六千年之前或接近六千年。所以约翰·安东尼奥·韦斯特从埃及考古界外带来一位名为 Robert Schoch 的美国地质学家，他从一个完全不同的、科学的角度做了一次电脑分析。结果发现狮身人面像确实有经过水的磨损，在沙漠中经历了至少七千年。

最重要的是，经电脑模拟，造成这样的磨损要经过至少 1,000 年连续猛烈且每天 24 小时持续不断的雨水侵蚀。这意味着狮身人面像至少有 8,000 年了，因为不太可能会有持续 1,000 年的倾盆大雨，他们估计狮身人面像至少应有 10,000~15,000 年，或许更老。这个证据将是地球上长久以来最有力的发现，它对世界观的冲击将比其他任何可能的发现都更大。尽管如此，它还没有进入学校教材或常识中。大部份的科学家经过注视、检验、思考、讨论，最终，都认定这是毋庸置疑的。

所以狮身人面像的年龄至少有 10,000 年~15,000 年，或者更多。这已改变了前沿考古学者的整个世界观。根据我们目前所知道来判断，世界上最古老的文明人类是约西元前 3800 年前的苏美人。在那之前，除了多毛的野蛮人外，整个星球没有任何文明存在，但现在我们却发现了 10000 至 15,000 年历史的人造的、象征着文明的东西。这推翻了一切！

在过去，当像这种对世界观有重大影响的东西一旦被发现，大约须要花上一百年左右，才能将其传播至人群中，成为共识。但是今天，通过电视、电脑、网络等渠道，将会快得多！现在科学界空前地正视柏拉图提及的另一个文

明，另一个大陆——亚特兰蒂斯。

狮身人面像是这地球上最大的雕塑，它不是由多毛的野蛮人所完成的，而是由一个非常精密复杂的文化所完成的，而且不是由任何我们目前所知地球上的人所完成的。这是第一个从科学的角度来说明文明真实年龄的确凿证据，还有许多的其他证据，只是人们不将其公开。而狮身人面像的这个信息使我们的世界观产生了一个裂缝，它发生在 1990 年，并且现在这个裂缝正在变大，现在我们有公认的证据：早在 10,000 年前，地球上就有高等文明存在，这将完全改变我们对自己的看法。

### 埃德加·凯西 ( Edgar Cayce ) ， 狮身人面像和记录大厅

狮身人面像引起的改变非常有趣。研究与启蒙协会 ( ARE ) 是一个基金会，基于“沉睡的先知”——埃德加·凯西的教导，他们表示狮身人面像下有进入记录大厅的通道，据说记录大厅是藏有地球上古老文明存在的证据的密室。

凯西是一位特别有趣的先知，他一生中做了大约 14,000 个预言，而到 1970 年时，其中 12,000 个已经实现，另外 2000 个时候未到。在那些预言中，他只犯了一个小错误：他收到一名法国男子的来信，请求他为他做一个健康的预测，凯西误给他的双胞胎兄弟做了预测，那是他唯一的错误。他的预言全都准确地实现了，直到 1972 年之后，错误开始发生，后面我会解释为什么恰好在这特别的时间。另外，对于那些认为凯西的预言“亚特兰蒂斯会在 1970 年前上浮到水面”没有实现的人们，请查看 1970 年一月份的《生活》杂志，许多岛屿确实浮现在凯西所说的亚特兰蒂斯所在地，有的再次沉入海洋，有的至今还在水面。

根据凯西所述，狮身人面像的右爪就是通往记录大厅的入口，透特与凯西都曾经说过在狮身人面像附近的一个地下房间内藏有绝对可以证明很久以前就有高等文明存在的物体。透特说，它可以证明：这些高等文明存在于 550 万年前。相比之下，我们的文明水平就像个孩子。

事实上，根据透特所说，这个星球上的文明可以追溯到五亿年前，而我们最早的文明来自恒星。但是在 550 万年前，发生了非常巨大的变化，影响了阿卡西记录。我无法理解怎么会发生这种事！我非常了解阿卡西记录，任何事情发生了就是发生了，永远以振动的方式保存在阿卡西记录里。所以我无法理解阿卡西记录是怎么被摧毁的，但事实就是这样。



### 透特 ( Thoth )

谁是透特？插图是埃及圣书字，也就是象形文字。不只是上面那部分，图中的一切都是象形文字。“象形文字”意指神的文字，这些象形文字被画在纸莎草上，据推断这可能是世界上最早的纸。图中描述的是一个名叫透特 ( Thoth ) 的人，其中 o 要发长音。象形文字里显示他的肩膀宽厚，头是一种叫做朱鹭的鸟类。他的右手握着纸草芦苇杆，因为他正是把书写介绍到这个世界上来的人。这是一个极其重要的事件，或许这是曾经发生在地球的这个周期中最具影响力的行为。在我们所知的历史中，这比任何其他单一行为都更能改变我们的进化和意识。

透特的左手也握着一样东西，叫做生命十字章 ( ankh ) ，是永生的象征，也是古埃及时代主要的象征之一。环绕我们身体周围的电磁能量场形状就像生命十字章。根据埃及人的观点，回想起它，是我们回归永生、回到自由的开始。

在我第二次埃及之旅时，我到处寻找这种叫朱鹭的小鸟。我推测它们可能生活在芦苇草当中，因此我带相机在芦苇草中寻找，但始终没看到一只。直到我返回美国新墨西哥州中部的阿布奎基动物园才拍得照片。它们看起来像是短脚的鸛，有着粉红色羽毛。



### 我的故事

#### 开始于伯克利

你们有些人可能无法接受：与其他次元的存在交流是可能的。但它确实在我生命中发生过，我没有渴求过它，但它就是发生了。从那以后，我几乎每天都与透特跨次元交流，持续长达数年。现在我知道，当我还在加州大学



柏克莱分校念书时，我与透特的个人关系就已经开始了。

我主修物理，副修数学。那时我只差 1.25 个学分就可以毕业了，但我决定我不要学位，因为我发现关于物理学家的某些东西让我打消继续献身物理学的念头。我认为物理学一点儿也不科学，但现在我已经完全改变了看法。就像考古学家一样，如果有什么事情会导致巨大、迅速的改变，物理学家就会逃避它。也许这是人类的天性。因此我转向大脑的另一半：开始主修艺术学。辅导员说我疯了，他们问：你打算放弃物理学位？但我不需要它，也不需要它。后来为了毕业我不得不再多修两年艺术及艺术史，最后在 1970 年取得学位。

### 前往加拿大

在经历越南战争和接踵而来的国内动荡后，我简直受够了，我不知道我还能活多久，也不知道接下来又会发生什么。我仅仅是想快乐地活着，做一些自己想做的事。我决定离开这里，住进我一直向往的山中。因此我离开美国去加拿大，后来我才知道，一年后数千越战反对者都像我一样离开了美国。后来我和一名叫 Renee 的女子结婚，我们到库特内湖边的僻静处建了一个小木屋。距离最近的公路也要走 4 公里，我们几乎与世隔绝。

我开始过上我想要的生活。曾经总想看看自己能否过着原始的生活，因此我做了这个尝试，刚开始还有点害怕，但很快我就习惯大自然的生活，奇妙、完美，基本上不花钱。这样生活了一段时间后，我认识到，这比在城市中工作简单多了！每天我只需努力工作约 3 小时，这太棒了，然后我可以玩乐器，到处跑。这就是我全部的生活，我很开心。这样的生活让我发现了一些关于自己的某些东西，使我（对实相）的理解产生了深远影响。这些日子的生活可以归结为“回归我的**内在小孩**”。**内在小孩**被释放了，在这个过程中，一些发生在我身上的事情，就像催化剂，最终促成了我现在的的生活。

### 二位天使和他们的引导

在加拿大温哥华时，我们想去了解冥想，所以我们开始跟随一位住在温哥华的印度老师学习。为了表示我们的真诚，我们身着有头巾的白色丝袍以示尊重。经过约 4~5 个月的冥想练习后，一天，两位约 3 米高的天使出现在我们的房间！一位是绿色的、一位是紫色的。我的视线可以穿过他们透明的身体，但他们确实就在那里。我们没有期待、也没有要求这现象发生，我们只是听从印度老师给我们的教导。我认为老师也不是完全理解这事，因为他总是问我们很多问题。我的生活从那一刻起开始不同。

天使说的第一句话是：“我们就是你”。我完全搞不懂他们在说什么，我说：“你们是我”？然后慢慢地他们开始教导我各种各样的事情，关于我自己、这个世界以及意识的本质。最后我的心对他们完全敞开，我能感受到来自他们的巨大的爱，他们完全改变了我的生命。在数年间内，他们引导我去拜访了大约 70 位不同的老师。在冥想中，他们告诉我将要去拜访的老师地址和电话。他们会告诉我，是先和老师通电话还是直接去老师家。所以，我只要照做，就总能找到对的人。然后按他们的指示在老师那里待一定的时间。直到天使们说：“好，你学完了，离开！”

我记得他们送我到 Ram Dass 那里后，我在那里闲了三天，搞不懂要做什么；后来有一天，我搭着他的肩要和他说话，瞬间感到一震，几乎把我震到地上。天使说：“好了，你可以离开了”。我和 Ram Dass 成为了朋友，后来不管我跟随他学习什么，总是在一秒钟之内就完成了。

Ram Dass 的老师——尼姆·卡洛里·巴巴的教导对我产生了深远地影响。他相信：“遇见神最好的方式，就是每一种方式”。我也曾接触过、并且很珍惜与尤迦南达在一起的工作。后面我会提到关于圣·尤地斯瓦尔以及他的一些工作。我已经研究并练习了几乎所有主要的宗教——穆斯林教、犹太教、基督教、道教、苏菲派、印度教、藏传佛教。并深入研究了道教和苏菲教（苏菲教研究了 11 年）。我拒绝锡克教，因为我认为军事准备是不必要的。然而，对我来说其中最强大的老师还是美洲印第安人，他们打开了我所有灵性成长的门。对我的生命产生巨大的影响。但那是另一个故事，到时候我会告诉你们。



世界上所有宗教都在阐述相同的实相。他们用不同的词、不同的观念和想法，但都指向同一个实相，唯一的灵魂，穿透所有的生命。通过不同技巧可以达到不同的**意识状态**，但只有那唯一的实相才是真实的。并且，当在你到达那里时，你将会知道它。不管你想要怎么称呼它，给它不同的名字，它都是一样的。

### 炼金术和透特的第一次现身

直到有一天，天使引我去见一位加拿大炼金术士。他正将水银（铅也可以）变成黄金。我跟随他学了两年炼金术并且亲眼看到全过程。他有一个直径 18 英寸的水晶球，里面充满液体，小水银泡泡上升到水晶球，会经过一系列的颜色变化，最后上升至顶端，形成小黄金球，然后沉到底部。他会把所有的小黄金球收集起来用在灵性工作上。他有一间很普通的小房子，在加拿大不列颠哥伦比亚省本拿比市的一条普通的街上。如果你开车经过这条街，他的房子看起来和其它房子没什么区别，但在他的房子下面有一间秘密实验室。他已经花了数百万美元在黄金和持续的挖掘上，并建了一个巨大的物体，里面充满了电子天平等各种各样的东西，以便他进一步深入自己的研究。他完全不关心钱，当然炼金术的目的也不是为了制造黄金或钱，而是为了理解水银或铅变成黄金的过程。

过程才是重要的。因为从水银变成黄金的过程，和一个人从现有的**意识层次**到达**基督意识**的过程是相同的。事实上，如果你要研究炼金术，你就必须研究所有实际存在的化学反应，因为每个化学反应对应着生命在某个方面的经历。

有一天，我坐在炼金术老师前面三尺远，我们正在进行一种特殊的睁着眼睛的冥想，冥想持续了 1~2 个小时。然后，一件我从未见过的事发生了！他开始变得模糊，最后直接消失在我眼前！不见了！我不知道该怎么办，傻傻地坐着。然后我犹豫地把手伸过去感觉他，没有人在那儿。我完全被吓到了！我不知道该怎么办，所以只好继续坐在那里。不久之后另一个完全不同的人出现在我眼前！绝对不是同一个人！我的炼金术老师约 35 岁，而这人大概是 60 到 70 岁，而且矮了一点，只有 1.6 米的样子。

他个子很小，像埃及人，黑皮肤，头发有点长，披在后面，脸刮得很干净，下巴有 6 寸长的浓密胡须，并且有五个地方打了结。他穿着简单的黄褐色长袖棉质衣裤，盘着腿，面对我坐着。从震惊中回过神来后，我观察着他的眼睛，我看到了某种只有在婴儿的眼睛里才会有的东西。当你凝视小婴儿的眼睛，那是很舒服的。因为那里没有期待，没有判别，什么都没有。你只是融入他们的眼睛，而他们也融入你的眼睛。这就是看他的感觉，他有一双婴儿般的大眼睛，在他身上看不到任何期待。我与他瞬间连结在一起，毫无阻碍。他前所未有地触动着我的心。

然后他问了我一个问题：“宇宙有三个遗失的原子，你知道它们在那里吗？”我根本听不懂他的意思，所以我说“不知道”。然后他给了我一次体验：把我送回创世之初并重新经历它。这是非常有趣的出体经验。回来后，我就理解了三个遗失的原子是什么意思——至少我认为我已经知道了。于是我说“我认为你的意思就是说...”，然后把我的想法继续告诉他。等我说完后，他仅仅只是微笑、点头，然后就消失了。不久后我的炼金术老师再次出现。他对此完全不知情，似乎刚才的一切都只发生在我的体验中。

我完全沉浸在这次体验中。那时，天使要我跟随其他 4 位老师学习，所以我一位接着一位地上课，生活非常充实。但除了这位出现在我面前的小矮人，我记不起任何事。我没有问过他是谁、他从哪来。随着时间流逝，这次体验也渐渐褪色。但是我总会想到：他是谁？为什么要我去寻找那三个原子，这和什么有关？我渴望再次看到他，因为他是我曾经见过最纯洁的人。12 年后，我知道了他是谁，他就是透特。1984 年 11 月 1 日，他再次出现在我生命中并给予我许多教导。然而，那是以后要讲的其他的故事了。

### 透特：亚特兰蒂斯

埃及的透特几乎可以追溯到亚特兰蒂斯的起源。52,000 年前，他就找出了不经历死亡、并把意识维持在同一个身体内的方法。从那以后，他就一直待在那个身体中。直到 1991 年他才离开，并以一种新的、我们还无法理解的方式存在。他经历了大部分亚特兰蒂斯时期，甚至当了 16,000 年亚特兰蒂斯国王，那时他叫 Chiquetet Arlich Vomalites，他的名字实际上是 Arlich Vomalites，其中“Chiquetet”意指“寻找智慧的人”，因为他想成为智者。亚特兰蒂斯沉没后（我们很快就会谈到这段历史），Arlich Vomalites 和其他高等存有等待了 6,000 年，才开始重建新的文明。

人类 6,000 年来一直处于沉睡状态。当埃及开始苏醒后，他来到埃及，自称为透特，在整个埃及时期一直使用



这个名字。埃及灭亡后，透特开启了下一个主要文明：希腊文明。我们的历史称毕达哥拉斯为希腊之父，毕达哥拉斯学派开启了希腊文明，而希腊文明是现代文明的开始。毕达哥拉斯在他的作品中提到，透特牵着他的手，带他来到大金字塔底下，教导他这个实相的所有几何学与实相的本质。通过毕达哥拉斯开启希腊之后，透特进入希腊文明，称自己为“赫尔墨斯”。

因此 Arlich Vomalites、透特和赫尔墨斯是同一个人——请参考 2,000 年前赫尔墨斯写的“翡翠石板”。

从那以后，他用过许多其他的名字，但我仍然称他为“透特”。他在 1984 年回到我的生活，几乎每天和我一起工作，每天用 4~8 小时给予我教导，直到 1991 年。这是我将与你们分享的大部分信息的来源，当然也有一些与其他信息有关的来源，其他这些来源也已经被许多老师证实。

这个世界的历史都来源于透特。在埃及时，他被称为记录员（Scribe），写下发生的任何事情。他是一个十分公正的观察者，极少去讨论或干涉，除非他知道那是因为神圣的秩序，这正是他对智慧的主要理解。作为一名完美的记录员，他是完美的，不是吗？他一直都活着，仅仅只是坐着，观察着生命的起起落落，记录着一切。最后透特发现了离开地球的方法，他前往另一个有生命的星球，仅仅只是坐在那儿观察他们如何生活，以得到智慧和理解。他从不干涉，保持绝对的沉默，大约每 100 年换个星球继续观察。

总之，透特在 2,000 年前离开地球，研究其他的生命形式。然而透特认为自己是地球人。当然，我们几乎都来自不同的地方，因为地球只有 50 亿年的历史，而灵魂是永恒的，任何其他理解都是幻觉。但透特认为自己是地球人，因为他正是从这里迈出了永生的第一步。

右图是透特的妻子，Shesat。她是个非常奇特不凡的人，甚至不亚于透特。她是第一个将我的意识带入**地球意识**的人，大约是在公元前 1500 年。当时我的身体并不存在于地球，但是我们作了跨**次元**的意识连结：她因埃及人当时存在的问题而与我连结，她认为这个问题最终将影响整个世界和人类的未来。我们在一起密切地合作。我仍然深深地爱她，并且与她保持着亲密的连结，尽管她已经不在了，透特也不在了。1991 年，他们一起离开了宇宙的这段音程（Octave），进入完全不同的生命经历。你将会理解，他们的行动对我们而言是重要的。

1984 年，也就是我与炼金术老师冥想时，初次遇见透特的 12 年后，透特回到我的生命中。他做的第一件事是引导我的埃及启蒙之旅。他让我走遍埃及，在某些庙宇中演练仪式，接受启蒙。他要求我进入大金字塔底部的一个特别空间，用原始的亚特兰蒂斯语言，反覆念出很长的句子，以进入一种**意识状态**：在那里，我的身体完全是光。我保证，在适当的时机，我会说出这个故事。



### 透特：几何与生命之花

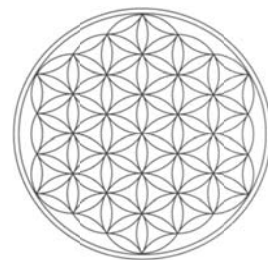
在我从埃及回来后的第三或第四个月，透特说道：“我想看看天使给你的几何图案。”天使给了我一些基本的几何图形，包含了实相与灵魂关联的方法。并教我冥想，我也将把冥想方法教给你们。这个冥想是第一个透特想从我这里获得的东西之一。我们的交换是：我接收他全部的记忆，他接收这个冥想。他想学会这个冥想是因为这比他曾经用的方法要轻松得多。他这 52,000 年的生活是十分牵强的，如同悬在线上：他必须每天花 2 个小时冥想，否则就会死亡：每天必须的冥想包括以头朝北、脚朝南做的特定冥想 1 小时，然后反向做另一种冥想 1 小时。为了保持他的身体再生，他每隔 50 年都要去一个称为阿曼堤大厅（Halls of Amenti）的地方，在生命之花前坐上大约 10 年（生命之花是一种纯净的意识火焰，位于地球的子宫深处，人类的**意识层次**完全依赖它而存在。后面会再谈到这个主题）。

透特对新冥想很感兴趣，因为他花 2 个小时才能完成的工作，只需用**梅尔卡巴**冥想做 6 次呼吸就够了，快速、高效、更为精确，而且有更大的潜力，因为它引导你进入一种永恒的**觉知**形式。透特也开始教导我所知道的海量知识。我和透特并非像我们现在这样用言语交谈，而是用的一种心灵感应与全息图像相结合的方式交流。也许你们会认为，他的思想对我来说是全相式的。事实上不仅如此：如果他想为我描述什么，那么我就会尝到、感觉到、闻到、听到，并能直接理解他的想法。



他说他想了解天使给我的几何图案，所以我以心灵感应的方式，用一个小光球，第三眼对第三眼地传给他。大约 5 秒钟之后，他说我漏掉了许多次元之间相关联的信息。因此我每天要花几个小时坐在那里画图，找出所有梅尔卡巴冥想的知识，现在我们称之为「神圣几何」。

那时，我无法形容这种理解事物的方式，我不知道那是什么。起初，我不知道它真正意味着什么，我不知道除了古人，现在还有谁知道它，我以为全世界只有我知道。但当我涉入越深，就越意识到：它永远存在，存在于整个地球历史，存在于整个宇宙。透特以这种方式教导我很长时间。最后，我们完成了这个图（右图），他说它包含了一切——所有的知识，男性与女性，无所遗漏。



我知道这么早就给出这个结论显得武断。但根据透特的说法，这个图包含了存在于生命的各个方面的比例、数学的所有方程式，物理学的所有定律，音乐的所有和弦，生命的所有形式，所有原子、所有次元，包含波形宇宙中的一切（稍后我会解释波形宇宙）。在他的教导下，我明白了这些事。我知道现在说出这些听起来令人难以置信，如果情况允许的话，我愿意证明我说过的一切。显然，我无法证明图中包含的创世的各个方面，因为一本书装不下那么多内容。但是我可以给出充分的证据让你们理解：你可以在任何地方用到生命之花。

后来透特告诉我，我可以在埃及找到生命之花的图案。在与透特一起工作的这么多年来，我一共只怀疑过他两次，这就是其中一次。我的理智告诉我：不可能！因为那时我已经读完了所有关于埃及的书，从没见过这样的叙述，这种图案不会出现在埃及。然而他说我会找到它，然后就离开了。我甚至不知道要从哪开始找。

约两星期后，我去看望我的朋友卡特里娜·拉斐尔，我记得她写过三本有关水晶的书。她刚从埃及回来，人在新墨西哥州陶斯县的一间杂货店里。当我走进她的房间，她取回了一堆最近去埃及旅行的照片，堆在柜台上，有 10 英尺高。然后我们开始聊天，某一刻她突然对我说：“对了，我的指导天使告诉我，见到你后，要尽快把一张照片交给你。”

我说：“好啊，是什么？”

她说：“我不知道。”

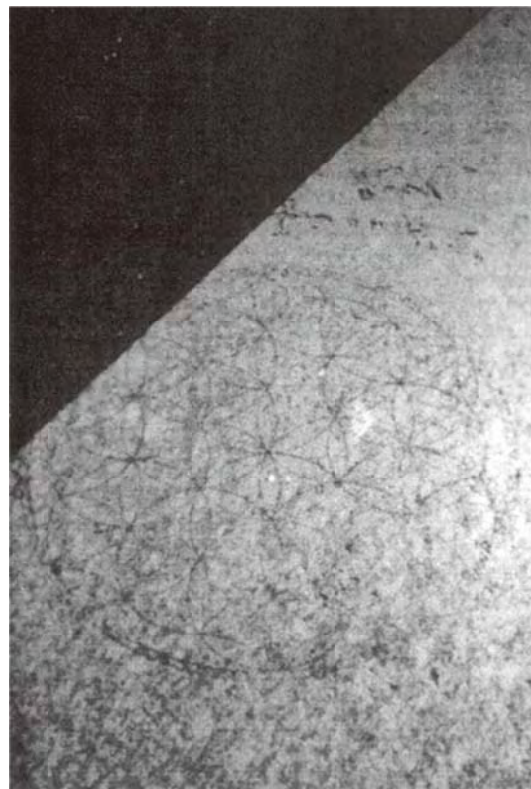
她转过身去从背后那堆照片中随手抽出一张交给我，说：“这就是我要给你的。”

虽然卡特里娜是我多年的朋友，但她对我的工作一无所知，因为那时我没有别人谈过我的工作。右图就是她给我的那张照片，埃及墙上的生命之花。

那面特别的墙可能是埃及最古老的墙之一，在一座大约 6,000 年的庙宇中，那是星球上最古老的庙宇之一。当我看见照片中的生命之花：“Woaaaaaawww！”，除此之外我什么也说不出。

卡特里娜问：“那是什么？”

我只能回答：“你不理解，但是，Woaaaaaawww！”



## 第二章

### 生命之花所在

#### 在阿比多斯的三座奥西里斯神庙



上图是塞提一世神庙，是塞提一世为供奉奥西里斯而建的。它后面有一座非常古老的神庙：奥西里斯神庙。除了这两座庙以外，还有另外第三座供奉奥西里斯的神庙，也称做奥西里斯神庙。

显然，埃及人建造塞提一世神庙时，已经知道第三座神庙。他们往山后挖掘的途中，才发现了这两座神庙中间还有一座更古老的。为了保护这第二座神庙，塞提一世改变计划，把最新的神庙修成 L 形，它是埃及唯一的 L 形神庙。

有人说第二座神庙也是塞提一世建的，但是第二座神庙的施工设计与塞提一世神庙完全不同，而且石块也比较大，因此多数埃及考古学家认为这座神庙的年代较为久远。此外，它的海拔也比塞提一世神庙低，更加证明它的历史较悠久。当塞提一世开始建造它的新庙时，第二座神庙看起来

像是一座山丘。在当时，后面那座长方形的奥西里斯神庙（第三座神庙），已是埃及最古老的庙宇之一，因为第三座神庙已经非常老旧，所以他想在此盖一座新的庙宇来供奉奥西里斯。我们将依序从塞提一世神庙、第三座神庙，然





后最古老的第二座神庙来看看。

### 被破坏的时间带

最近，考古学家在埃及神庙的墙壁刻痕上发现了一些有趣的东西。游客通常会注意到墙上的大量象形文字（尤其是与神有关的），都被部分或完全破坏，但他们可能没有注意到：这些被破坏的区域都处在一个特定高度的水平区域，大概从眼睛到眼睛以上 12~15 英尺，而超过和低于这个高度的区域都没有被破坏的痕迹。当初我在那儿也没有注意到；几百年来，多数埃及考古学家都没有注意到。最终他们发现墙壁上是时间带：眼睛到地面的区域代表过去；眼睛到眼睛以上 15 英尺左右代表现在（建造神庙的时间）；超过 15 英尺的部份（有时高达 40 英尺以上），代表未来将发生的事。

后来，考古学家们发现只有当时庙里的祭司能够了解这层关系而且真的去凿刻出代表现在的象形文字来，因为单纯的破坏不会刚好就发生在代表现在的这块水平区域；此外，肇事者并没有大肆破坏，而是非常小心地凿。

### 塞提一世神庙

右图是阿比多斯塞提一世神庙的前部分，仅仅是庞大无比的神庙中的一小部份。

现在，我所知道至少有两个证据可以证明埃及人可以看到未来，我有其中一个证据的照片，它就在塞提一世神庙这部分的一根高高的梁柱的上方，如果你从没有见过它，这是非常难以置信的，但是它确实存在那儿。下次我会去埃及拍另外一个证据的照片回来，因为我知道它确切的所在。

我认为这两张照片绝对可以证明埃及人可以看到未来，至于他们是如何做到的还有待发现。最后我会展示照片来证明这一点。



### 第“三”座神庙

第三座神庙很长，墙的最高处是地平面。古埃及的法老们认为它是整个埃及最神圣的地方，因为他们相信奥西里斯就是在这里复活并成为永生的。第三王朝法老左赛尔在沙卡拉建造了知名的阶梯金字塔，预定为埋葬他的富丽堂皇的陵墓复合建筑，但是最后他并没有选择埋在那儿，而是埋葬在这间后面简朴的神庙当中。

这座神庙不准许任何人进入，但是我无法忍受光站在那儿往下看。我趁附近没人，翻墙跳下去，进入一个院子。我在里面游览了大约五分钟后就被赶出去了，我以为他们会逮捕我，但是并没有。那里的象形文字非常特殊，壁画既简单又完美，和在其他地方看到的完全不同。

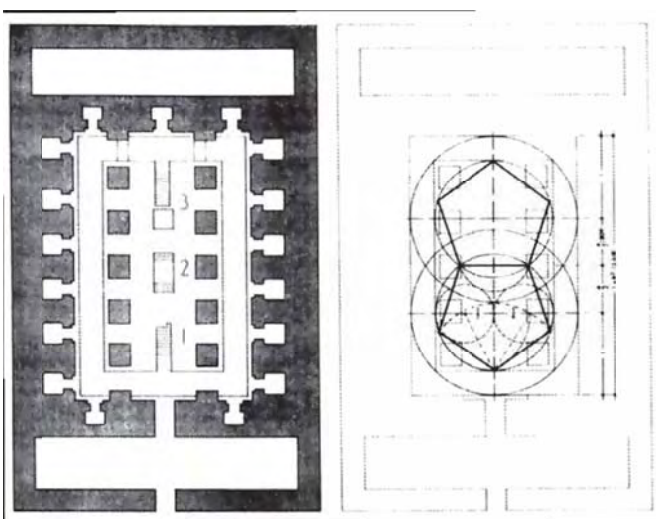


## 第“二”座神庙：神圣几何与生命之花

右图三座神庙中的第二座，它的海拔比其他两座低，在挖掘出来之前一直埋在地底下（斜坡是为从较高的地平面进入而建的），这张照片是面朝塞提一世神庙拍的，背景就是塞提一世神庙的后墙。卡里娜·拉斐尔拍到的生命之花图案就是刻在这座神庙的墙上。它只有一个地方允许进入参观，碰巧也是这座神庙最棒的地方。其实它刚被发现的时候全都是开放的，只不过现在尼罗河水位上涨，这座神庙大部分都浸泡在水中。



它分成三个区域：从下面通往中央的阶梯；像祭坛的石块；往下通往祭坛另一边的阶梯。两组阶梯在这里已经被水淹了。可以看出这三个区域分别代表着奥西里斯信仰的三个方面。



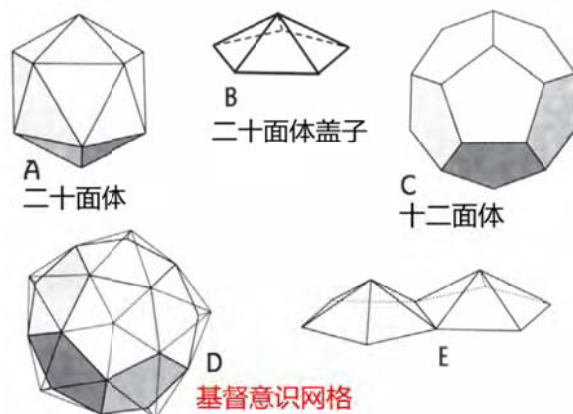
Lucie Lamay 给出了这座神庙原始的平面图，两个背靠背的五边形显示了隐藏在图中的神圣几何，现在我们先了解一下神圣几何的基础知识。



如图，二十面体 A 由 B 所组成的，在神圣几何中 B 称为二十面体盖子，由 5 个等边三角形组成。十二面体 C 由 12 个五边形组成。如果你把盖子放在十二面体 C 的每一个面上，正好形成星十二面体 D，它正是环绕地球的基督意识网格的几何结构。如果没有这个网格，这个地球就不会产生新的意识，在我们的旅程结束之前，你将会明白这句话的意思。

两个十二面体盖子连在一起就像蛤壳 E，当他们展示用于基督意识网格的几何时，E 就是钥匙。我认为这就是埃及人在这个古老神庙中所表达的。他们把背靠背的五边形运用在供奉奥西里斯的神庙中，是非常恰当的：复活与扬升会引导你进入基督意识。

下图是卡里娜在第二座庙无意中拍到生命之花的地方，两个生命之花图案的左边还有一些相关的图形。这些用来建造神庙的石头都非常的巨大，估计至少有 70~100 吨。这不禁让我们怀疑，他们当时是如何移动那些石头的？



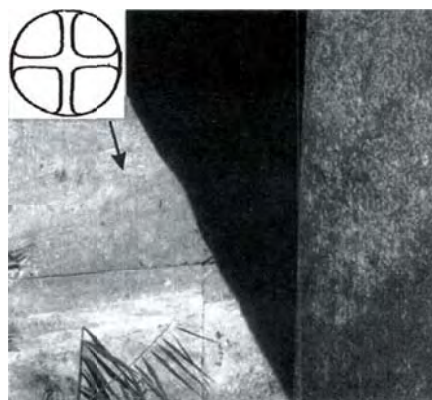
生命之花包含了许多本书接下来要研究的部分。看着这些图案，我感到非常惊讶，因为我对这些图形非常熟悉，而且我知道他们的含意，而他们出现在埃及的墙上已有数千年。



## 哥普特人的雕刻

右图是第二座神庙里的一面墙，墙上有个图案，虽然照片上很难看得出来，但是在现场可以看得非常清楚。它是一个基督教的符号，源自埃及人的后裔——哥普特教，他们生活在埃及王朝末期。再加上另外两个与他们有关的埃及教派：艾赛尼和德鲁伊，后来一起成为了最早的基督徒，也许你认为这两个教派不是源自埃及，但我们相信是这样的。

这是一个哥普特教的符号，我认识到这个图案不是原始建造者所刻，可能是哥普特教徒。他们很久后才到这，他们可能知道这里是复活神殿，而且也利用神殿进行某种复活仪式；在哥普特人刻上这些符号前，这个建筑物就已经有了几千年的历史。如此一来，这些符号不会早于公元前 500 年，因为那是哥普特教派形成的时间。



右图是一个哥普特教象征符号，已经严重破损，你仍可看出其中的十字与圆圈，在顶端，你可以看见生命之花中央的六个圆。在埃及壁画中，只要你看到顶部有个球体，其焦点必定在球体中，那是他们当时所想的事或当时的目的。

我觉得左边这张照片很有意思，那只鱼在呼吸。它完成于公元前，有十三个小鱼鳞，它正在呼吸空气。在前面讲秘鲁和多贡族时，我们曾看过鱼的呼吸；而现在是在埃及，它也出现在世界的其他地方。



## 早期教会改变了基督教的符号

如果你去好好研究一下古老的文献，你会发现，基督教在耶稣死后的 200 年间，耶稣并不是特别出名，当时最具影响力的希腊东正教让基督教产生了很大变化：他们废除了许多信仰，掺入别的信仰，并根据他们的需要来修改一些东西，例如基督教的符号。从所有可查阅的资料来看，回到耶稣那个时代，人们并不认为耶稣是鱼，而是海豚；但希腊东正教把海豚改成了鱼。因此现在耶稣被称为鱼，现代的基督徒甚至以鱼来代表基督教。此外，希腊东正教也删除了圣经上所有关于轮回的资料。而在这之前，它们是基督教完全接受的一部分。

## 生命之花：神圣几何

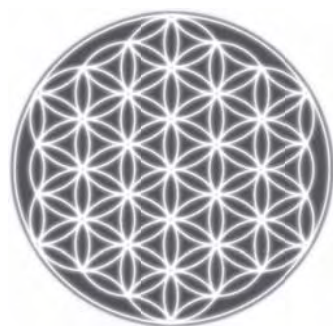
**生命之花**不仅出现在埃及，而且遍布全世界。爱尔兰、土耳其、英国、埃及、中国、西藏、希腊、日本都可发现它，这些世界各地生命之花的照片将放在第二册。

尽管它遍布世界各地，却有着同样的名字——**生命之花**。其他两个主要的名字被译为“沉默之语”、“光之语”，它是所有语言的源头，它是这个宇宙的原始语言，纯粹的形状和比例。

它被称作花，不仅是因为形状像花，也因为它代表着树的生命周期：树长出花，花结成果。果里包含着种子，种子落在地上，长出另一颗树。所以一个生命周期共有五个阶段：果树、果树开花、花长成果实、果实形成种子、种子再长成树。这个的确是

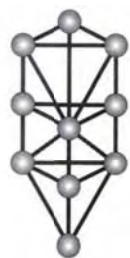
个奇迹，但你知道吗？这个观念就只是这样闪过我们的脑中，它是那样的平常，以致我们毫不思索地就这样接受了它。而事实上，这五个神奇的阶段与我们的**生命阶段**以及相应的几何是类似的。

如果你将生命之花中间 7 个相连的圆独立出来，并在周围画上一个圆，就是**生命之种**。





### 生命之树的关联



另一个图案也许你更熟悉，它就是**生命之树**，许多人认为**生命之树**源自犹太人或希伯来人，但可以证明**生命之树**并不是源于卡巴拉教。**生命之树**不属于任何文化，甚至不属于 5000 年前将**生命之树**分别刻在埃及卡纳克神庙、卢克索神庙的三个石柱上的埃及人，它超越任何种族和宗教，是大自然的一部分。如果你到遥远的、有意识的星球，保证你也会发现相同的图像。



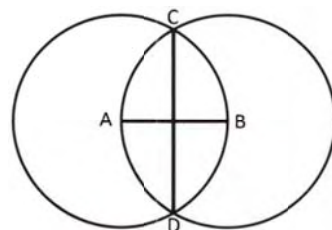
如果这些几何图形确实与树的生命周期相似，那么**生命之树**的起源必定完美地包含在种子中，如果我们将**生命之种**与**生命之树**的图案叠在一起，就可以看到这个关系。它们完美地结合在一起，就像一把锁配上了钥匙。

另外，如果你看看埃及石柱上的**生命之树**，你会发现它的上下各多了一个圆。这意味着它原本就有 12 个部份，而它也可以与**生命之花**的图案完全结合。

我们从神圣几何的最基本部份开始。首先，这些神圣几何图形不管怎么变，他们都一直保持着相互匹配。这种同步性，是右脑理解几何学本质的方式。随着我们所学的图案更加复杂，你会不断地发现，同样令人惊讶的关系在任何地方。

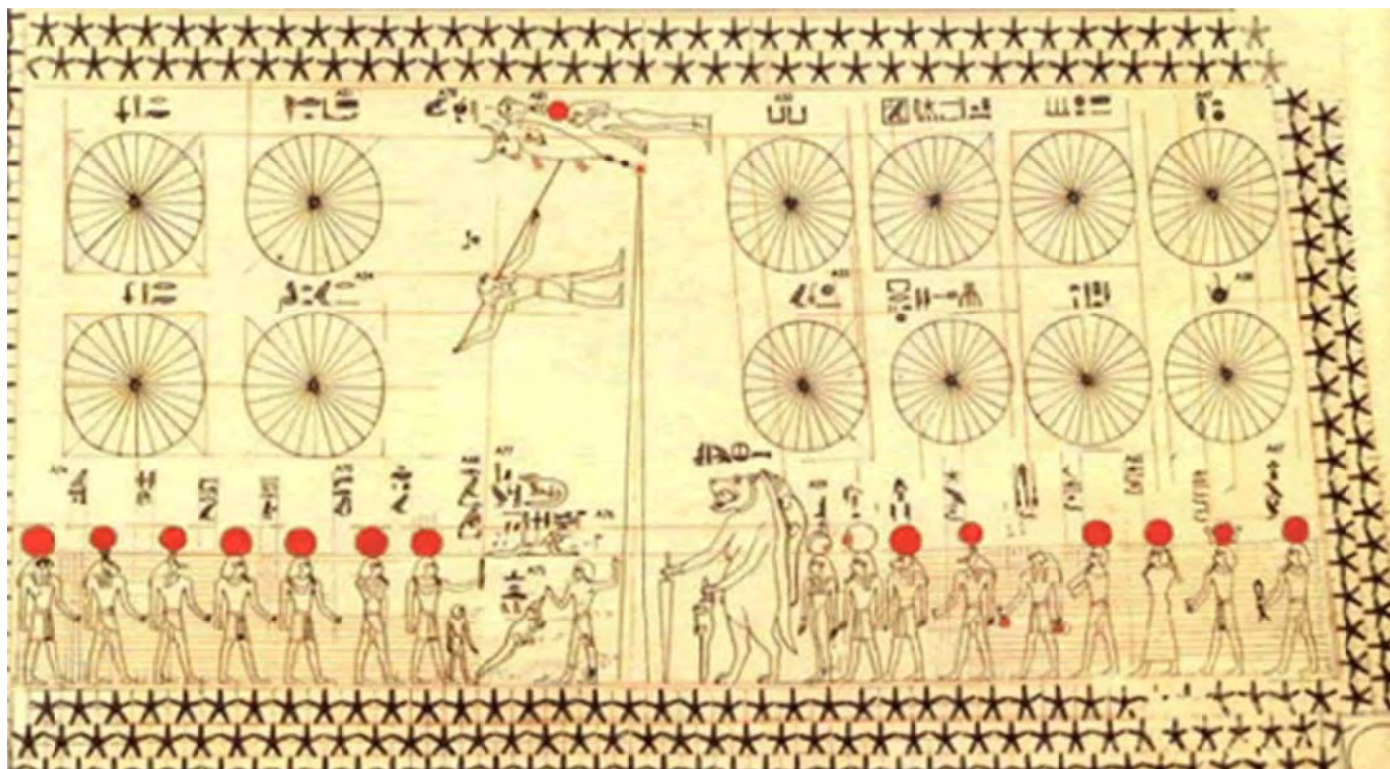
### 尖椭圆形

如果把两个半径相同的圆的圆心放在彼此的圆周上，相交的区域称为尖椭圆形，它是神圣几何的所有关系中最有影响的图形之一。其中 AB 和 CD 线段的长度是从从此图形中获取伟大知识的关键。许多人所不知道的是，**生命之树**中的每条线都与生命之花中尖椭圆形的 AB 或 CD 相等，并且比值都呈黄金分割。后面我们会详细讨论它的重要性。



### 埃及之轮和跨维度旅行

下图的这些轮子是目前已知最古老的符号。它们只在某些特别的埃及古墓中的天花板上发现过，总是以四个或八个一组出现，没人知道它是什么，包括世界上最著名的考古学家也完全不清楚。不过对我来说，它们却证明了：埃及人知道生命之花不仅仅只是个漂亮的图案，也知道我们将要在此分享的大部份、甚至可能更多的信息。光看这些图案，你永远无法理解其中的秘密，你必须研究其中包含的巨大的知识结构，你必须知道生命之花的古老秘密。



图的底部是七个有着动物头部的神，头上都顶着一个橘红色的椭圆，透特称它为**蜕变之卵**。这些神把注意力集中在经历复活（进入另一种不同生命形式的急速的生理改变）的某个阶段，手中持着转变的象征物，沿着直线往前走，这时直线突然到了尽头，改变 90° 往上，他们开始沿着这条垂直的直线继续走下去。

90° 转变是理解“如何完成复活和扬升”的关键。维度就是用 90° 来划分，如果我们要进入**第四维度**，我们也必须做一个 90° 的转换。音乐中的**半音**、瑜伽中的脉轮也是如此。

也许现在我需要确认我们是否对维度的定义有共识，例如**第三维度**、**第四维度**、**第五维度**等等。我现在所说的并不是普通的数学概念，并不是 x、y、z 三轴所组成的前后，左右，上下的空间维度。有些人认为这三个轴组成**第三维度**，加上时间就是**第四维度**。但这不是我说的。

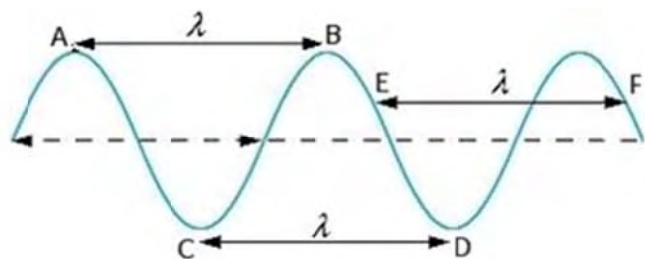
### 维度、泛音和波形宇宙

我认为最好就是用音乐理论的**半音**和**泛音**来描述了。尽管大部份学习音乐的人们也同意我所说的，但是我所说的可能仍有不同的含意。

钢琴上从 C 到 C 有 8 个白键，也就是我们熟悉的**八度音阶**。事实上其中还有 5 个黑键，这 8 个白键和 5 个黑键可发出所有的升调和降调，称为**半音音阶**。因此总共有十三个**半音**（事实上是十二个，第十三个**半音**是下一个**半音音阶**的开始），每个**半音**对应一个黑键或白键。

光、电磁波、声音震动的表现形式就像**正弦波**（或余弦，仅有一个相位差），我们可能对此已经很熟悉。在我们所处的**实相**中，任何东西都基于**正弦波**而存在。就我所知，除了“空”和**灵魂**（也许），没有任何例外。

不同**波长**的正弦波造成了事物间的不同。**波长**是从曲线上的任意一点经过一个周期后到达的位置，与初始点之间的水平距离，图中 AB、CD、EF 都是这个波的**波长**。如果**波长**趋于无穷大，那么它看起来就像是一条直线。例如，脑波的**波长**大约是 10 厘米到 10 米，几乎就像从头部发射出来的直线。量子物理学发现，观察**实相**中的任何事，都只能看到两面中的一面。他们不懂为什么不能同时看到事物的一体两面，但是几何学已经说明了一切（如果你仔细研读的话）。只要你喜欢，你可以把任何物体（例如这本书），看成由原子组成的；或者你也可以换个思路，把它看成由振动、波形（例如电磁场或是声音）组成。但是，当你把它看成原子或波形时，它们却符合不同的法则。



我们世界的一切事物都是一个波形，或者也可以看成声音。所有的事物（你的身体、行星、...）都是波形。如果你以这个特别的方式来看待**实相**，我们便可以开始谈谈一些不同的**维度**了。

### 波长决定维度

**维度**间的唯一差别就在于它的**基本波长**。就像电视或是收音机一样，你转动旋钮，选择了不同的**波长**，就会看到、听到不同的频道。同理，如果你把意识和身体的**波长**改变成不同于这个宇宙的**波长**，你就会消失在这个世界，然后出现在与你的**波长**协调的另一个的世界。

UFO 常常瞬间消失在天空。UFO 在空间中的移动并不像我们的飞机。飞船上的乘客在意识上与飞船相联，当他们准备前往另一个世界时，他们会进入冥想，调整自身进入合一的状态；接着在意识上做个 90° 或是同时两个 45° 的转变，然后整个飞船和它的乘客就被带入另一个**维度**中。

我们这个**第三维度**的宇宙有一个约为 7.23 厘米的**基本波长**。在灵性感知上，这个 7.23 厘米**基本波长**代表的就是 Om，印度教的宇宙之音。宇宙中的任何物体，根据它的结构，都有一个声音，每个都是独特的。如果你把这个**第三维度**中所有物体的声音取平均值，就会得到 7.23 厘米的**基本波长**。

7.23 厘米是我们两眼间的平均距离——这是测量 100 个人后得到的平均值；它也是从我们的下巴到鼻尖的距离、手掌的宽度、脉轮间的距离.....这个长度以不同的方式存在于我们全身，因为我们生于这个宇宙。

这个**波长**并不是某些在山洞里打坐的灵修者发现的，而是贝尔实验室。他们当时准备安装全美微波通讯系统，在第一个信号站安装好并启动后，发现有静电干扰。他们恰好选了**波长**稍微超过 7 厘米的电波，他们试着通过设备找到静电的来源。刚开始他们认为来自地球内部，后来他们发现天上也有，最后他们说道：“No! 四面八方到处都

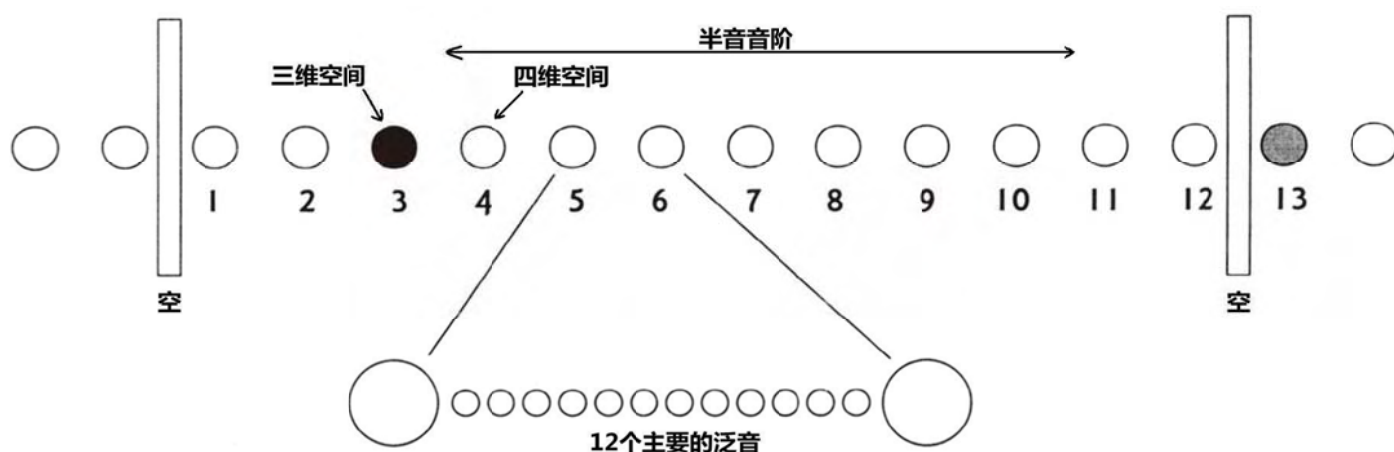


有！”为了摆脱“静电干扰”，他们做了让我们国家甚至地球至今都在承受的事：他们将功率增加到正常需求量的五万倍，发射出非常强大的电波，使来自四面八方的 7.23 厘米的波不再干扰通讯系统。

### 维度与音阶

当你往越上层的**维度**移动，它的**波长**就越短，能量就越强；反之，当你往越下层的**维度**移动，它的**波长**就越长，能量就越弱，密度越来越大。维度之间的**波长**间隔，就像每个**半音**之间有音程。在这个宇宙中，大多数文明都有这种基本的了解，而且他们知道如何在**维度**间转换；而我们已经完全忘记了。

音乐家、音乐理论家及物理学家很久以前就发现，每个**半音**之间还有十二个主要的**泛音**（一个在加州的团队曾发现**半音**之间有超过两百个次要的**泛音**）。



如果我们以圆代表**半音音阶**中的一个**半音**，总共会有十三个圆，每个圆代表一个**半音**，最后一个带有阴影的圆则代表第十三个**半音**，也就是下一个**半音音阶**的开始。图中黑色的圆代表**第三维度**——我们所知的宇宙，第四个圆代表**第四维度**。两个音（**维度**）中的十二个主要**泛音**实际上是一个较大模式（每两个相邻**半音音阶**中有十二个半音）的缩小版，它是全息；如果你继续深入，你会在每两个相邻的主要**泛音**间发现还有十二个**泛音**，也代表较大模式（每两个相邻**半音**间有十二个泛音）的缩小版；你可以无止境地往上或往下延伸。这种部分反应整体的现象，在数学上称为分形或自相似。

你可能曾经听人们谈过 144 个**维度**，说 144 这个数字与灵性有关。这是因为每个**半音音阶**中有十二个**半音**，而每两个**半音**之间有十二个**泛音**， $12 \times 12 = 144$ ，因此每个**半音音阶**中存在 144 个**维度**，其中 12 个主要**维度**和 132 个次要**维度**。实际上是维度无穷多的，尽管都是幻象；就像表达唯一实相有无限多种方法。而且每个**维度**的在体验上都是完全不同的。

我们所处的地球是**第三维度**的一个星球，正处于维度转换成**第四维度**或甚至更高维度的过程中；再过一段时间，这个星球上属于**第三维度**的成分，对我们来说，将不复存在。也就是说，我们对于**第三维度**的感知只会再维持一段时间。首先，我们会进入**第四维度**的某些**泛音**区，大多数处于较高**维度**的人们都在观察并协助这个过程，他们认为我们正十分迅速地往更高的**维度**移动。

### 音阶间的墙

如果把每两个相邻的**半音音阶**、**泛音**之间的间隔表征在宇宙的维度中，那么这样的间隔里什么也没有，每一个这样的间隔都称之为**空**，它们是绝对的裂口。对于**维度**之间的**空**，埃及人称为杜亚特（阴间），西藏人称为**中阴**。每当你从一个**维度**或**泛音**转换到下一个前，你都会经历其间的**空**或黑暗。但是某些**空**会比其他的更“黑暗”，其中最黑暗的就是存在于两个相邻的**半音音阶**之间的**空**，它们比**半音音阶**内的**空**更有力；请注意，我用的这些词并不能充分解释这个概念，这个更黑暗的**空**称为**太虚**或墙，它就像是你要进入下一个**半音音阶**前必须通过的墙。出于某些原因，**神**以一种特别的方式安插了这些**空**。

所有这些维度都互相叠加在一起，时空里的每个点都包含了全部的维度，我们可以从任何地方进入任意维度。你不需要去寻找它，你只需要知道**转换维度**的方法。尽管如此，基于我们这个实相的几何学，在我们地球上仍有某些神圣的地方，有时被探险家称为**星门**，在那儿更容易进入不同的**维度**与**泛音**；这些神圣遗址也是连接地球与天堂

（稍后会谈到）的节点。这些空间上特殊的地方与（关于空间的）几何学有密切联系。但是事实上，你可以从任何地方去任何**维度**。如果你真的理解**维度**，并且有**神圣之爱**的能力，那么你处在什么地方都无所谓。

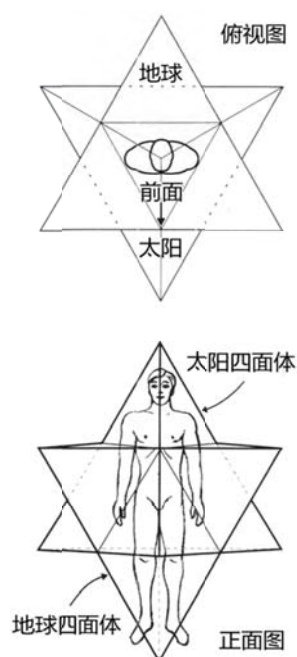
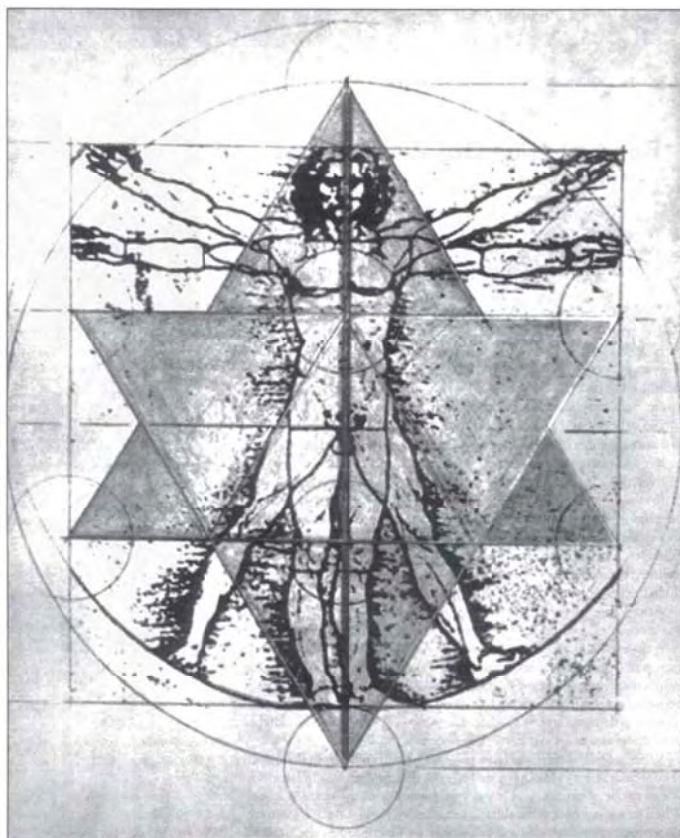
### 转换维度

现在我们回到神庙天花板上的那些神，他们做了一个  $90^\circ$  的转换，改变了他们的**波长**；你将在后面了解到，那些轮子与**泛音**有关。现在你已经知道，**泛音**与**维度**有关。既然他们在**转换维度**时把注意力集中在蜕变与复活，我相信这些轮子实际上告诉了我们，他们进入了哪个**维度**。到最后，你会明白我的意思。

### 星四面体

这张是列奥纳多·达·芬奇的图上的**星四面体**。你看到的**星四面体**是二维的，但请把它想成是**三维空间**的立体。**星四面体**出现在每个人的身体周围，我们将会花很多时间让你理解它。要特别注意的是，身体中有一个穿过身体中心（**轮脉**）的管道，我们可以通过它来呼吸生命能量（**Prana**）。管道的顶部和底部两个端点将**第三维度**和**第四维度**相连。你可以直接通过它来吸入**第四维度**的**Prana**。如果你掌握了它的法则，那么你完全可以在真空中、没有空气的环境下存活。

正如理查德·霍格兰（原 NASA 科学部顾问）向联合国和 NASA 所展示的，我们现在正开始从科学上重新发现这个**星四面体**能量场。它不仅出现在达芬奇周围，也出现在行星、恒星、甚至更大的物体周围。这样就可以解释许多外层空间的行星的行为：这些行星表面辐射出来的能量比从恒星接收到的能量要多得多。这些多出来的能量从哪儿来？如果把图中的人换成一个行星，南北级的两点将会从另外的维度带入巨大的能量。行星事实上同时存在于几个维度，如果你能看到完整的地球，你一定会惊讶不已，你会发现各种各样的能量场环绕着地球。地球母亲的错综复杂对于**第三维度**的我们来说是无法察觉的。这个能量管道也以同样的方式作用于人类，而我们呼吸的方式决定了能量从哪些**维度**来。

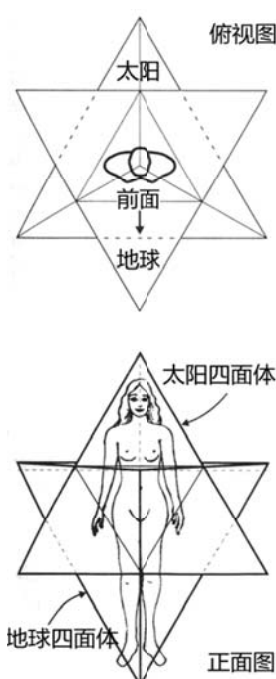


在达芬奇的画中，指向太阳的四面体为阳，称为太阳四面体；指向地球的四面体为阴，称为地球四面体。

当男人向外看他的星四面体时，他的太阳四面体有一个点指向他前面，这个点相对的平面在他后面；他的地球四面体有一个点指向他后面，这个点相对的平面在他前面。

当女人向外看她的星四面体时，她的太阳四面体有一个点指向她后面，这个点相对的平面在她前面；她的地球四面体有一个点指向她前面，这个点相对的平面在她后面。

本书第二卷所说的**第十四种呼吸**能很好解释**梅尔卡巴冥想**。首先，我会先介绍其他的方面，以便你们忆起自己的过去，并为最后重新激活你的梅尔卡巴光体做好准备。然后我们会讨论**瑜伽呼吸法**，**手印**，...，一步步直到我们准备经历**球体呼吸法**，在这种状态下，**梅尔卡巴**将会苏醒。





### 三位一体

为了理解地球的情况,我们将讨论另一方面知识。在自然界,对立法则的表现似乎遍及我们的**实相**,例如男女、冷热。但事实上,并不是只有男人和女人两极,并不是只有意识和潜意识两极,这是不完整的。我们实相中的每个表现都有三个成分,如果没有第三个成分,就不会产生极性,几乎在任何情况下都有**三位一体**。例如温度有冷、温、热;颜色有黑、灰、白;时间有过去、现在、未来;空间的上下、左右、前后都有中间(坐标xyz轴的原点),正是这样才能把空间分成三个部分。

也许最好的例子还是**第三维度**的物质结构。物质由原子构成,而原子由三种粒子组成:质子、电子、中子。但是在更大的尺度上,你只能看到原子;你只有在更小的尺度上看到原子内部的结构,划分成三个部分。同样地,意识也是在**宏观世界与微观世界**之间觉察它本身。但是几乎总是个例外,它与事物的起源有关,通常是二元性的。

数列中有一个这样的例子:几乎所有已知的数列(如1,2,3,4,5,6,7,8,9...或2,4,8,16,32...或1,1,2,3,5,8,13,21...)都要最少三个连续的数才能计算出完整的数列。但是有个例外,就是黄金分割的对数螺旋线;它只需要两个数,因为它是其他所有数列的源头。同样地,原子几乎都由三部分组成,但也有一个例外,那就是氢原子,它由一个质子和一个电子组成,没有中子。它只有两个部分,因此它是物质之源。

在颜色上也可以看出三位一体。三原色创造了三间色。这意味着我们宇宙中所有事情都是由三个部分组成,除了它的源头之外。另外,人类察觉宇宙也是通过三种主要的方式:时间,空间,物质。

所有这一切,都是神圣**三位一体**的写照。

### 知识剧烈增长

如今,大多数人意识到,地球上正发生着一些不寻常的事,并且有许多都是史无前例的。地球上的人也是空前的多,如果我们保持这个增长率,过不了多少年,我们的人口将翻至110~120亿。

但是信息供给的速度比人口增长的速度要快得多。根据大英百科全书的记载,从公元前3800年我们已知最古老的苏美尔文明时期到公元1990年大约经历了5800年,如果把5800年所有的知识以信息量来计算的话,在后来1990年至1950年的短短50年里,信息量就翻了一倍!到了1970年,也就是再经历20年后,信息量又翻了一倍!到了10年后的1980年,再翻一倍!现在每隔几年就翻一倍。

知识的增长如此之快,就像雪崩滚滚而来,以至于80年代中期,NASA已经来不及将知识录入他们的电脑,听说1988年时他们已经落后了8~9年。在知识迅猛增长的同时,电脑本身也开始了它的飞跃。大约每过18个月,电脑的速度和内存就会翻一倍。刚开始是Inter 286,然后386、486陆续发布,现在586(1993年)又发布了,我们甚至还不知道怎么用486,它成了废品。而且我们已经有了686(**586以后就是奔腾,686未实现**)的计划。到了2000年,一台家用电脑的速度将会超过1993年时NASA和五角大楼所有电脑的速度加起来的总和。

一台电脑就可以看到整个地球和每平方英寸的天气情况。我们也开始提高输入资料的能力:现在巨大的信息量直接来自其它电脑、扫描仪和语音。因此,随着这巨大的信息量进入人类意识,人类的改变已经开始发生。

过去数千年来,各宗教的男女祭司用自己的生命守护着他们的保密文件和灵性知识。全世界的各种灵性组织和宗教都有自己的神秘知识。但是在60年代中期,忽然间,神秘的面纱被揭开了;世界上所有的灵性组织几乎都在历史上同时公开了他们的档案。在你家附近的书店你就可以看到曾经被密封并守护了几千年的资料。

为什么?为什么是现在?

地球上的生命正在更快地加速中,很明显正以某些新的、不同的东西接近尾声,甚至超出了我们想象所及。我们一直在改变。对这个世界这意味着什么?它为什么会发生?为什么发生在现在?而不是1000年前?或是100、1000、10,000年以后再发生?对这些问题的答案有一个正确理解是非常重要的,因为如果你不理解为什么它发生在现在,那么你可能无法理解正发生在你生活中的事情,你也无法为即将到来的改变做准备。

其中一个答案就存在于:电脑由硅构成,而我们由碳构成。它依赖于硅与碳之间的关系,但是我们把这个主题暂且搁下,继续探讨地球上正在发生的异常现象。



### 地球与宇宙的关系

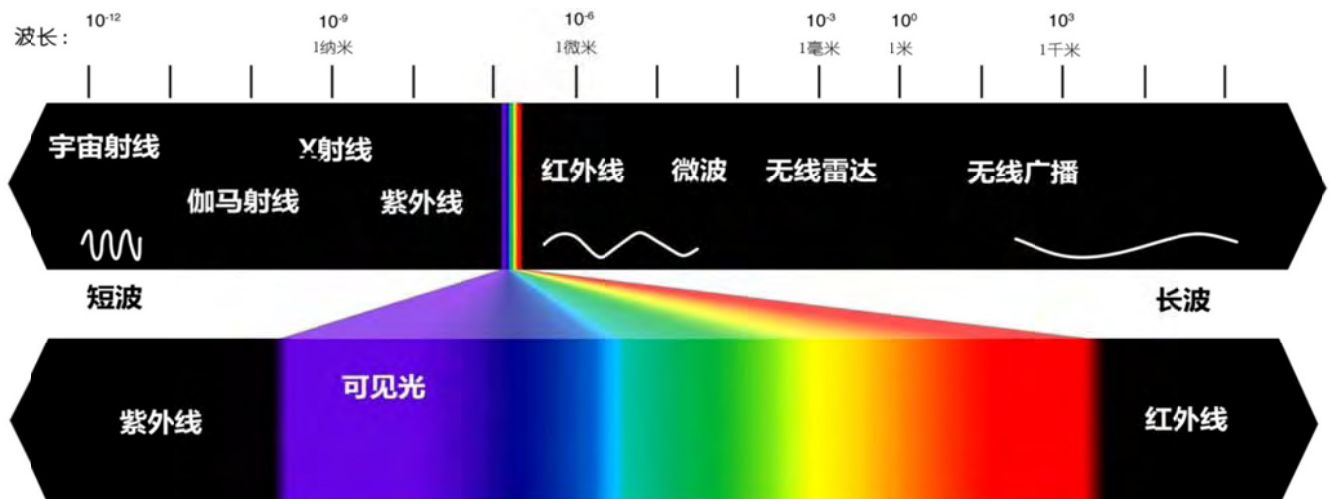
我们再谈谈**天狼星**与地球。我们地球是太阳系的第三颗行星，从这里看的话，地球与**天狼星**的亲密关系并不好理解。那么我们走出太阳系，进入宇宙中去。也许你不认识它，至少大多数都不认识，这是一个巨大的**类星体**。它使所有的物理定律都黯然失色，物理学家无法理解它的行为，但这不是我关注的重点。

### 宇宙中的螺旋

我相信我们已经非常熟悉这样的照片，这是一个**星系**。很明显，这不是我们所在的星系，因为我们身在星系中，所以无法像这样拍出星系的全貌。**恒星**就产生与**星系的旋臂（螺旋）**中，并且两个**旋臂**恰好关于中心点对称，呈180度。我相信**螺旋**是**星系**的主要模式。



长期以来，天文学家都认为，如果你能看见它，那它就在那儿。除了看得到的，就是看不到的，或者他们认为它不重要。但是在我们的**实相**中，大多数都是看不到的。可见光在完整的**电磁谱**中非常窄，因此，我们肉眼可见的宇宙是极其狭窄的。可见光之外的其他波段，都可以用仪器来探测，现代天文学就是因此而产生的。





但更重要的是，天文学家开始发现，还有些东西甚至连仪器也探测不到！它在**电磁谱**之外！他们发现，一颗年老的恒星死亡并爆炸，似乎只会发生在**旋臂**间的暗区 A，这表明宇宙深处 B 与旋臂间的暗区 A 是不同的。并且，**星系**的亮区和暗区也有着明显的区别。

### 我们与天狼星的关系

观察**星系的旋臂**，导致了另一个发现。天文学家注意到，我们太阳系在空间中的运动并不是直线，而是沿圆周上的螺旋运动。除非我们在还关联着另一个特别大的天体，否则不可能出现这样的轨道！例如，月球绕着地球转，对吧？其实并不是这样，月球和地球绕着它们之间的一个点（从地球到月球的距离的三分之一）互转，因为月球的质量也是非常大的。因此地球实际上是螺旋地绕太阳转。而整个太阳系也是以同样的方式运动，那么整个太阳系必定还关联着另一个特别大的天体。

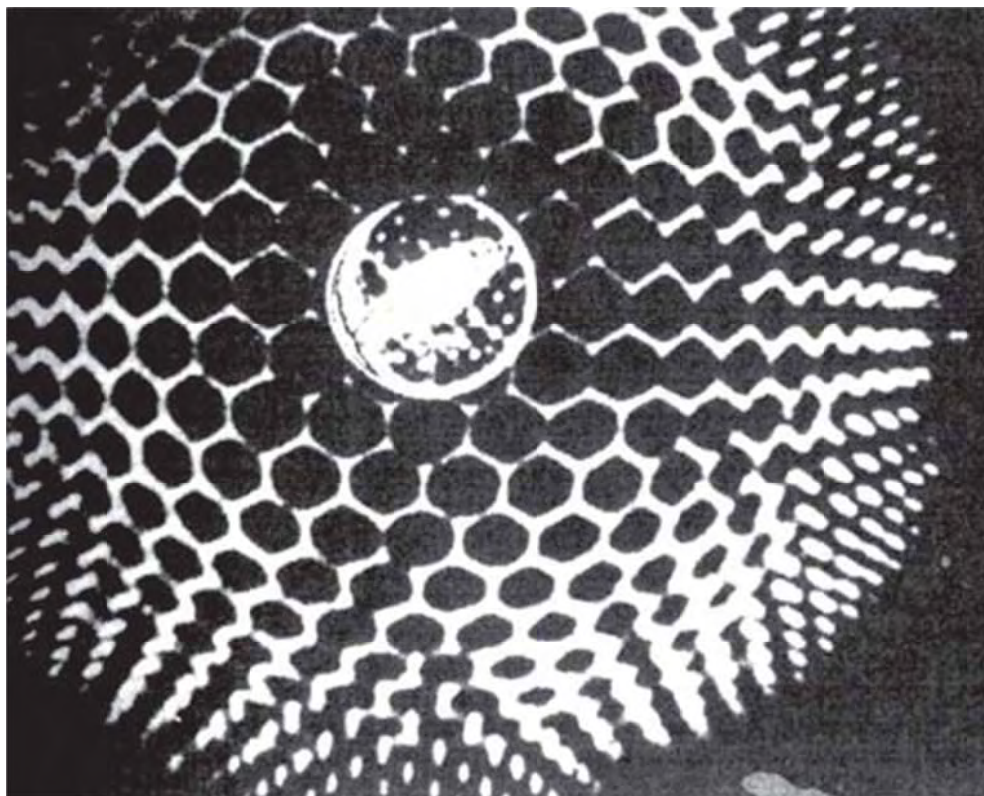
因此天文学家开始寻找这个天体，他们首先把范围缩小到了某个天区，随着搜寻的天区继续缩小，也意味着距离越来越远，几年后，他们最终发现与我们太阳系密切相联的就是**天狼星系统**，绕着同一个中心，以螺旋的轨迹共同穿越宇宙空间。因此我们的命运与**天狼星**的命运也是紧密相联的，我们是同一个系统！

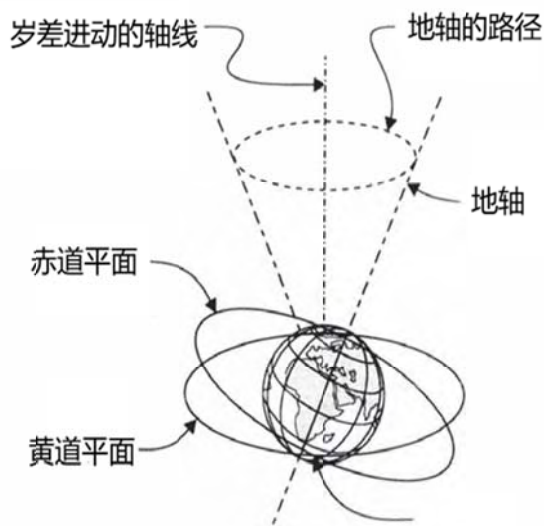
从那时起，科学家已经知道，**螺旋星系**内部的暗区是不同的，他们发现恒星的运动并不是螺旋的。如果你在水中搅动，你会看到水中会形成螺旋的漩涡。但事实上每个水滴的运动轨迹并不是螺旋的，而是每个水滴都以不同的半径在做圆周运动，只不过整体看上去是螺旋。**星系**也是同样的方式（在**天文上叫密度波**），每个恒星都以不同的半径绕**星系**旋转，独立于整个系统，从亮区（**旋臂**）到暗区再到亮区。一个完整的周期可能要花上数亿年（**现在认为约 2.5 亿年**）。

但是，不像地球和月球之间的螺旋，根据澳大利亚一名科学家的说法，**天狼星系统**两颗恒星之间的螺旋（第一章讲过，**天狼星 A** 和**天狼星 B**）和 DNA 的双螺旋是相同的。这似乎揭示了事情是按照着某种更大的计划发生着，类似于，人体生长由 DNA 里的信息主导。就像透特曾说的：“如在天上，如在地上。”

因此我们有两个相关的问题要回答，一个是天狼星为什么这么重要，这可以用我们和天狼星在引力上的关联来解释；另一个是，为什么在历史上的这一刻，地球上的进化是如此之快？我们继续看看天空，先分享两个相关的知识。

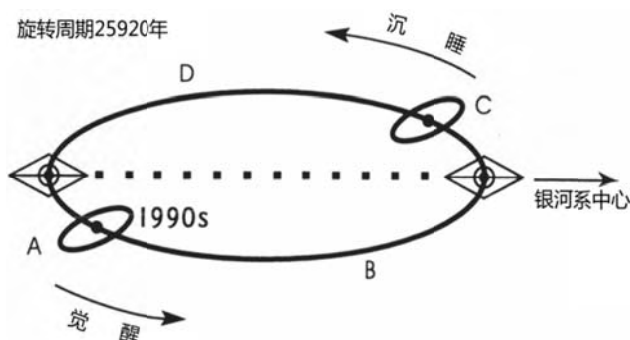
这张照片来自**国家地理**，他们发现有一个**星系的旋臂**被一个发光的能量球包层包裹着，里面有一些零零散散的恒星。而这星系又被一个更大的能量球包裹着，有着六边形的网格。我们将会在后面看到，人体周围也有一个同样的能量场。





当地球围绕太阳公转时，根据地球在公转轨道的不同位置，地球表面接收到阳光的角度也不同，这就是为什么我们有四季。随着地球逐年绕太阳公转，**地轴**的方向还有一个非常轻微的变化，这就是人们熟知的**春分点岁差（进动）**，周期约为 25,920 年；除此之外，**地轴**的倾角（现在约  $23^{\circ}26'$ ）也不是固定的，它在  $22.1^{\circ}\sim 24.5^{\circ}$  之间摆动，周期为 41,000 年。此外他们还发现**地轴**的方向不仅有 2 万多年的大周期，还有 14 年的小周期摆动，14 年的小周期里又有 14 个月周期的更小摆动；现在他们又发现了另一个。科学家认为这些摆动与地球的气候、火山、地震紧密相关，但如果你阅读古老的梵文书，对地球上的意识而言，所有这些摆动都是极其重要的，它关系到地球上特定的事件以及事件发生的时间；就像我们的 DNA 与人类的各个阶段是紧密相关的。

目前，我们只讨论主要的摆动，也就是**春分点岁差**，它是图中较大的椭圆。椭圆长轴的右端点，指向银河系中心。椭圆的下半部分是地球朝向银河系中心运动，上半部分是地球远离银河系中心运动。远离银河系中心的运动也叫“伴随着星风”。梵文书中记载：古代**存有**们知道**春分点岁差**，而且认为巨大的改变不会发生在椭圆长、短轴的端点，而是在这些端点之后，也就是图中长轴附近的两个小椭圆 A 和 C；另外还有短轴附近的两个地方 B 和 D，尽管改变不像 A、C 那么大，但也是极其重要的。在现在这个周期里，A 点就是 1990 年，小椭圆代表这里发生了巨大的改变。



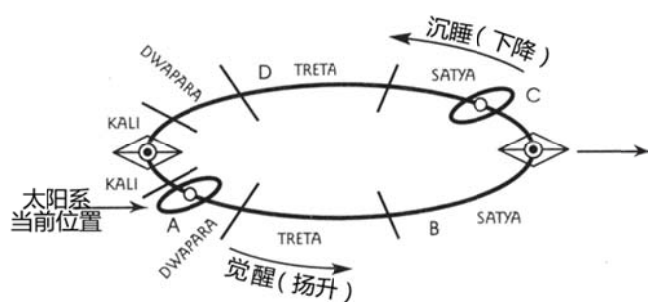
根据古书记载，当我们达到 C 点，远离银河系中心时，我们便开始沉睡，不断地失去意识，并穿越**维度**下落，直到 A 点，我们又开始觉醒，并穿越**维度**上升。每当我们来到椭圆的下半部分，便觉醒；来到上半部分，便沉睡。但以银河系为参考来看，这个椭圆并不是封闭的，而是一个像弹簧的螺旋，因为我们还在穿越空间运动。地球上也发生着类似的事：地球总有一半是白天、一半是晚上，在晚上那边的人们几乎都在睡觉，在白天那边的人们几乎都是醒着。即使我们有白天黑夜交替，但我们不会反复做同样的事，我们带着希望醒来，每天都变得更有意识；每次黑白交替，我们都在向前迈进。**春分点岁差**就是这样，只不过它的周期巨长无比。

### Yuga（时代）

西藏和印度把这个大周期分为四个**时代**，每个**时代**都有扬升阶段和下降阶段，如果你用印度的系统，C 点就叫下降的 **Satya 时代**，然后是下降的 **Treta 时代**、下降的 **Dwapara 时代**、下降的 **Kali 时代**，然后是扬升的 **Kali 时代**、扬升的 **Treta 时代**、扬升的 **Dwapara 时代**、扬升的 **Kali 时代**。我们现在就在扬升的 **Treta 时代**，离开 **Kali 时代** 约 900 年，现在就是被预言要发生重大改变的时期。

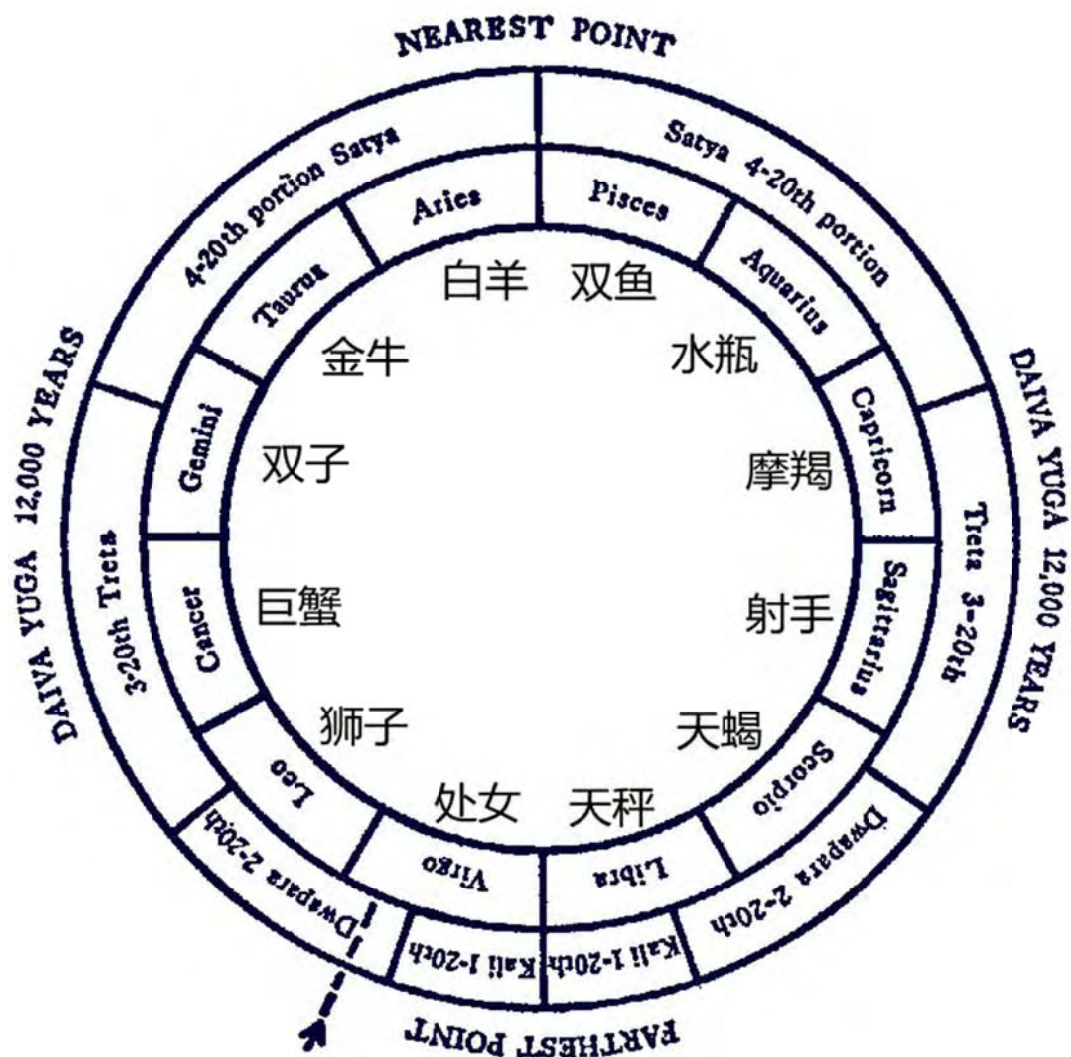
这张图由圣·尤地斯瓦尔在 19 世纪末期制作，他是尤迦南达的古鲁（**师傅**）。他并不知道确切的**岁差**周期，给出的是 24,000 年，已经非常接近了。因为大多数印度人在经历 **Kali 时代** 时，完全不知道自己在干什么，这是最黑暗的时期；在这持续的 2000 年里，那些沉睡的人写了很多书，还试着去解释那些曾经由高度觉醒的人写的书，他们并不理解古书上在说什么。因此，在阅读这 2000 年内写出的书时，要格外小心。有很多印度学者给出了各种**岁差**周期，甚至还有人说出一个**时代**就有 15 万年。

圣·尤地斯瓦尔就比较了解，尽管不是十分精确。图中展示了各个**时代**（外层）与黄道十二宫（内层）关系。他做这张图的时候是处女座，我们现在正处于处女座和狮子座之间；根据占星学家的说法，是正从第三眼的处女座进





入物质的狮子座，意味着地球将变得越来越物质。但是如果你看天空中对称的另一边，你会发现我们在双鱼座和水瓶座之间，并迈向水瓶座。这是两个完全不同的观点，你要知道这些，不然，当我们在埃及看到这样的作品时，你会感到毫无意义。



### 极移的现代观点

在 20 世纪 30 年代，埃德加·凯西在回答一个地质学家的问题时，他停来说：“有件重要的事情将在地球上发生，也许你知道那是什么。”然后他们开始谈论地球两极不久后将如何移动，凯西说会发生在 1998 年冬天，但是事情以某种精神上不可预知的方式发生了改变。地极仍然可能移动，但是话又说回来，事实只是与凯西的预言稍微有些不同，因为我们有自由意志，我们可以改变世界的命运。

埃德加·凯西是个非凡的人，很多人都相信他说的话。几乎不会有人相信这种极移的说法，但这是凯西说的，他预言极移发生在不久的将来，于是科学家和其他感兴趣的人开始研究它发生的可能性。地质学家不相信凯西的说法，因为他们认为两次极移之间应该相距数亿年，这种改变要花很长时间。

科学家们猜想，如果地球两极移动，那么磁极也会改变。于是他们去检查古老的熔岩层，我相信他们在 20 实际 50 至 60 年代就开始了研究。因为，第一，如果这样的极移发生，应该会引起大量的火山活动；第二，熔岩层会记录下磁极的转换，并可以断定发生的时间。

### 铁矿石与岩芯样本

大多数熔岩中都可以发现铁矿石，这些矿石与熔岩的熔点不同。因此，当熔岩还是滚烫的液体、并仍受磁极影响时，铁矿石就已经凝固了。通过观察，地质学家可以判断熔岩凝固时磁极的位置。他们只需要得到三个地方的样本就可以用三角定位法准确地计算出磁北极的位置。然后用当时最好的碳 14 测年法得出时间。

因此，他们发现了一个较早的磁北极，就是离现在的北极很远的夏威夷。上次极移发生在略低于 13,000 年前，正好是**岁差**周期的一半，也就是在椭圆上半部分的 C 点之后。然后他们做了另一个测试，发现上上次的极移发生在椭圆的下半部分。他们的工作打开了一个关于地磁调查的全新领域。

美国地质学会出版了一本收集了海底岩芯样本研究摘要，样本直径 6 英尺，长 11 英尺，研究人员分析了沉积物后发现，地极有时只是倒转，北极变成南极，南极变成北极。这就是凯西曾经说过的，但是人们以前很难相信，现在发现确实是这样。追溯到数亿年前，他们发现了**磁场倒转**的周期，在这个周期内，磁北极会在一个地方待很长一段时间，直到有一天，磁北极与磁南极在 24 小时内就完成互换，然后再继续保持很长一段时间，再互换。但是在越接近**超级周期**（1 千万年）的末尾时，这个**磁场倒转**的周期会变得越短，**磁场倒转**发生得越频繁。我们发现，越是接近现在的时间，**磁极倒转**就发生得越频繁，并移动到新的地方。人们开始理解一个全新的关于地球磁场的观点，并建立起**地磁学**。这不就像是脉搏的跳动吗？

### 极移的触发器

到目前为止，许多人还没找出**极移**的原因。它的动力是什么？是什么触发了它？约翰·怀特（他是凯西的支持者）的一本书几乎收集了世界上所有关于这个主题的资料，尽管他没提上次的磁极改变是在夏威夷。当然，书名就是《极移》，是一本非常科学的、有趣的书。如果你读了它，你会对这个主题有非常好的理解。

关于极移的触发方式，现在有两个主要的理论：

第一个叫布朗理论，以发现者休·布朗命名。他的理论是，因为某些原因，南极开始偏离轴心，这会使周期迅速走向尾声（就像现在正在发生的），直到有一天打破平衡。就像任何正在旋转的物体：当某些东西偏离了中心，就会被甩出去，然后寻找新的平衡。如果冰的重量一直增加，最终地球就无法保持原来的旋转方向，于是调整新的方向。但是有些科学家认为，南极的冰的重量还不足以触发极移。

事实上，南极某些地方的冰已经超过三英里厚，并且还在持续增加，特别是在最近 20 年，速度比预料的要快得多，也许是受了**温室效应**的影响。现在可以从卫星上看到南极冰盖下有三座巨大的火山。它正在融化冰盖下部分，此时此刻冰盖下面已经形成巨大的河流。这个冰盖有美国的两倍大，如果它挣脱束缚，根据约翰·怀特的估算，它将以每小时 1700 英里的速度奔向赤道，来寻找新的平衡。很明显，整个地球都会因此出现很多问题。布朗的理论似乎正在发生，但也不确定。

然而，查尔斯·哈普古德提供了另一个理论，甚至爱因斯坦都认真考虑过它。因为它可以解释那些持怀疑的科学家所用的方程。哈普古德和他的科学团队发现，地壳下至少有两层不寻常的岩石，在某些情况下会熔化。其他科学家在实验中证明了这一点，他们把同样的岩石放进的地球模型，模拟了地球内部的环境。从实验中，他们发现，地壳表面会发生板块漂移，而对地球自转毫无影响。但是我们还不知道它的作用机制、它发生的条件。哈普古德有两本著作，《漂移的地壳》和《极移的路径》，它们最终可能改变我们的世界观。

爱因斯坦为哈普古德的第一本书《漂移的地壳》写了序：

“我经常收到人们的来信，咨询我对他们尚未发表的观点的看法。不用说这些观点大都缺乏科学依据。但是哈普古德先生的第一封信却令我大开眼界。他的观点如此朴实无华，又如此新颖独到，如果能进一步得到证实的话，在所有与地壳历史相关的研究中都将具有极为重要的意义。

他并没被这个简单的解释限制住自己，而是谨慎地、广泛地继续前行，陈列出丰富的资料来证明他的漂移理论。我认为这些相当惊人、相当迷人的想法应该得到那些关心地球演化理论的人的严肃认真的对待。”

尽管如此，还是没有什么地质学家相信这种理论，直到最近，证据开始积累，才发现确实如此。就像当年科学界不相信爱因斯坦所说：在微小的质量里蕴含了巨大的能量。

我相信地轴移动的触发与地球磁场有关。根据格雷格·布雷登在，实际上，地球磁场在 2000 年前就开始减弱，然后在 500 年前，开始加速减弱，现在的磁场已经发生了巨大的改变。

（可能是 520 年，这样就符合预言了巨变的玛雅历法）

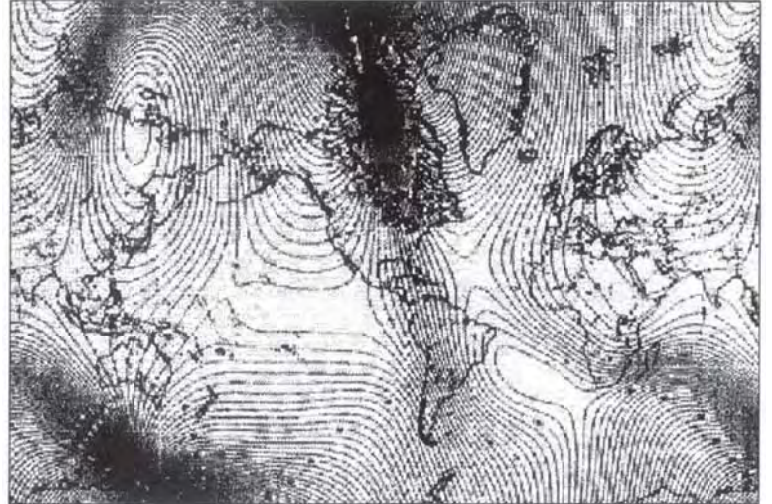


## 磁场的改变



理想化的**磁场线**是就像一个环面，地质学家发现实际的地球**磁场分布**是固定的，但没有那么理想化，有些地方强，有些地方弱。但是当磁场如此之弱，**磁场分布**也开始变化。许多动物的迁徙都依靠磁场来导航，例如鸟、鱼、海豚、鲸。因此**磁场线**的改变会导致它们找不到方向，这就是世界各地正在发生的鸟飞到了不该飞到的地方，鲸游到了他们认为应该是水的地方，却游到了陆地，导致集体搁浅。

当磁场到达零点时（可能很快会发生），在后面章节我们会讨论那会发生什么。我们相信人类的记忆与磁场有关。没有这些磁场，你就什么也记不住。另外，你的**情绪体**也与磁场密切相关。这很容易理解：月球通过引力，引起了潮汐。我们也知道，地球磁场也轻微地受月球影响。就像月圆之夜，大城市的犯罪率比月缺的时候要高，任何主要城市的警局记录都可以证明这一点。为什么？因为磁场会影响人们的情绪，在月圆之夜，地球磁场只要发生一点点改变，那些处在情绪不稳定的边缘的人，就会情绪激化，做出一些不正常的事来。



所以你可以想象一下，如果地球磁场开始动摇，那将会发生什么。1993年10月，我从一位从事航空业的人那里听说，两周前的9月份，所有主要的跑道都重新校准了它们的导航系统，因为整个地球的磁场发生了偏移。那次只是暂时持续了两周，也许你还记得在那段时间里，你和身边的人，都开始情绪爆发。当时我与世界各地的一些人通过电话，他们都处于疯狂状态。如果真的是这样，那么我们就将进入下一阶段，这种磁场偏移会变得越来越频繁，直到最后磁场奔溃，并发生地轴移动。

这并没有什么可怕的，即使会发生某些不寻常的事，我们以前也已经经历很多次了。尽管你们多数人都已经忘了，但它对你来说并不稀奇。当你真正经历**维度转换**、进入那种感觉时，你会说：“哦！我现在想起来了，我们在这里再次经历出生。”所以没什么大不了的。

当你作为一个婴儿出生时，你（**灵魂**）一定是从别的地方来，你来自某些其他的维度，穿越了**空**，通过子宫，来到地球。你曾有过这样的旅行，并且我们就将再经历类似的旅行，只不过这次有些不寻常。到了那时，你会记起你曾经的一切，记起你是谁，记起你曾有过这样的经历。因此，没有什么好害怕的。事实上，这场转变是非常正面的、积极的。It's beautiful!

## 和谐与不和谐的意识层次

据梵文典籍中记载，当我们接近**岁差**中下半椭圆的A点时，我们开始察觉电能，我们能在空中飞翔，世界开始变得极不稳定，我们在一天之内摆脱了旧的世界观，我们的意识发生巨变，达到某个特别的**意识层次**，我们变得倾向于摧毁所有我们接触到的东西，这是我们的本质之一。我们所做的任何事都没有错，我们的做法完全正确，因为这就是我们的方式；我们摧毁一切，让它们变得失调，变得不和谐。

据透特所说，地球上有着5种完全不同的生命阶段，对应5种**意识层次**，这是每个人都将经历的过程。

生命阶段/意识层次	染色体（对）	染色体（条）	身高(尺)		几何观点
1	21+1	42+2	4-6	澳洲、非洲、南美洲土著	Harmonic
2	22+1	44+2	5-7	我们	Disharmonic
3	23+1	46+2	10-16		Harmonic
4	24+1	48+2	30-35		Disharmonic
5	25+1	50+2	50-60	Metatron	Harmonic

处于不同的阶段，染色体的数目不同，身高也不同（如果你没听说过，可能会觉得很搞笑）。其中第三阶段，已经通过**合一意识**（**基督意识**）跨越了**实相**；第五阶段是完美的人类，如果你是犹太人，也许你记得大天使梅塔隆

特（Metatron），蓝色的皮肤，55 尺高。当我们到达第五阶段，我们将会经历一次转变，超越所有的生命。

我们在进入埃及的主题时，会再次讨论这些。

在**意识层次**之间还有一些状态，例如唐氏综合症。唐氏综合症通常发生于一个人从第 2 **意识层次**转换到第 3 **意识层次**的时候，他/她没有得到正确的指导，而且常常是因为没有得到左脑方面的指导。因此他/她有 45+2 条染色体，只比我们多 1 条；如果他/她转换成功的话，应该是 46+2 条，但是他/她失败了，只得到了 2 条中的 1 条，没有得到另 1 条；他/她只得到了关于情绪的、关于右脑的那条，没有得到关于左脑的那条。他们此生仍在学习。

当我们谈到几何部分时，你自然会明白，为什么这些**意识层次**有些是和谐的，有些是不和谐的。当你用几何观点来看这些**意识层次**时，和谐与不和谐，便表现为，平衡与不平衡。我们现在所处的，就是不平衡。这些不平衡的意识是绝对有必要的，因为你必须从第 1 **意识层次**，经历第 2 **意识层次**，才到达第 3 **意识层次**。因为混乱才会带来变化，当一个意识（**灵魂**）进入第 2 或第 4 **意识层次**时，它就知道，它只能做短暂的停留。这些层次用来当做阶梯，就像河中的垫脚石：当你已经能够到达对岸时，你就会跳过去，离开那里。你不会一直待在那里，不然你就会掉进河里（**因为不平衡**）。

如果我们以这样的**意识层次**在地球上待得太久，我们将摧毁地球。因为我们是不平衡的，摧毁一切是我们的本质。但是，这仍是进化过程中，一个神圣的、必要的阶段，它是通往另一个世界的桥。



本章在原书中实际是《我们现在与过去的黑暗面》，前面讲现在的黑暗面，提到了环境问题，海洋问题，大气问题、AIDS 等，我想这些问题大多数人都比较了解，而且这本书出版较早，现在世界的问题也有些许不同，因此暂且不翻。从这里开始到后面的章节，都在讲过去几十万年激动人心的历史。

### 第三章

#### 我们过去的黑暗面

我们即将进入一个新主题：历史与现在是如何关联的。每个事件都使我们的视野变得更加广阔。为了理解历史是如何发展成现在的样子，我们就要准确地知道过去曾发生过什么。但是这些历史在人类文明的历史书上是看不见的，因为它只追溯至 6000 年前，而我们需要追溯至 45 万年前。

这些事件大约是 1985 年**透特**告诉我的，1991 年**透特**离开后，我开始阅读**撒迦利亚·西琴**的作品。我发现**透特**和**西琴**描述的内容几乎完美的吻合。**西琴**的书里解释了**透特**曾提过的许多东西，例如亚特兰蒂斯的巨人，**透特**并没有进一步解释。而在**西琴**忽略的东西，**透特**却仔细描述过。因此这两种消息来源结合起来就产生了一个有趣的观点，你不一定要接受它；你可以当作是传奇故事，想想它是否可行。请记住，我必须要把**透特**的几何象形文字翻译成英文。这必然会失去某些东西，但我相信它最能触动你的记忆。

首先，你必须了解某些与史书有关的事。文字记录的历史仅仅开始于 6000 年前，但记载的总是这些执笔人的观点，如果由不同的人执笔，记载的历史还会一样的吗？可以考虑一下，在大多数情况下，往往是战争的胜利者写下了史书并流传下来。如果第二次世界大战是**希特勒**赢了，那么现在的历史书上就会写，同盟国就会变成坏家伙，然后用很好的理由来解释屠杀犹太人事件。

很明显，历史就是由这样写下的。**透特**也是这样对我说：

“我所说的都是我的观点，尽管我观察了几个世纪，但这只是我一个人的观点。这就是我所认为的真相，但你必须意识到，历史上的那些人有着不同的观点。”

#### 西琴和苏美尔人

如果你还没读过**西琴**的作品，你会从中获得很多的乐趣。他的第一本书叫《第 12 颗行星》，但我想推荐其它两本，《失去的王国》和《重游创世纪》。他写了许多**基督教圣经**里描述的城市，例如长期以来人们认为是虚构的巴比伦、阿卡德、埃雷克，因为没人能证明他们的存在，甚至找不到任何存在的迹象。后来，他们终于找到一座城市，并由一个引出下一个，最终，他们发现了圣经里提到的所有城市。

这些古城大概是在过去的 120 年间被发现的，其中大多数是最近才发现。他们发现了数千块圆柱形的泥板，上面详细地记载着苏美尔和地球的历史，他们的文字叫楔形文字。我将告诉你的并不仅仅是**西琴**的解释，现在许多其他的学者都能理解楔形文字，当他们翻译出同样的结果，它改变了我们整个世界观；就像**约翰·安东尼奥·韦斯特**关于师身人面像的著作，正影响着现代对人类历史的看法。

我们最后会回来解释**苏美尔人**是如何得到他们的知识。**苏美尔人**的记录是在地球上的最古老的文字记录，至今已 5800 年。但他们描述的却是几十亿年前的事，并且 45 万年前之后的事记载得更加详细。**西琴**认为人类存在了大约 30 万年，但科学的考察、**苏美尔人**的记录、**透特**、**麦基洗德**（**遍布宇宙的圣人团体**）都认为约 20 万年。在这 20 万年里，地球上存在于**尼菲林人**（**圣经中提到的**）之前的文明，比**尼菲林人**以及后来我们所知的任何文明都先进得多。这本书的最后你会理解，当他们离开时，为什么没有留下任何踪迹。

通常，对于历史事件的最古老来源，我们都给予最高的信任，因为它最接近事件发生的时间。除了古埃及象形文字可能更早之外，**苏美尔人**的记录是我们目前所发现最古老的文字。**苏美尔人**告诉我们一个在许多方面都令人难以置信的历史故事。即使科学家知道它一定是对的，也很难去接受它。

另一方面，如果这些故事都是他们编的，那么我们该如何从历史的观点，来解释他们对一些事情的了解。例如，

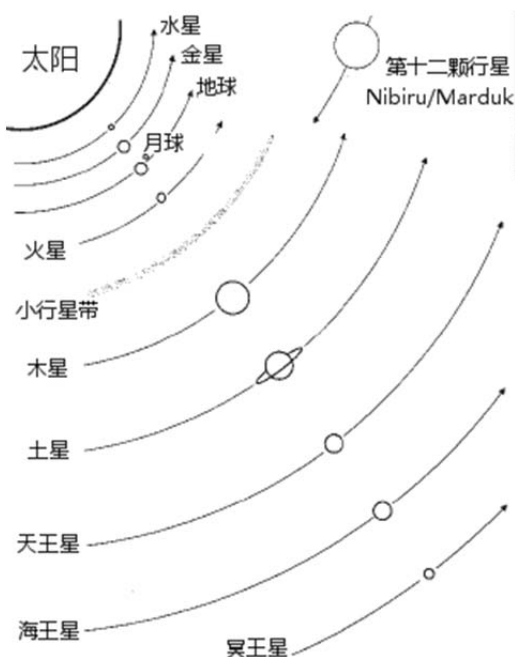


不仅多贡人知道所有的地外行星，**苏美尔文明**甚至一开端就知道这些。**苏美尔文明**是世界上已知最早的文明，起源于公元前 3800 年。**苏美尔人**很清楚从**外太空**接近**太阳系**时可以看到的景象，他们知道所有的地外行星，并能数出这些行星从外到内有多少个。正如多贡人洞穴中的壁画，**苏美尔人**也描写了行星之间的相对大小和它们的详细情况，就好像他们真的曾经在太空中穿过所有的行星，知道这些行星的外观、行星上的水以及云的颜色。这一切早在公元前 3800 年就被记录下来！这就是事实！这怎么可能？也许是我们对自身的起源是一无所知。

在美国航空航天局发射探测器，穿越地外行星，探索外层空间之前，**西琴**就已经把**苏美尔人**描述的各个星球的景象发给了美国航空航天局，当探测器穿过一个个行星，他们发现，**苏美尔人**所描述的果然是完全正确的。另外，**苏美尔文明**刚开始，**苏美尔人**就知道**春分点岁差**；他们知道，黄赤交角为约  $23^\circ$ ，也就是地轴倾斜约  $23^\circ$ ，并且地轴旋转一周大约 25,920 年。

对于历史学家来说，这是个很棘手的问题，特别是那些有科学背景的历史学家，他们知道，必须至少花 2160 年持续不断的观察夜空，才会知道地球的摆动。但**苏美尔人**在他们文明开始的第一天就知道了。

那么他们是如何知道的？这些泥板提供了大量的惊人证据，但是这些知识现在还没有被大众吸收。正如我在学校所学的，**摩西**在公元前 1250 年写下了**创世纪**，距今约 3250 年。但**苏美尔人**的泥板比摩西生存的年代至少提前了 2,000 年，但他们竟然和**圣经**的第一章一模一样，几乎一字不变。这些泥板甚至记载了亚当和夏娃，包括他们儿子和女儿们的名字，**创世纪**中记载的全部内容都在其中。这证明了**创世纪**的作者不是**摩西**，显然，这样的事实是不会被基督教的世界所接受的。因此我可以理解，为什么这些知识要花很长的时间才能被现代文明所接受，因为它与我们公认的地球历史有很大的偏差，摩西这件事只不过是冰山一角。



### Tiamat 和 Nibiru

根据**苏美尔人**的记载，在亚当与夏娃，也就是人类起源之前更久的时代，大约几十亿年前，火星与木星之间有一颗绕着太阳转的巨大行星叫 Tiamat。

在我们太阳系中，还有一个行星，我们到现在才隐约地知道它，**巴比伦人**称之为 Marduk，**苏美尔人**称之为 Nibiru；其他的行星都或多或少地在同一个平面内，朝同一个方向公转，但 Nibiru 却朝着相反的方向。当它接近其他行星时，它会穿过火星与木星的轨道。它每隔 3600 年就会穿过我们的**太阳系**，它的来临对于我们**太阳系**来说是一件大事，然后穿过外层的行星，从我们的视野中消失。顺便说一下，美国航空航天局极有可能已经发现这个行星了，他们用两个探测器在离太阳很远的地方发现了它。而**苏美尔人**在数千年前就知道了它。

根据记载，就像命运的安排，Nibiru 在一次通过 Tiamat 的轨道时，它们如此接近，以至于 Nibiru 的一个卫星撞上了 Tiamat（我们的地球），Tiamat 分裂成两半。在撞击后，较大的一块 Tiamat 连同它的主要卫星进入金星与火星之间，成为了我们现在所知的地球；而另一块则分裂成无数块碎片，成为火星与木星之间的小行星带，**苏美尔人**称之为“锤铸的手镯”。而这也是天文学家感到惊讶的，**苏美尔人**是如何知道小行星带的？因为它不是肉眼可见的。

这是**苏美尔人**的记录中最久远的事，之后持续记载着许多早期的事件，直到他们叙述更多关于 Nibiru 的事：Nibiru 上居住着一种叫做**尼菲林**的有意识生物，他们的身材非常高，女性约 10~12 英尺，男性约 14~16 英尺，他们一辈子可以活 36 万年。

### Nibiru 的大气问题

根据**苏美尔人**的记录，大约在 43 或 45 万年前，**尼菲林人**的星球 Nibiru 开始出现大气问题，这非常像我们现在的臭氧问题。他们的科学家决定使采取一个方案（这也非常类似我们的科学家想到的方案，我们的科学家考虑将尘埃微粒放入臭氧层，以过滤太阳光中有害的射线）。Nibiru 的轨道距离太阳如此遥远，以至于他们需要要将热能保存下来，所以他们决定在 Nibiru 的大气高层放置黄金微粒，将光和热反射回来（像镜子一样）；他们计划取得大



量黄金，磨碎后悬浮在 Nibiru 上空。这是事实，古老的人类就已经在谈论外星生命以及精密复杂的科学。这并不是《星际迷航》或科幻小说，它是真实的。

尽管**尼菲林人**的科技不如我们现在进步，他们也有了太空旅行的能力，他们的飞船是尾部喷出火焰的火箭飞船。事实上，他们的科技并不是那么精密复杂，反而很原始。他们不能任意出发，只能等到 Nibiru 与地球足够接近时，才能往返于星球之间。我相信，既然**尼菲林人**无法离开太阳系，他们就会搜寻太阳系内所有的星球，并发现地球上大量金矿。所以在 40 万年前，他们派出了一支小组来地球采金矿。来到地球的**尼菲林人**是由 12 个像首领的成员率领约 600 名矿工、300 名在轨道上运行的航母上待命的人员组成。

首先他们到达现在的伊拉克地区安顿下来，并建立他们的城市，但那不是他们挖矿的地方；为了采金矿，他们要去非洲东南部的某个山谷。

12 个主管中一个叫**恩利尔**的人，是矿工的领袖。他们深入地球内部，挖出大量的金子。此后，每过 3600 百年，当 Nibiru/Marduk 接近地球时，他们就会把这些金子运回他们的星球，然后继续挖掘。他们挖了很长的一段时间，约 10~15 万年的时间，然后，**尼菲林人**发生叛乱。

我不是十分同意**西琴**所说的这个事件发生的时间，他并不是直接来自**苏美尔人**的记录，而是依照他认为应该发生的时间推算出来的，他认为**尼菲林人**发生叛乱的时间在大约 30 万年前，而我相信它应该发生在接近 20 万年前。



### 尼菲林人的叛乱与我们种族的源起

约 20 万~30 万年间，**尼菲林**的矿工造反了，**苏美尔人**详细记录了这次叛乱。这些矿工反抗他们的老板，他们不想再挖矿了。你可以想像这些矿工说：“我们已经挖了 15 万年黄金，我们受够了。”我最多还挖一个月。

这次反抗向他们的首领团提出一个问题，因此 12 位领导人聚在一起讨论该如何解决。他们决定，用看起来像化学烧瓶的容器，取某个地球上已经存在的灵长类生物之一的血液，与泥土混合，然后与一位年轻男性**尼菲林人**的精液混合，放入女性**尼菲林人**的子宫，来创造新的生命形式。他们的计划是，用灵长类动物的 DNA 和他们自己的 DNA，来创造出那时地球上现有的最高等种族，以便**尼菲林人**可以控制这个新种族为他们开采黄金。我们被创造的唯一目的就是用来当矿工，如奴隶般开采黄金。当他们采到足够多的黄金来拯救他们的星球，他们就会灭绝我们种族并离去。

多数的人看到这里会认为：那不可能是我们，我们如此高贵，不可能有这样的事。但这是地球上最古老的记录，请记住，**苏美尔语**是世界上最古老的语言，比**圣经**和**可兰经**更古老。而**圣经**也是来自**苏美尔人**的记录。

有趣的是，在**苏美尔人**的记录中我们开采黄金的地方，考古学家已经发现确实有金矿。这些古老的矿坑可以追溯至大约 10 万年前。更不可思的是，智人（现代人的学名，也就是我们）过去真的在这些矿坑开采黄金——在那里发现了我们的骨头。这些矿坑至少开采于 10 万年前，而他们有记载早在约 2 万年前人类就已经来到这些矿坑。那么，我们在 10 万年前开采黄金来干什么？为什么我们需要黄金？这是一种柔软的金属，不像其他金属你可以使用，在古代文物上也很少发现。而且，这些被开采的黄金都去哪里了？

### 夏娃来自黄金矿坑？

科学家曾取了 DNA 的某个成分，用作对比，以弄清哪一个是最早出现的。最后，他们找出了第一个人，生存于约 15~25 万年前，而且，这第一个称之为夏娃的人类生存的地方，恰好就是**苏美尔人**所记录的那个山谷中开采黄金的地方！这个夏娃理论存在了很长时间，但是科学家一直希望找出一个新的理论来替换它，自从科学家找到许多其他方式来看 DNA 的起源后，便抛弃这个理论。但我依然认为它是值得注意的。

## 透特对于我们种族起源的观点

现在，让我们看看透特的观点是多么相似。他同意**麦基洗德**传统：我们种族并不是如**西琴**所说从35万年前开始，而是从200,007年（截至1993年）开始，也就是公元前198,214年。他说，我们种族最初都被安置在一个靠近南非的岛屿——**冈瓦纳大陆**。

这幅图的形状不一定正确，这不重要。他们最初被安置在这里，这样他们就被圈养，无法离开。当他们发展到足以供**尼非林人**使用时，就会被送到非洲或其他矿区，并履行其他服务。因此，这个原始的种族（我们的祖先）在冈瓦纳大陆持续成长、演化了大约5~7万年。

你可以从地图上发现，这些不同的大陆可以嵌合在一起，而这正是科学家现在猜想的。他们称这整块大陆在分开之前为**冈瓦纳大陆**，这个名字是他们从西非部落的创造故事里得到的。对于创造发生的方式，这些部落有着不同的观点；但他们都说，他们来自西方，来自非洲西海岸的一个叫做**冈瓦纳**的岛上。只有祖鲁人的创造故事例外，他们声称来自外太空。

**苏美尔人**记录图画中，人类是**尼非林人**身高的三分之一。对于我们来说，**尼非林人**确实是巨人，他们有10~16英尺高。我看不出他们有任何说谎的理由。**透特**说地球上有人，但他没有说他们的身份和其他信息。**圣经**也说同样的事——**创世纪**“6:4 那时地球上已经有许多巨人”。在基督教的**圣经**里他们被称为**尼非林人**，与**苏美尔人**记录里的发音完全相同。世界上至少有900种版本的圣经几乎都谈论到了巨人，其中大部分都称之为**尼非林人**。

## 孕育人类种族：天狼星人的角色

**透特**说地球上曾有巨人，仅此而已。他没说是如何来的，从哪儿来的。这些巨人创造了我们种族：7个巨人通过有意识地死亡来脱离他们的身体，形成七个连锁在一起的意识球，就像**创世纪**的模式（第5章将会叙述）。由此创造出一团蓝白色火焰，也就是古人所说的**生命之花**，然后将火焰放入地球的子宫。

埃及人把地球的子宫称为**阿曼堤大厅**，它存在于**第四维度**，位于**第三维度**地表以下1000英里，并由四维通道连接**大金字塔**。**阿曼堤大厅**主要用于创造新种族，是一个基于**斐波那契**比例的房间，仿佛是石头做的，大厅中间有个立方体，立方体顶部就是**尼非林人**创造的火焰。火焰有4-5英尺高，直径约3英尺，发着带白色的蓝光，它是纯净的**Prana**，纯净的意识，是行星的“卵细胞”，创造了我们，开启了新进化途径。

**透特**说，有了卵细胞（母亲），还要有精子（父亲），而且必须来自这个体系以外。因此，当**尼非林人**设置好他们烧瓶、准备发展新种族时，来自遥远星球（**天狼星 B** 的第3颗行星）的另一个种族的**存有们**也已经准备来到地球，他们和**尼非林人**是身高相同的巨人。这个种族的32人，16男和16女通过结婚来形成一个家庭。但是**尼非林人**主要是**第三维度的存有**，而**天狼星人**是**第四维度的存有**。

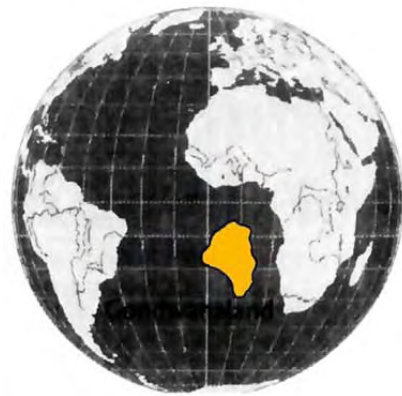
32个人结婚形成一个家庭，听起来会觉得很奇怪。地球上都是一男一女结婚，这是因为我们的太阳主要由氢（1个质子、1个电子）组成。如果你去过一个行星，它的太阳主要由氦（2个质子、2个中子）组成，那么你会发现2男2女会一起结婚组成家庭。而**天狼星 B**（高度进化的**白矮星**），也就是他们的太阳，主要由锶组成（32个质子、32个中子）。

因此，**天狼星人**来到这里后，他们清楚地知道要做什么：他们直接通过**大金字塔**进入**阿曼堤大厅**，来到火焰前。他们对火焰非常了解，他们理解思想与感觉的关系。因此他们很轻易地创造了32个大约30英寸高、3~4英尺宽、18~20尺长的玫瑰石英板，环绕着火焰。在火焰前，他们不需要任何东西就可以创造这些。然后他们男女交替地躺在石英片上，头朝着火焰面朝上。由此，**天狼星人**与**尼非林人**结合在一起。

从**第三维度**的来看就是：**尼非林人**的科学家们把实验室创造的混合液放入7个女性**尼非林人**的子宫。对于人类来说，怀孕产生最初8个细胞的基本过程只需要不到24小时。但是对于星球来说是非常不同的，根据**透特**所说，为了孕育新种族，**天狼星人**在那里躺了2,000年没动。最终，2,000年后，第一批人类在**冈瓦纳大陆**诞生。

## 恩利尔的到来

而在**苏美尔人**的记录中，**天狼星人**身为父亲的故事并没有完成（**西琴**的叙述也是这样），直到一连串**西琴**也不





理解的事件。

第一个来到地球的**尼非林人**是**恩利尔**，他在水上登陆。为什么登陆在水上？因为海豚和鲸是地球上最高等的**意识层次**，直到现在也是；这个星球属于海豚和鲸。根据银河系的法则，当一个外星种族进入不同意识系统之前，必须得到许可。因此，**恩利尔**必须进入海洋，得到在地球上生活并开采金矿的许可。根据**苏美尔人**的记录，**恩利尔**在水中与他们待了很长一段时间，当他最终决定登陆时，他是半人半鱼的！最后才成为完整的人形。

**天狼星 B** 的第 3 颗行星（有时候称为 Oceana）恰好是海豚和鲸鱼的故乡。**彼得·申斯通**是澳大利亚海豚运动的领导者，他写过一本不寻常的书《黄金海豚传奇》。这本书的内容来自海豚，详细地描述了海豚如何从另一个星系来到我们的**银河系**，如何进入**天狼星 B** 的第 3 颗行星，如何来到地球。当时，整个地球几乎完全是水，只有一个澳大利亚大小的岛和另一个加利福尼亚大小的岛，岛上有人形的生物，但并不多；剩下的全都是鲸类。人形生物和鲸类有着直接的联系，所以当**恩利尔**来到地球时，首先联系了海豚（**天狼星人**），接受了他们的祝福，然后来到陆地，开始领导创造我们种族的过程。

### 尼非林母亲

第一批在**冈瓦纳大陆**诞生的人类宝宝有 7 个，而不是只有一个亚当和夏娃，但是我们无法生殖。**尼非林人**持续生下了一队小家伙，安置在**冈瓦纳大陆**。这个故事，一部分来自**苏美尔**，一部分来自**透特**。如果你相信这个故事，那么我们的母亲就是**尼非林人**，而父亲是**天狼星人**。

科学家并不知道人类是如何产生的，从灵长类动物与我们之间缺了一个环节，他们并不知道灵长类动物是如何进化成人类的，他们只知道 15~25 万年前产生了人类。

### 亚当和夏娃

**苏美尔人**记录的另一个有趣的事情就是，他们在非洲开采金矿不久后，北方的城市（现在的伊拉克）变得十分精致、极其美丽，这个城市处在雨林中，有巨大的花园环绕着。**尼非林人**最终决定从南非矿区调一部分奴隶到城市来维护花园。一天，**恩利尔**的弟弟**恩基**找到夏娃（**苏美尔人**记录的就是这个名字），告诉了她为什么**恩利尔**不希望人类吃花园中心的树，因为这会让他们变得像**尼非林人**。**恩基**正在尝试报复他的哥哥，因为他们不和（其中原委可以阅读**苏美尔人**的记录）。于是**恩基**确信夏娃会去吃苹果树，这棵树带有二元观点，可以让夏娃拥有生育能力。

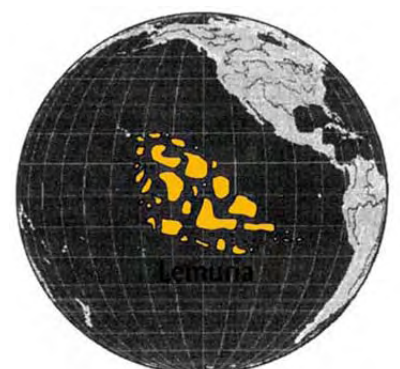
因此夏娃创造了亚当，他们都吃了树，有了一群孩子，每个孩子的名字都记录在**苏美尔人**的石板上。现在，有两个关于亚当和夏娃的故事：一个是**苏美尔人**的记录，一个是圣经。上帝走过花园，他有身体，这就是**创世纪**所暗示的。他来到花园找亚当和夏娃，他不知道他们在哪儿，他是上帝，却不知道亚当和夏娃在哪儿。他要他们过来，他不知道他们吃了那棵树，直到他们因为感到惭愧而躲起来，他才意识到。

这里有另一件事：上帝（**耶洛因**）这个词在原始的、完整的圣经中，不是单数，而是复数。上帝是创造了人类的一类生物？当**恩利尔**发现亚当和夏娃做了这种事，勃然大怒，他特别不希望他们吃下**生命之树**，因为他们不仅拥有了生殖能力，还将成为**永生**（不知道这棵树是否真实存在，也许只是某种与意识有关的象征）。那时，**恩利尔**将亚当和夏娃逐出了花园，把他们放在别的地方并监控他们。他记下了所有儿子和女儿的名字，他知道接下来整个家族将发生的任何事。这一切都在圣经出现的 2,000 年前就被**苏美尔人**记录下来。

那时起，我们种族发展成两个血脉：一个拥有生育能力并获得自由（尽管被监控），另一个是没有后代的奴隶。根据现代科学，后者持续地挖矿直到至少 2 万年前，在那个矿区发现了他们的骨头，几乎和我们一样，唯一的区别就在于，他们不能有孩子。在大约 12500 年前的大洪水时期，他们被完全摧毁。

### Lemuria 的升起

根据**透特**的说法，亚当和夏娃之后，有一次重要的地轴移动，**冈瓦纳大陆**潜入水中，另一个大陆从太平洋升起，我们叫它**利莫里亚**，亚当和夏娃的后代被带离他们的家园前往**利莫里亚**。图中**利莫里亚**的样子看起来并不完全准确，但是也非常接近了，从**夏威夷岛**延伸至**复活节岛**。它并不是一整块大陆，而是一系列紧密相连的岛屿，有大有小，比图上显示的多很多，看上去几乎不在水面上，而是在水中的大陆。



亚当的种族被带来这里，并允许他们自由发展，不再受**尼非林人**的干预。我们的**利莫里亚**持续存在了 6.5~7 万年，那时我们过得非常快乐，几乎没有什么问题，我们在进化之路上加速前进。我们在自己身上做了很多实验，对身体做了一些改变，我们改变了脊柱底部的骨骼结构、头骨的大小和形状。我们主要是用右脑，本质上是母系社会。一个**进化周期**必须选择父系或母系，就像当你来到地球时必须选男还是女。因此**利莫里亚**选择了母系，直到它沉入海底时，她还只相当于 12 岁的女孩。

### 1910 年对利莫里亚的探索

我们社会远在 1910 年就有了**利莫里亚**可能存在的证据。只是很少有人记得，因为 1912 年发生了一件事，改变了我们进化的进程。1912 年的实验就像 1942 和 1943 年的费城实验。实际上它发生在 1913 年，导致了巨大的灾难，我个人认为这个实验就是 1914 年第一次世界大战的导火线。在那之后，我们变得不同。

在一战前，美国的灵性发展模式就像现在这样。人们对灵性和精神作品、冥想、理解古老的过去、以及任何关于自然的东西都充满了兴趣。像陆军上校**詹姆斯·乔治·瓦特**，法国的**奥古斯塔斯·勒普朗根**这些人都在钻研**利莫里亚**和**亚特兰蒂斯**，就像现在这样。一战爆发后，我们开始沉睡，直到 20 世纪 60 年代。但是 1910 年关于**利莫里亚**的证据是极其显著的，它与珊瑚有关。珊瑚只能生长在水平面以下 150 英尺的地方。1910 年，我猜测太平洋板块比现在要高，因为那时人们可以在**复活节岛**开始的很长一段距离里看见海底的珊瑚环。

也就是说，海底确实是可以升降的。在 1969 年 12 月，大西洋板块上升了 2 英里，你可以从 1970 年**生活问题**杂志的一月刊上看到。百慕大地区的许多岛屿突然冒出水面，有些还在那儿，有些又沉下去了。

**柏拉图**曾描述过**亚特兰蒂斯**和大西洋：希腊曾有一段难熬的时光，因为当时水只有 10-15 尺深，有时候更浅，他们的船无法穿过**直布罗陀海峡**进入大西洋。现在水倒是比较深了。

如果你去看从**夏威夷岛**到**复活节岛**之间的一些岛屿上的动植物，你会发现他们虽然互相分离，却有同样的特征。而且这些岛虽然相隔很远，但你可以看到它们形成一条弧线，那就是**利莫里亚**的西海岸。所有的那些岛，包括**塔希提岛**和**波拉波拉岛**，都属于**利莫里亚**。这些岛上有同样的鸟类、树、蜜蜂、虫、细菌甚至一切生物，而弧线之外的其他岛上没有。对这一现象，科学家的唯一解释是，某一时期，这些岛是连在一块大陆上的。

### Ay 和 Tiya 以及恒特罗的开端

**利莫里亚**新文明发展得相当好，但是它的大部分陆地最终沉没了。大约在它沉没的 1,000 年前，有两个分别叫做 Ay 和 Tiya 的人，至少在我们这个**进化周期**里，没有人知道这对夫妻到底在做什么。他们发现，如果你能以某种方式做爱、以某种方式呼吸，通过这种不同的方式怀孕，当你有了孩子后，父母和孩子都将成为**永生**。也就是说，通过某种方式有了孩子后，这种经历将永远改变你。

我确信，Ay 和 Tiya 就是因此而永生的，随着时间的推移，很多人死去了，但是他们仍然活着，人们开始意识到，他们真的拥有什么东西。因此，他们最终设立了一所学校，就我所知，那是地球在那个**进化周期**的第一所学校，叫做**那卡尔神秘学校**，他们仅仅是试着教导如何通过**恒特罗**（**印度和藏传佛教密宗**）来复活/扬升。**恒特罗**是印度词汇，代表通过性练习与神合一的瑜伽法门（在我们准确的知道要怎么做时，我们还有很多路要走）。在**利莫里亚**沉没前，他们教出大概 1000 人，也就是 333 个家庭。他们都能以不寻常的方式做爱，但是实际上他们并不互相触碰身体，甚至不需要在同一个房间。这是一种跨维度的做爱。Ay 和 Tiya 教授**恒特罗**，很可能在接下来的几千年将整个种族推向新意识。

显然，上帝说 NO，现在还不是时候。**利莫里亚**是一个极具灵性的女孩，人们完全清楚**利莫里亚**将会沉没，甚至不需要讨论其可能性。因此他们预先准备了很长时间，带着他们所有的物品来到**提提喀喀湖**、**雪士达山**和其他地方。甚至连**黄金太阳盘**也转移了，他们转移了所有有价值的东西。**利莫里亚**沉没后，他们定居在从通过中美洲和墨西哥的**提提喀喀湖**到北方的**雪士达山**一带。



### 利莫里亚的沉没、亚特兰蒂斯的升起

根据透特的说法，利莫里亚的沉没和亚特兰蒂斯的升起是同时发生，那时正是另一次地轴移动的时期。

亚特兰蒂斯是一块相当大的大陆。美国的东南部大陆并不包含在内，佛罗里达州、路易斯安那州、阿拉巴马州、乔治亚州、南卡罗来纳州、北卡罗来纳州、德克萨斯州的一部分当时都在水中。亚特兰蒂斯由一块大陆和 9 个岛组成：北、东、南各 1 个，西边有 6 个，延伸到现在的佛罗里达群岛。



## 第四章

### 意识进化的失败及基督意识网络的创造

#### 利莫里亚人如何发展人类意识

永生的利莫里亚人从家乡“飞”到一个位于亚特兰蒂斯北方新升起的尤德尔岛上。他们在岛上等了很长一段时间，然后开始重新创造他们的灵性科学。如果你曾看到他们做法，你不会知道他们搞什么鬼；你会觉得他们疯了。为了理解他们到底做了什么，我先阐述一些其他的事。

#### 人脑的结构

这个圆代表了从上往下看一个人的头。人脑被分成两个部分，左脑和右脑。左边是**男性部分**（阳性），右边是**女性部分**（阴性），**胼胝体**连结其中。根据透特所说，这是两个大脑半球的自然天性：

左边，**男性部分**以绝对地逻辑性看待每件事情。

右边，**女性部分**更多的是关于经验而不是理解某些事情。

女性与男性的认知方式互为镜像。

当男人用女人的感知方式来看，他会说“这里没有逻辑”；

当女人用男人的感知方式来看，她会说“感觉在哪里？”

进一步把大脑被分成四个部份。左脑前后互为镜像，右脑也是。

左脑的**逻辑部分**之后有一个全然地**经验部分**，

右脑的**经验部分**之后有一个全然地**逻辑部分**。

这就好像有四组面镜子以四种可能的方式彼此反射。在几何学中：

左脑的前部分，逻辑的部分，基于三角形和正方形（二维）或四面体和正六面体（三维）。

右脑的前部分，经验的部分，基于三角形及五边形（二维）或四面体、二十面体及十二面体（三维）。

（原书这里很奇怪，右脑图上明明标的是后部分；而且从对称的观点来看，也应该是后部分）

还有两条斜线连结左前方的**逻辑部分**至右后方的**逻辑部分**，右前方的**经验部分**至左后方的**经验部分**。

互为镜像的部分有着同样的特性，左边对右边、前面对后面、左前对右后、右前对左后。

如果你将 LOVE 写入左脑的前部分，可以看到在其他三个部分的镜像。**透特**说，这就是我们大脑的构成方式。

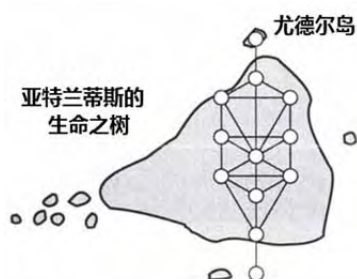
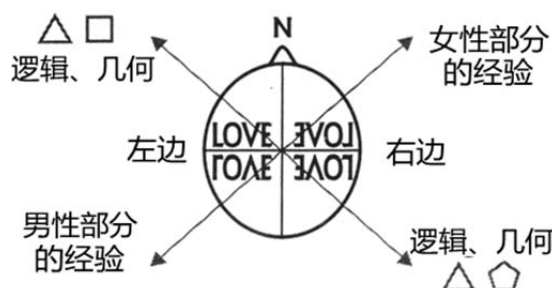
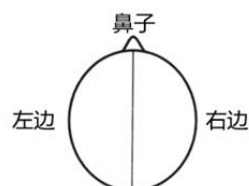
#### 企图在亚特兰蒂斯产生一种新的意识

到了适当的时机，从利莫里亚来的**那卡尔人**在亚特兰蒂斯岛的表面创造了一个人脑的灵性代表。他们的目的是产生一种他们在利莫里亚时学到的新意识，他们相信新意识的大脑会比身体先出现。现在你就可以理解他们的做法了。首先他们在岛中央做了一道墙，大约 40 英尺高，20 英尺宽，把岛分成了两部分。然后又做了一道较小的墙，以 90°横穿第一道墙，将岛分成四部分。

然后来自**那卡尔神秘学校**的数千人，根据他们的天性特质，一半前往岛的一边，另一半则留在另一边。这可能意味着所有的女人在一边，而所有的男人留在岛的另一边，但就我所知，一个人会到哪边并不是跟据肉体的性别来决定，而是根据他/她由哪个脑主导。就这样，大概一半成为了大脑的**男性部分**，另一半成为了**女性部分**。他们在这种身体状态下待了几千年，直到他们认为可以开始下一个阶段。

三个人被选为代表**胼胝体**，它是脑的一部分，将左脑和右脑连结在一起。**透特**的父亲**透姆**就是其中之一，他和另外两位**存有**可以在岛上来去自如，而其他三人必须与另一边完全分离。然后这三个人开始协调他们的能量、思想、感觉以及人类的各个方面，进入整个大脑。

下一阶段是计划在亚特兰蒂斯大陆表面形成**生命之树**。他们所用的是 12 个圆的**生命之树**，但第 11 个及第 12 个圆是不在陆地上的，其中一个在尤德尔岛，另一个在南方的水中。因此在陆地上有 10 个成分，这是我们熟悉的结构。即使它在这个岛的表面延伸了数百英里，他们也计划精确度也可以达到一个原子的水平。有一个说法是用相当于**生命之树**的球体来设定亚特兰蒂斯城市的大小及形状。**柏拉图**





在他的书**克里提亚斯**提到**亚特兰蒂斯**的主要城市是由三个被水隔离的环状的陆地构成。他也提到这个城市是由红色、黑色、白色石头所建造。当我们谈到**大金字塔**时，你会立刻理解这一点。



### 此后称为利莫里亚的小孩

突然某一天，**亚特兰蒂斯**的大脑，也就是那些**那卡尔人**，将生命吸入**亚特兰蒂斯**大陆表面的生命之树。他们在每个**生命之树**的圆圈上创造了能量漩涡。一旦漩涡被建立，那时起，**亚特兰蒂斯**的大脑在精神上称为**利莫里亚**的小孩。成千上万定居在南、北美洲及其他地方的**利莫里亚**人开始被吸引进入**亚特兰蒂斯**，失去家园的**利莫里亚**的人民开始大规模移民到**亚特兰蒂斯**。请记住，他们是**女性部分**的右脑**存有**，内在沟通是很容易的。然而，**利莫里亚**人的意识体有 12 岁，如行星的意识。它仍是一个小孩，它中心的某些东西还在沉睡；他们已掌控了 10 个能量中心里的 8 个。因此每个迁移的**利莫里亚**人，根据自己的天性，都被**亚特兰蒂斯**上面这 8 个能量中心的一个所吸引，在那里定居，并建造城市。

左边的两个漩涡没人去，一个人也没有，但是这两个漩涡同样会吸引生命进入；在生命中不会有空的地方，生命会找出一个方式来填满它。举例来说，如果你在高速公路上开车，跟在另一台车后面，当你落后它太远，另一台车就会填补那个空隙，对吧？这正是**亚特兰蒂斯**所发生的事。

尽管**利莫里亚**人只进入 8 个漩涡定居，但玛雅人的记录清楚地描述了，当**亚特兰蒂斯**沉没时有 10 个城市，你可以从大英博物馆的**特洛亚诺文件**中看到这些记录。这些文件估计至少有 3500 年历史，它详细地叙述了**亚特兰蒂斯**的沉没。法国的历史学家**奥古斯塔斯·勒普朗根**将它从玛雅语言翻译过来，其中还描述了一个可信的灾难：

“那一年（**原书有具体的玛雅历法时间，应该是循环历，不是长历，没看懂，不知道怎么表达**），发生了可怕的地震，持续了很久。姆（Mu）大陆，它被两次升起，然后突然在一夜之间消失，大地因火山活动而剧烈摇晃。大陆数次在不同的地方下沉及升起。最后，10 个国家不能抵抗剧烈震动被撕裂、散开。大陆和它的 6400 万的居民们一起沉没。”

上面记载的 10 个国家就是指**生命之树**的 10 个点。这份文件描述了火山在一个极其精致的城市的里外喷发，金字塔和其他东西都被摧毁，人们纷纷乘船逃离。

### 失败的进化

#### 吸引外星种族的两个空漩涡

根据**透特**的所说，为了填满这两个漩涡，两个完全不同的外星种族进来了。第一个种族是**希伯来人**，来自我们的未来。**透特**说他们来自另一个行星，但我不知道确切的位置。**希伯来人**就像个孩子，他们正在经历第 5 **意识层次**的**生命阶段**，但没有完成，所以继续留在同样的层级。在那时，他们得到了**银河联邦**的合法许可进入我们的**进化道路**。他们知道许多我们还不知道的事，带来了许多观念与想法，事实上，我相信这对我们的进化有帮助，他们来地球定居没有任何问题。

而当时另一族的进入造成了大问题。这些**存有**们来自火星附近的一个行星（我知道这也许听起来很奇怪，但当我在 1985 年在，像是**理查德·霍格兰**这类人面前，谈论这些内容时更觉得奇怪）。随着世界的局势发展，很明显的是，这个种族一直是主要问题的制造者。**秘密政府**以及在上数亿人都有**火星**人的血统或基因，他们很少或根本没有情感/感受体。

### 路西法叛乱后的火星

在不到 100 万年前，**火星**看起来就像美丽的**地球**，有海洋、水、树木，非常迷人。但是后来他们发生了一些事，与过去的**路西法叛乱**有关。在我们经历这次实验时，这已经是第四次做这个实验。换句话说，除了**路西法**之外，有三个其他**存有**曾尝试做同样的事情，每次都造成整个宇宙的彻底混乱。

100 万年前，**火星**人参与了第三次的叛乱，第三次决定尝试这次实验，但实验失败了。许多行星都被摧毁，**火星**也是其中之一。他们尝试创造一个与神分离的**实相**，如同现在进行的一样。不管怎样，每个人都是神，这是没问题的——你可以这样做。但到目前为止它从来没有成功过，不过他们还会再尝试。

当一些人尝试与神分离，他们切断了与**实相**之间，关于爱的连结。因此当**火星**人（及其他种族）创造了一个分离的**实相**，他们切断了爱的连结，切断了情绪体（**七体之一**）。因此，他们变成了纯粹的**男性部分**，完全没有**女性**

**部分**。他们是纯粹逻辑的**存有**，没有任何感情。就像《**星际迷航**》中的**史波克**先生。**火星**和其他成千上万的星球上所发生的是，因为没有同情、没有爱，他们一直用战争来解决所有问题，**火星**变成了一个长期的战场，直到最后，**火星**变得完全不适合生存。最终他们吹走了大气层，并摧毁了他们星球的表面。

在**火星**毁灭之前，他们建造了巨大的四面体**金字塔**（你可以在下一册看到照片）。然后他们建造了三边的、四边的、五边的金字塔，最后他们创造了一个**复合建筑**，可以创造**人工梅尔卡巴**，来进行时空旅行。

有一个**火星**人的小团体，尝试在**火星**毁灭之前离开**火星**，所以他们将自己传送到未来，并且在**火星**毁灭前找到一个完美的地方重新定居。最后，他们找到了约 65,000 年前的**地球**，他们看到**亚特兰蒂斯**岛上有个小旋涡，并且没有任何人在那里。他们没有请求许可。身为叛乱分子，他们没有通过正常的程序。这时，他们加入了我们的**进化道路**。

### 火星

这个小团体只有数千名**火星**人。他们到达地球所做的第一件事就是，试着控制**亚特兰蒂斯**。他们想要宣战，并且接管**亚特兰蒂斯**。然而，他们人数太少，伤不起；也许还有别的原因，所以他们没有这么做。最后他们服从了**亚特兰蒂斯人/利莫里亚人**。我们只能阻止他们来战胜我们，但是我们不能送他们回去。这件事发生在我们的**进化道路**时，我们大概是 14 岁左右的女孩。因此，这就相当于 14 岁的女孩被一个 60~70 岁、只会对她使用暴力的老男人接管。我们别无选择，**火星**人来到地球说：“管你喜不喜欢，总之我们就是在这了。”他们不关心我们的想法与感觉，这跟我们进入美洲，对待**美洲**原住民的做法并没有什么不同。

最初的冲突结束之后，**火星**人会试着去了解他们所缺乏的**女性部分**，去了解他们一点也没有的情感。事情多多少少稳定了很长一段时间。但是**火星**人慢慢开始实施他们的**左脑科技**，**利莫里亚人**对此一无所知，他们所知道的是（现在我们很少知道的）**右脑科技**——（用意识控制的）精神机器、（探寻矿脉或水源的）**占卜杖**以及类似的东西。如果你见过有人使用**右脑科技**，你会感到震惊。你绝对可以用**右脑科技**做你想做的任何事，就像**左脑科技**那样。但是最后，我们真的不需要其中任何一种科技，这是我们已经遗忘的伟大秘密！

**火星**人持续推出这些**左脑科技**的发明，到最后，他们改变了我们**进化道路**的极性（从**偏右脑变成偏左脑**），因为我们开始去“看见”左脑，并且我们从**女性部分**改变成**男性部分**，我们的社会从**母系社会**改变成**父系社会**。我们改变了我们的本质。**火星**人一点一点的获得控制，最后他们无须战争，就控制了所有的东西。他们拥有了所有的金钱和权势。**火星**人和**利莫里亚人**（我把希伯来人归在**利莫里亚人**中）之间的仇恨从未平息，即使到**亚特兰蒂斯**沉没时仍是如此。他们彼此憎恨，**利莫里亚人**（**女性部分**）被完全的推翻，并被当成下级。这是一个**女性部分**并不喜欢的婚姻，但作为**男性部分**的**火星**人也并不在乎她喜欢与否。这样的情况维持了很长一段时间，直到大约 26,000 年前.....

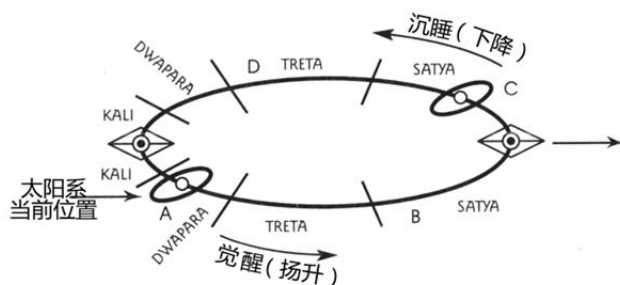
### 次要的极移、随后的争论

大约在 26,000 年前，发生了另一个次要的**极移**和随之而来的小幅度意识改变。这个**极移**发生时，**岁差**刚好走完一个周期，现在我们又回到了这个 A 点。虽然它已被科学记载，但并不多。这样的改变，总是发生在周期里的两个小椭圆内，而现在我们又再度回到了 A 点。

在**极移**时，**亚特兰蒂斯**的一块陆地沉入海中，大约是**罗得岛**大小的一半。这在**亚特兰蒂斯**造成了极大的恐慌，因为他们认为他们即将失去整个大陆，就像曾经的**利莫里亚**大陆一样。那时，他们已经失去了大部份透视未来的能力。很长一段时间，他们一直生活在恐惧中，直到一百年后这种恐惧感才开始慢慢消退。最后他们花了至少 200 年的时间，才再度找回安全感。这时，**亚特兰蒂斯**已经经过了下半椭圆的 A 点，但是他们仍然记得那里。

这样过了 1 万多年后，大约在 13,000~16,000 年前，一颗慧星开始接近地球。当这颗慧星还在遥远的太空中时，**亚特兰蒂斯**人就已经知道它了，因为他们在科技上比我们现在更先进。

此时，**亚特兰蒂斯**产生了一个极大的冲突。**火星**人想用他们的**激光技术**将太空中的慧星摧毁，虽然他们控制了





**亚特兰蒂斯**，但他们仍是少数民族。**利莫里亚人**开始了一场大规模反对使用**火星左脑科技**的运动。

**女性部分的利莫里亚人**说：“这颗慧星是神圣的秩序，应该让它自然地发生，撞上地球，这是应该要发生的。”

**男性部分的火星**人回答：“不行！让我们摧毁它！没多少时间了！不然我们都会被杀死！”

经过许多的争论后，**火星**人最终勉强同意让慧星撞上地球。后来，慧星呼啸着划破大气层，冲入**亚特兰蒂斯**西海岸之外的大西洋，也就是现在**南卡罗来纳州**的**查尔斯顿**附近。慧星残骸现在散布在至少 4 个州，科学上已经明确地断定撞击时间在 13,000~16,000 年前。尽管大部份残骸集中在**查尔斯顿**附近，但其中最大的两块残骸之一却撞击在**亚特兰蒂斯**的西南地区。这两块残骸在**大西洋**底撞出两个巨大的洞，可能它就是造成**亚特兰蒂斯**大陆最终沉没的真正原因。当时**亚特兰蒂斯**并没有立即沉没，但是至少数百年后真的发生了。



### 火星人的重大决定

慧星残骸撞击到**亚特兰蒂斯**大陆的西南地区，恰好就是**火星**人居住的地方，因此他们大部分人口都丧生于这次灾难。**火星**人感到很受伤，因为他们错误地同意了**利莫里亚人**，允许慧星撞击地球。这对他们来说是一件非常丢脸、非常痛苦的事。这也是地球上大量意识丧失的开始，**仇恨之树**的种子开始发芽，我们现在就是以这样的树为生。**火星**人说：“够了！从此以后，我们各干各的，我要主导自己的命运，不会再听你的了！”你可以在世界各地的离异家庭里看到这种情形，那么孩子怎么办？看看我们的世界！我们就是小孩！

**火星**人决定接管**地球**。控制是**火星**人对**实相**的主要表现，现在，他们已经从控制上升到了愤怒。为了再一次创造出**人工梅尔卡巴**，他们开始建造一个**复合建筑**，就像很久以前他们在**火星**上建造的一样。唯一的问题是，距离上次已经过去了 50,000 年，他们已经不太记得如何建造它了，但是他们认为他们还记得。因此他们建造了这个复合建筑，并开始实验。这个实验可以直接与大约 100 万年前开始的火星实验——**梅尔卡巴之链**相连。

后来，一个类似的实验在 1913 年完成，另一个在 1943 年完成（**费城实验**），还有一个是在 1983 年完成（**蒙淘克工程**）。而下一个，我相信他们企图今年（**1993 年**）在**比米尼岛**附近继续做这个实验。这些日期称为**时间之窗**，在这些日期里，**时间之窗**会开启，并连接到不同的**泛音**。因此为确保实验成功，实验的时间必须与**时间之窗**的开启时间吻合。

如果**火星**人成功地设立了一个和谐的人工**梅尔卡巴**，他们就能取得对整个星球的绝对控制。他们可以让地球上的任何人，去做他们想做的任何事，即使这最终意味着他们会自取灭亡。

一个真正理解**实相**的高等**存有**，不会去控制别人。

## 失败的梅尔卡巴实验

**火星**人最后完成了这个符合建筑，然后打开开关，能量开始流动。但他们的实验几乎立刻失控，像是落进了时空中。我甚至无法描述，这种毁灭程度是有多么的可怕、多么的罪孽深重。在这个**实相**中，与创造出失控的**人工梅尔卡巴**相比，你很难犯一个更大的错误。失控的实验撕裂了地球上较低的**维度**。举个类似的例子，人体中的每个部分都有薄膜分开，例如心脏、胃、肝、眼睛等等，如果你拿刀子切开你的胃，这就像撕裂地球的**维度**。这些**维度薄膜**将灵性的各个方面与其他**维度**分开，不会混杂在一起。就好像你动脉里的血液不会流到胃里。血细胞与胃细胞的功能是不一样的。

**火星**人所做的这件事几乎毁了地球，这是现在的环境灾难无可比拟的。虽然我们曾有一些行为，导致了现在的环境灾难，但只要我们拥有正确的理解和足够的爱，环境终有一天还可以再恢复。但是，如果**火星**人继续尝试他们的实验，将会永远地摧毁地球。

**火星**人犯下了非常严重的错误。首先，失控的**梅尔卡巴**释放了大量的较低**维度**的**灵魂**来到较高**维度**的地球。这些**灵魂**被强力拖入一个它们不了解的世界，感到非常恐惧。它们必须生存、必须拥有身体，因此他们只好进入人类身体，**亚特兰蒂斯**人无法阻止它们。最后，世界上的每个人几乎都被这些来自其他**维度**的**灵魂**所占据。这些**灵魂**和我们一样都是地球上的生灵，但分别处在地球上不同的**维度**。这是地球上有史以来最大的灾难。

### 一个破坏性的遗产：百慕大三角

**火星**人的这个企图控制世界的实验，发生在**亚特兰蒂斯**的一个岛屿的附近，我们现在称之为**百慕大三角**。那个复合建筑就设置在海洋底部，它包含了三个旋转的、叠加在一起的**星四面体**电磁场，创造出一个巨大的**人工梅尔卡巴**，延伸出海面，并深入太空，这个**梅尔卡巴**是完全失控的。它被称为**百慕大三角**是因为，其中那个静止的四面体的顶点伸出了水面。另外两个**电磁场**的旋转方向是相反的——其中旋转得更快的**电磁场**有时候是**顺时针旋转**，而这是一个非常危险的情况（当我们说**顺时针旋转**，我们是指**电磁场**的**场源**，并不是指**电磁场**本身；这时，**电磁场**本身会**逆时针旋转**）。当你学到更多关于**梅尔卡巴**的知识时，你会了解到这一点：



如果旋转得更快的**电磁场**是以逆时针方向旋转（从它的源头），那么一切 OK；

如果旋转得更快的**电磁场**是以顺时针方向旋转（从它的源头），这就是时空扭曲的开始。

很多消失在**百慕大三角**的飞机、轮船进入了另一个**维度**，就是因为这个失控的电磁场。造成世界上许多事情被扭曲的主要原因，就是那个不平衡的**电磁场**，例如人类之间的扭曲（战争、婚姻问题、情绪失调等等）。这个**电磁场**不只造成地球上的扭曲，更是造成非常遥远的太空的扭曲。这就是**火星**人被称为**灰人**的原因之一，而其他**外星人**都试着去纠正这个**电磁场**。**火星**人在**亚特兰蒂斯**的行为违反了所有的银河法律。在 2012 年之前，这个问题不会被解决，同时，**外星人**能做的也并不多，但他们很可能会持续这样做，最终他们会成功的。

### 解决方案：基督意识网络

#### 扬升大师拯救地球

**人工梅尔卡巴**失控时，地球上约有 1,600 位**扬升大师**，他们设法使许多**灵魂**离开人体，回到他们自己的世界，并封住**维度**的裂口。他们尽其所能的在每个**维度**做各种尝试，最后他们把大部分的**灵魂**驱离，并治愈了约 90%~95% 的人口，但是人们发现，仍有许多不寻常的**灵魂**在他们身体里。

当时情况开始恶化得极其迅速。**亚特兰蒂斯**的所有体系（金融、社会、...），甚至所有应该如何生活的概念都退化并崩溃了。**亚特兰蒂斯**的人们都患上怪异的疾病，整个大陆都陷入一种“过一天是一天”的状态。情况持续地恶化，很长一段时间里，地球简直就是恐怖的地狱。如果不是**扬升大师**们缓解了局势，那么这个世界真的已经末日了。

**扬升大师**们（在当时的**亚特兰蒂斯**人中，他们处于最高的**意识层次**）并不知道能够做什么，来帮助我们回到恩宠的状态。他们还只是个孩子，就被迫接受这个事件，完全不知道该如何处理它。因此他们祈祷，召唤更高**意识层次**的**存有**，召唤可以听见他们的请求的每一个**存有**，包括伟大的**银河联邦**。他们祈祷再祈祷，因此，许多更高**意识**



层次的存有们都知道这个问题。

类似的事件曾在其他星球上发生过，这并不是第一次。因此在它发生之前，我们的**扬升大师**和银河系的朋友们就知道我们将失去恩宠，失去我们较高的**意识层次**。他们关心的是，找出让我们在堕落后重回正轨的方法，而且必须迅速地完成。他们关心的是，找出不仅能治愈**火星**人、**利莫里亚人**，而且能治愈整个地球以及它所有的居民的方法。

高等**意识层次**的**存有**们并不带着“我们和他们”的观念，在他们眼中，只有一个（合一的）意识、只有一个**灵魂**，穿透所有的生命。他们试着让每个人都能回到爱的状态、回到彼此尊敬的状态。他们知道，他们唯一能做的，就是让我们进入**基督意识**；在这个**意识层次**里，我们可以理解**合一**的存在性，并且带着爱与同情继续前进。他们知道，如果我们重回正轨，等到地球的 13,000 年周期结束时（也就是现在），我们会进入**基督意识**。如果到了那时，我们还没有进入**基督意识**，我们将会自我毁灭。虽然**灵魂**是**永生**的，但你又将失去记忆，又将重新开始学习。

唯一的问题是，至少在段时间内，我们无法靠自己回到**基督意识**。一旦我们落入这个层次，如果是自然地恢复到过去的原始状态，要花非常久的时间，因此真正的问题是时间。我们都是伟大意识的一部分，它爱着我们。出于爱，它希望帮助我们尽快地回到过去的原始状态。就像有一个头部被撞、造成脑震荡的小孩，你希望他快点恢复意识。

最后决定尝试一种、在这种情况下经常适用的（并非总是适用）标准流程。换句话说，它是一个实验。地球上的人们将在**外星人**的指导下进行一次银河实验计划，我们将在自己身上做实验。最后，我们成功了。

我们的指导者，**天狼星人**，真诚地相信我们可以做到。事实上，如果他们不是真诚地相信我们可以做到，**银河联邦**的也不会准许他们来指导这个实验。你无法对**银河联邦**撒谎。

### 行星网络

现在，为了让你更好的理解他们将要执行的标准流程，我们先来谈谈**网络**。**行星网络**是一种**以太**的水晶结构，它包裹着行星，并维持着星球上的每个物种的意识。是的，它在**第三维度**确实有一个**电磁场**的成分，但它在其他的每个**维度**都有对应的成分。科学最终将会发现，星球上的每个物种都有一个对应的**网络**。起初围绕在地球周围的**网络**有 3,000 万个，但现在只有 1,300~1,500 万个，并且仍在迅速减少。如果地球上只有两只虫，它们也会有一个围绕着整个星球的**网络**，否则它们无法存在。



每个**网络**都有它对应的、独特的几何结构，不会与其他**网络**的相同。就像每个物种的身体都是独特的，它们诠释**实相**的观点也是独特的。**基督意识网络**保存着这个星球的**基督意识**，如果没有这个**网络**，我们无法到达**基督意识**。这个**网络**在**亚特兰蒂斯**时期就已经存在了，虽然那时我们还特别年轻，它在**岁差**的某段时间开始运作。

他们知道这个**网络**会被**火星**人的行为置于一个消极的状态，所以他们决定人工地激活围绕地球的**基督意识网络**。它是一个活性的**网络**，但它是被人工地激活的——就像用活性的晶胞来制作人工水晶。然后在适当的时机，新的**网络**就会完成，我们就能扬升到我们原有的**意识层次**。

对于**网络**的作用，我们可以用**第一百只猴子**的理论来说明。

### 第一百只猴子

也许你已经读过**肯恩·凯耶斯**的大作《第一百只猴子》，或者是更早以前由**莱尔·华特森**写的《生命的浪潮：无意识生物学》，书中描述了对日本猕猴进行的一项 30 年的科学实验。日本的**幸岛**有一群野生猕猴，日本京都大学灵长类研究所的研究人员来到**幸岛**上观察这群猴子的一举一动，因为怕这群死猴子挨饿，所以研究人员每天供应甜薯给它们吃，但是沾满了泥土。猴子们很喜欢吃甜薯，但是甜薯上的泥土实在很讨厌，所以猴子们在吃甜薯之前就会用手来拍落甜薯上的泥土。研究人员发现，有一只 1 岁半的小母猴用水清洗甜薯解决了这个问题。她把这个方法教给了她母亲，她的玩伴们也学会了这个新方法，并教授给它们的母亲。不久后，所有年轻的猴子都开始清洗它们的甜薯，但是只有那些模仿它们子女的成年猴子才能学会这个方法。科学家们在 1952~1958 年之间记录下了这些事件。

到了 1958 年的秋天，**幸岛**上学会清洗甜薯的猴子数目到达一个临界点（沃森博士断定这个数目是 100 只），突然！几乎岛上的每只猴子都开始清洗甜薯！如果这件事仅仅发生在这一个小岛上，科学家们可能会认为这是猴群还有另外某种交流方式，并找出来。但是，周边岛屿上、甚至连日本大陆**高崎山**上的猴子也都同时开始用水洗他们的甜薯。这些猴子不可能以任何我们所知道的方式来互相沟通。这是科学家们第一次观察到这样的事，他们认为一定有某种**形态发生**的结构或**电磁场**，延伸并穿过这些岛屿。猴子们可以通过它来交流。

### 第一百个人类

很多人思考过第一百只猴子的现象。几年后，一个由澳大利亚与英国组成的科学小组，开始探索人类是否也具有一个与猴子类似的**网络**，于是做了一个实验。他们制作了一张照片，照片上有数百张人脸，有的大、有的小、有的藏在眼睛里，每一件东西里几乎都藏着人脸。但是当你第一次看到它时，也许你只能认出六、七张脸来，一般要经过训练才能看到其他的脸。

他们带着这张照片，来到**澳大利亚**选了一定量的人，将照片给每个人看一段时间，然后举起照片问其中一人：“你在这里面看到几张脸？”他们大多数人的回答是 6~10 张，少数人能看到更多。他们找了一百个人作为样本，并详细地记录下实验结果。就在此时，其中的一些研究人员已经来到位于地球另一边的**英国**，在 BBC 有线电视台（只有在英国才能看到）上展示了这张照片，并仔细地指出每一张脸的位置。几分钟后，在**澳大利亚**的研究人员找来一些新的测验者进行原来的实验，人们突然可以轻易看到大部分脸了！

从那一刻起，他们确切地知道，人类有某些不为人知的东西存在。这些**澳大利亚**的原住民，很久以前就已经知道这个我们未知的部分。他们知道有一个连结着人类的**电磁能量场**。我们也注意到，甚至在社会中，当有个人发明一个复杂的东西，同时地球的另一边也会有个人，以同样的原理、同样的想法，发明了同样的东西。每位发明者都会说：“你从我这里偷走了它！我是最先发明的！”追溯过去，你会发现这种事情已经发生过很多次了。因此，在**澳大利亚**的实验之后，他们开始意识到，一定有某些东西，将整个人类连结起来。

### 政府对网络的发现和控制竞赛

远在 20 世纪 60 年代初期，美国和苏联政府已经发现这些包裹着地球的**电磁场（网络）**。人类的**网络**（不只一个），在地球以上至少 60 英里的空中。你是否记得，人类的五个**意识层次**，分别对应着不同数量的染色体、不同的身高？

现在地球上实际能经历到的**意识层次**只有三个。第一层次是原始的意识；第二层次是我们现在的意识；第三层次是**基督意识**或者**合一意识**，这是我们将要进入的意识。大约 13,000 年以前，在**亚特兰蒂斯**衰落后，地球上只有两个活性的人类**网络**，那就是第一层次和第二层次的**网络**。举例来说，**澳大利亚**原住民在第一个层次，而我们这些变种人（因为我们基因突变，成为现在的样子），在第二个层次。科学家们对**澳大利亚**原住民的研究极少，所以我们国家还不了解他们的**网络**。但是政府对我们第二层次的**网络**倒是做了很多的研究，他们发现了这个**网络**的准确形状——基于三角形和正方形。它是一个极具**男性部分（阳性、逻辑）**的**网络**，包裹着整个地球。在那之上，我们还有一个第三个**网络**，我们称它为**合一意识网络**或**基督意识网络**。它一直在那儿，从 1989 年 2 月 4 日起，它就已经完成了。如果没有这个**网络**，我们早就结束了。

而政府大概早在 20 世纪 40 年代就知道了我们第二层次的**网络**。由于第二次世界大战，一些政府开始把军事基地设置在世界各地那些又小又偏僻的地方，例如**关岛**。他们为什么选择这种地方作为基地？原因可能并不是他们所说的那样。如果你把世界各地的军事基地，特别是**苏联**和**美国**的，你会发现许多军事基地正好位于**网络的节点**上，或者在一个以这个**节点**为起点的小型螺旋曲线上。这绝不是巧合！他们想要控制这个**网络**，因为他们知道，如果他们可以控制它，他们就可以控制我们的思想与感觉。一场微妙的战争在这两个政府间持续进行。但是，20 世纪 70 年代，这场战争的本质有了相当大的改变，这一点我后面会做详细解释。当然，**苏联**与**美国**背后的**秘密政府**，完全控制着这场战争的形式和时间。



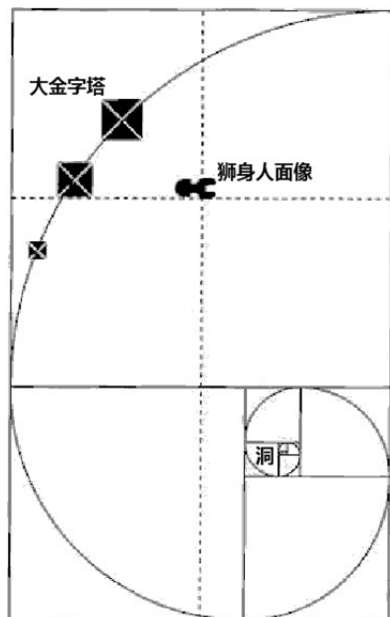
## 构建网络的方法和位置

现在，有了必要的背景知识，我们继续回到**亚特兰蒂斯**的故事。

重建**网络**的计划是由**透特**、**Ra**、**Araragat** 三位男性**存有**启动的。他们飞到现在**埃及**的**吉萨高原**，那时还不是沙漠，而是热带雨林。数千年前，**埃及**当时称为 **Khem**，意思是“野蛮人的地方”。他们来到这里，是因为旧的**合一意识网络**的轴线从这里延伸出地球的。根据更高**意识层次**的**存有**的指示，他们要在旧的轴线上重建一个新的**网络**。

在行动之前，他们必须等待恰当时机，直到**岁差**抵达意识的衰退期，这个衰退期还要持续到很久以后的未来。在这之后，他们有不到半个周期的时间，也就是大约 12,900 年，他们要在 20 世纪结束前完成所有的东西。我们不能比这等得更久，否则我们会自取灭亡。

首先，他们必须在较高的**维度**完成这个**网络**，然后在新的**合一意识网络**出现之前，他们必须在这个**第三维度**中建立相应的神庙。一旦新的**合一意识网络**出现、平衡之后，他们就会开始帮助我们回到曾经更高的**意识层次**。



所以他们来到旧的**合一意识网络**轴线延伸出地球的点，这个点距离**大金字塔**大约一英里，他们在那里创造了一个大约一英里深的洞，而它的中心就在这个地球能量漩涡的轴线上。这个过程只花了几分钟，因为他们是**第六维度**的**存有**，他们所想的事，都会实现。就是这么简单。

**合一意识网络**的轴线与洞对齐后，他们以洞为轴，创造出十条基于**黄金分割**的**对数螺旋线**，从遥远的地下延伸到空中。建好之后，他们在这个洞口盖了一个小的石头建筑，它是整个**吉萨金字塔群**的钥匙。然后，他们建了**大金字塔**。

根据**透特**所说，**大金字塔**是他亲手建成，而不是第四王朝的法老**胡夫**，建成时间大约在**极移**前 200 年。这个洞的南面朝向洞口的石头建筑，北面朝向**大金字塔**。尽管石头建筑与**大金字塔**相距一英里，但是，如果**大金字塔**的**顶石**放置适当，**大金字塔**的顶点会准确地落在其中一条**对数螺旋线**上。这个发现使看过的测量人员都感到相当惊奇。他们认为，即使是我们的现代技术，都不可能做得如此精确。

接着，另外两个金字塔也立即建在那条**对数螺旋线**上。人们通过航空摄影，注意到这三个金字塔排列在一条**对数螺旋线**上，然后他们沿着**对数螺旋线**往回找它的源点，发现了这个洞以及石头建筑。我相信这发现是在 1980 年代早期的事，因为它被记载在**洛奇·麦科勒姆**于 1984 年完成的《吉萨调查》中。

我亲眼见过作为轴线的洞和石头建筑。我和**凯西**、**研究与启蒙协会**都认为，这是整个埃及最重要的地方。还有另外一个洞，与第一个螺旋相隔一个城区，以这个洞为基点的螺旋，刚开始时与第一个螺旋有些微差异，逐渐慢慢偏离，最后凌驾在第一个螺旋之上。建一个这样的**对数螺旋线**，要求策划者必须对生命有极其深刻的理解。因此，这两个完整的**对数螺旋线**界定了**合一意识网络**的轴线。这两条**对数螺旋线**在地球表面的至少 83,000 个地方相交。

## 圣地

在**第三维度**建造好作为轴线的洞以及三座**大金字塔**后，在地球的**第四维度**，他们还在**合一意识网络**的节点上建造了完整的建筑群，这些建筑群排列在，以现在埃及称为**太阳十字**的地方为源点的**对数螺旋线**或**斐波纳契螺旋线**上。

世界上**圣地**的分布并非偶然，**秘鲁**的**马丘比丘**（**天空之城**）、**英国**的**史前巨石阵**、**突尼斯**的**宰格万**、甚至任何**圣地**。除了极少例外，它们都由一个单一的意识逐一创造。**理查德·霍格兰**和一些人，他们可以从一个**圣地**推测出另一个**圣地**，一个接一个。这些**圣地**超越任何文明、任何地理位置。它们很明显都是由一种合一的整体意识所完成。





岛中心的 Tohivea 山，它就是**合一意识网络**的南极的精确位置。

如果你从**茉莉亚岛**进入地球内部，穿越地球，那么你会从**埃及**走出来，只有轻微的偏离，这是自然的。**茉莉亚岛**是负极（**女性部分**），而**埃及**则是正极（**男性部分**）。所有的**圣地**都与轴的两极相连，形成**圆环面（Torus）**。

（可参考《兴盛》[http://www.tudou.com/programs/view/bZO\\_m8LCLH0/](http://www.tudou.com/programs/view/bZO_m8LCLH0/)）



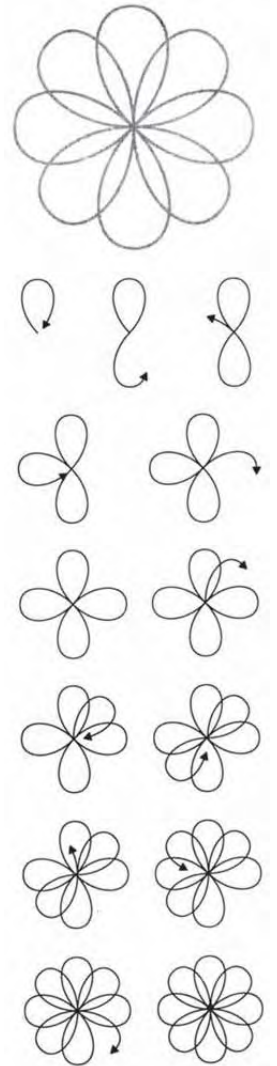
### 金字塔的降落平台、狮身人面像下的飞船

**大金字塔**有个所谓的“消失的顶石”之称，人们对它各种各样的猜测。**透特**说，消失的顶石实际上是大约5<sup>1/2</sup>英尺高的固态黄金，这是整个**大金字塔**的缩影；也就是说，它里面按一定比例包含了**大金字塔**里的所有房间。它座落于**记录大厅**。另外两座金字塔都有尖锐的顶点，只有**大金字塔**顶端是一个平台，大约 24 平方英尺；如果你上到顶端，这是一个巨大的平台。这个平台实际上是一艘地球上的飞船专用的降落平台。

根据**翡翠石板**的记载以及**透特**的说法，**大金字塔**附近的狮身人面像，其存在的时间比**约翰·安东尼奥·韦斯特**估计的 10,000~15,000 年更久远。许多现在的研究学者都忽略了一个因素，狮身人面像存在的大多数时间都埋在沙子里。事实上，当**拿破仑**来到这里时，他只能看到狮身人面像的头。它几乎完全被沙子掩埋了至少几百年。如果把这个因素考虑进去，或许会成为主因，也就是说，它存在的时间会比单单用雨水风沙侵蚀所得出的时间更长。**透特**说，狮身人面像的存在可以追溯到大约 550 万年前。我相信这一点最终会被证实，因为**透特**到目前为止还没有说错过。

根据**透特**所说，狮身人面像下一英里深的地方，有一个圆形的房间，地板和天花板都是平的。房间里有世界上最古老的人造物品（虽然连**透特**也无法证明），这个人造物品可回溯至 5 亿年前，人类生命的开端。这个人造物品有两个城区那么大，形状就像一个圆盘，底部和顶部都是平的。特别的是，它只有 3~5 个原子的厚度，它的顶部和底部有如右图所示的图案。这个图案本身有 5 个原子的厚度，其他的部分则只有大约 3 个原子的厚度，看上去是透明的，你甚至感觉不到它在那儿。

这是一艘飞船，但它没有马达或其他动力源。1925 年，**杜瑞尔**在**尤卡坦半岛**翻译了**翡翠石板**，但不能理解其动力来源，他说这艘飞船有原子能的马达，但**透特**说，并没有，实际上这艘飞船是用思想以及感觉来驱动，它被设计用来连结、扩大人体的**梅尔卡巴**，它也直接连接着地球的灵魂（**Gaia**？）。它在**翡翠石板**中被称为**战船**，是地球的保护者。



### 脆弱的时代、女英雄的出现

根据**翡翠石板**的记载，一直以来，每次我们到达（春/秋分点）**岁差周期**上脆弱的那一点时，并伴随着轻微的**极移**，**外星人**就会尝试接管地球。当我阅读**翡翠石板**时，我还不知道**灰人**或与之有关的东西，我在想：“**外星人**要来接管地球？太雷人了吧！”但是，即使到了现在，这种事情仍在继续，从未间断。简单的说，它称为，黑暗与光明之战。

每当**外星人**似乎快成功时，就会有一位非常圣洁的人找出进入下一个**意识层次**的方法，找到**战船**，将它升空。地球、太阳与这个人的内在连结，给予他/她巨大的力量，使他/她的所有想法和感觉都会实现。这就是这艘飞船称为**战船**的原因：对于任何企图接管地球的**外星人**，这个人只需要想像他们离开，想象一种强迫他们离开的情景。这样就确保了我们的进化过程不被外界干预。



最近，这样的事已经发生，那个圣洁的人也已经出现。这就是为什么**灰人**最后离开了地球。1989年，一位秘鲁的23岁女性，她**扬升**到新的**网络**并与之连结，然后连结地球，找到战船，并将它升空。她首先通过地球上的水晶，完成了一些基本的连结，然后制定驱逐**灰人**的方案。最后一件事，就是她要想象，如果这些企图接管地球的**灰人**及其他**外星人**继续留在这里，他们就将生病，并且无法医治。

一个月之内，她想象中的全过程开始发生，所有**灰人**开始生病，他们被迫修改计划、放弃基地、离开地球，整个军队荡然无存。这一切都归功于一个瘦小而圣洁的女子，真是令人惊讶。

### 亚特兰蒂斯的大灾难

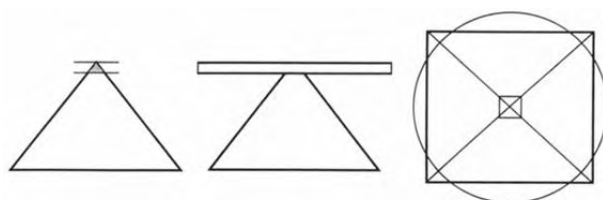
**透特**与他的搭档们完成了埃及的**吉萨金字塔群**并重建**合一意识网络**之后，他们就回到了**亚特兰蒂斯**，这个**网络**在那里放了200年，因为他们知道，在（春/秋分点）**岁差**的临界点，将会发生**极移**，**亚特兰蒂斯**将会沉没，所以他们等待着。

这一天最终来临。事实上，这个大灾难仅仅发生在一夜之间。科学已经证明**极移**只需约20小时。虽然**极移**只需20个钟头，但是整个过程持续约三天半。当美国的一大块陆地沉入水中时，所有人都会一起经历这场巨大的转变——那时你会知道，这一切都是真实的。还会有其他更早的预兆提醒你，这一切即将发生。事实上，这些经历早已存在于你们的记忆里。

当他们发现**极移**的预兆时，**透特**、**Ra**、**Araragat**回到狮身人面像，他们所做的仅仅是将分子的振动频率升高，仅仅高于地球一个**泛音**，这样飞船就可以直接穿越地球进入空中。然后降落在**亚特兰蒂斯**，将**那卡尔神秘学校**的1,600名**扬升大师**接走，其中包含了原**利莫里亚**的1000名**永生**的存有以及在**亚特兰蒂斯**时代开悟的600名**扬升大师**。

在飞船上的人并不只是乘客，他们要集结大家的力量，创造一个团体的**梅尔卡巴**，看上去就像一个飞碟形状的**电磁场**环绕着飞船。这样的话，在他们前往**Khem**，也就是现在的**埃及时**，就能受到**电磁场**的保护。除了另外几个小岛之外，**尤德尔岛**是**亚特兰蒂斯**最后沉没的部份，当他们看到**尤德尔岛**沉没时，他们已经上升到大约四分之一英里的空中。然后，他们飞到埃及，降落在**大金字塔**顶端。右边是侧视图和俯视图。

很明显，飞船与**大金字塔**是相互匹配的。如果你从上方俯瞰，圆形是太空船，方形是**大金字塔**。而**大金字塔**的周长与飞船的周长是相等的（相差极微）。这是宇宙中基本的生命关系（将在后续章节从几何学上描述它），每当这样的数学关系产生，生命便会出现。如果**扬升大师**们没能转动**梅尔卡巴**场来自我保护，那他们今天就不存在了（我们可能也不会存在）。



他们降落在**大金字塔**之后，**极移**开始发生，人类意识迅速下跌；同时，地球上的电磁场与磁场崩溃，整个星球的生命都进入了**太虚**（巨大的**空**），世界上的许多文明都曾描述过这个完全黑暗的三天半。

### 三天半的空

**翡翠石板**记载，每当我们来到（春/秋分点）**岁差**附近，我们的地极就会经历改变，我们会经历三天半的**空**。**玛雅人**在**特洛亚诺文件**中描述过这个**空**，故事中的某处，三颗半石头被涂成黑色，代表我们进入**电磁无效区**的时间。当**极移**时，一个现象会发生，并持续三天半，也可能是两天、两天半或四天。但是很明显，上一次是三天半，它不仅仅是黑暗，而是**空**，什么都没有。并且，顺便说一下，当你处在**空**中，你会意识到，你已经与神合一。我们在后面适当的时机再回来继续谈**空**。

### 记忆、磁场、梅尔卡巴

在转变期间，如果没有**梅尔卡巴**的保护，飞船上的人就会完全失去记忆。我们的记忆主要存储在大脑内外的磁场中，这个磁场还进一步通过脑中每个细胞的磁场，与这些细胞连结。首先，科学发现每个细胞内部的磁性粒子，然后才发现更大的外部磁场，这是将近三百年来，人体生理学的第一个新发现。记忆依赖与一个稳定的活性磁场而，很像电脑。它与地球磁场的联系，现在的科学还无法理解。如果你没有保护记忆的方法，它就会被抹去。就像在编辑文档时，拔掉了电脑的电源，那些资料就消失了。这样的事情正发生在，那些躲过大灾难的幸存者身上，他们发

现自己突然间变得一无所知；尽管他们拥有高度发展的身体，高度发展的心智，就像是桌上的高配置电脑，但没有任何软件，什么也没有。

因此，存活下来的少数人要重头开始，重新发现如何取暖、如何生火等等。他们忘记了呼吸的方式、忘记了**梅尔卡巴**、忘了所有的东西。他们坠落了好几个**维度**，处于完全不受保护的状态，最后来到了这个非常浓密的世界。他们又得开始吃东西，做那些各种各样的、很原始的事，重新学习如何生存。这就是**火星**人在**亚特兰蒂斯**所做的人**工梅尔卡巴**实验，导致的全部结果。

如果没有那个**扬升大师**团体，我们根本不可能存活，我们一定会失去所有的人类经验，整个地球实验会永远结束，但他们保住了磁场，仅仅是勉强地保住了。除了**扬升大师**外，当时地球上的另外两个团体，完整地保住了**梅尔卡巴**场，他们就是我们的父亲和母亲——**天狼星人**与**尼菲林人**。我不知道**尼菲林人**撤退到了地球上哪个**维度**，但**天狼星人**待在地球内部的**阿曼堤大厅**，这两个团体仍然隐藏在地球上的某个**维度**的世界中。

### 有了光之后

经历了黑暗的三天半之后，地球与光再次出现，磁场回到稳定状态，而他们则落入了现在所处的**第三维度**的世界。**亚特兰蒂斯**人，改变了呼吸的方式，改变了诠释**实相**的方式，一切事物都是新的，经验上，一切都改变了。

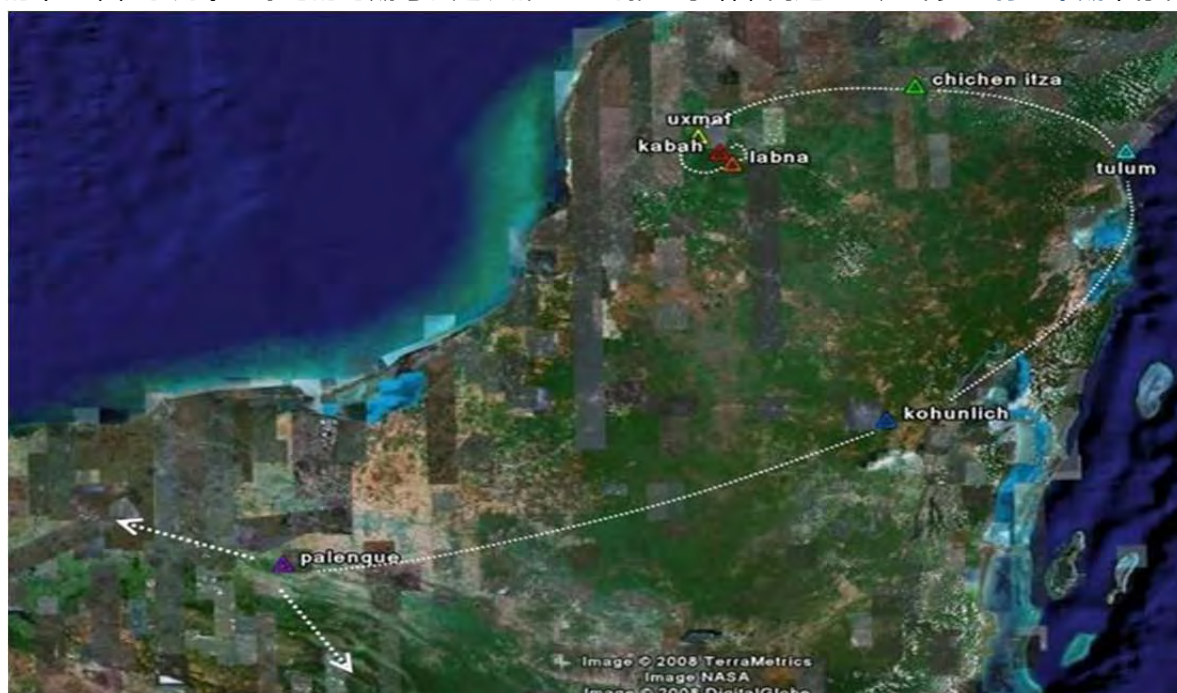
**Ra** 与飞船上三分之一的人，经由通道，进入了一个位于三分之二层的房间，一个终将被发现的地方（在最近几年，他们已经发现**大金字塔**内的另外四个新房间）。这房间是由红色、黑色和白色的石头建成，是**亚特兰蒂斯**的主要建筑色彩。这是透特要我告诉大家的，那个房间是一个通道，可进入**大金字塔**下方深处的一个城市，这是透特和他的搭档们在建造**大金字塔**时一块儿建的。这座城市可容纳 10,000 人左右，因为他们知道，在接下来的 13,000 年里，会有大量的人升天，直到**净化之日**。

因此，**Ra** 与飞船上三分之一的人，他们来到地底下的城市，他们是我们现代文明的起源。同时，另一个起源在**苏美尔**（另一个故事）。剩下约 1067 名**扬升大师**乘坐**战船**，离开**大金字塔**，飞往的的喀喀湖，降落在**玻利维亚**的**太阳岛**，**透特**与三分之一的人在此下船。然后，**Ararat**与三分之一的人飞往**喜马拉雅山脉**。最后，飞船上还剩下 7 个人，他们飞回狮身人面像，并回到那个房间，在那里待了 13,000 年——直到最近，秘鲁的一位年轻女性再次将它升入地球母亲的蓝天之中。

### 基督意识网络的圣地

**埃及**成为**合一意识网络**上的**男性部份**，与世界上其他**女性部分**的地区比起来，**埃及**几乎没有任何**女性部分**的特质。当然，**男性部分**特质的极端确实存在——**艾西斯女神**就是这样，她整体的能量流仍是**男性部分**的。

**南美洲**（特别是**秘鲁**）、**中美洲**及部分的**墨西哥**，成为**合一意识网络**上的**女性部份**，然而，最后**网络**的整个**女性部份**的中心，位于**尤卡坦半岛**的**乌斯马尔**建筑群——玛雅金字塔，而这里也是许多**亚特兰蒂斯**幸存者的庇护所。





七座神庙以类似**斐波纳契螺旋**的方式展开，**乌斯马尔**、**拉布那**、**卡巴**、**奇琴伊察**、**图卢姆**、**科胡利希**，**帕伦克**，它们是**网络**的女性部份中七座主要的神庙，他们是**脉轮**中心点，就像排列在**尼罗河**的**脉轮**。这七座神庙也是我们目前唯一可以进入的地方。

从**帕伦克**起，**合一意识网络**的**女性部份**能量继续分化为北（**男性部份**）、南（**女性部份**）两个方向。

**女性部份**向南，跳过**危地马拉**的**蒂卡尔**，并开始下一个螺旋的**八度音程**，前面的七座神庙就像七个音符。最后穿过秘鲁的**马丘比丘**、**萨克塞华曼**（**库斯科**附近）等地方。其中一个主要的螺旋结束在**秘鲁**的**查文**遗址，它是**印加帝国**主要的宗教中心。从这里它继续前往**的喀喀湖**，直到**玻利维亚**的**太阳岛**半英里外的地方，然后转 90°朝向**复活岛**，最终到达**茉莉亚岛**。

**男性部份**向北，经过了**阿兹特克**遗迹、**美洲**的**印地安金字塔**（部分遗迹在**新墨西哥州**的**阿尔伯克基**）、**新墨西哥州**的**蓝湖**（**陶斯**附近），它与**的喀喀湖**相应，是美国最重要的地区之一，长期以来，一直被**陶斯族**的**印地安人**保护着。然后在**蓝湖**转 90°穿过**犹特山**、**太浩湖**、**唐纳湖**、**金字塔湖**，离开**加州**海岸，经过水下的山脉，到达**夏威夷岛**的**哈雷阿卡拉**火山。然后再由此转 90°往南，穿过**夏威夷群岛**，最后到达**茉莉亚岛**。

这形成一个巨大、开放的圆，从**乌斯马尔**开始，连结到**合一意识网络**的**南极**。在上述主要的**圣地**之间，还有数以百计的各种宗教教堂和庙宇、大自然的**圣地**（如山峰、山脉、湖泊、峡谷等）。它们形成一些完美的螺旋，分别从顺时针、逆时针方向，到达目的地——南太平洋的**茉莉亚岛**。

建造在**喜马拉雅山脉**的金字塔基本上是透明的，它们由各地的**第三维度**水晶建成。他们也建造了许多可见的金字塔。大部分都没人知道，只有部分是已知的。到目前为止，世界上已知最大的金字塔在**西藏西部**的山脉，是一座近乎完美的固态白色金字塔，顶部有一个巨大的、坚固的水晶**顶石**。至少有两个科学团队去过那儿，并从空中拍照。一年之中，它只有三个星期是可见的。

进入过这个金字塔的首席科学家，我曾与他谈过，他说，它看起来像个崭新的金字塔，墙上什么也没有写，洁白、光滑、坚硬，像是大理石。他们通过里面的隧道，进入中央，发现了一个大房间。那里没有任何文字、符号，没有任何东西——除了在中间，在一面墙的高处，有一个刻印：**生命之花**。就是这样，如果你想要说明一切，你所要做的，就是把它放在墙上。在这本书的最后，你将会明白为什么。

除少数例外，地球上所有的**圣地**，都是被更高的意识设计在**第四维度**。现在大部分都在**第三维度**有对应的建筑与之连结，仍然有一些非常重要的**圣地**只在**第四维度**有建筑，这些**第四维度**的金字塔主要代表**合一意识网络**的中性能量，或小孩能量。总之，环绕着地球的**合一意识网络**（**基督意识网络**）有三个部分——母亲、父亲、小孩。父亲在**埃及**，母亲在**秘鲁-尤卡坦-南太平洋**，小孩在**西藏**。

### 证据：埃及在历史上的新面貌

现在我们回到**埃及**，**埃及**是主要的神秘学校所在地，并且这里仍然保留着人类有不同**意识层次**、不同**生命阶段**、不同身高的证据，尽管一般都不被承认。**埃及**是他们最后选择恢复我们意识的地方，也是**亚特兰蒂斯**的幸存者及**扬升大师**们主要所在，我们会稍微讨论一下**苏美尔文明**（母亲）的历史，但重点还是放在父亲（**埃及**）上；因为通过父亲，你会记起**梅尔卡巴**的主要信息。

右图是**埃及**的雕像——**Tiya**，也许你还记得 **Tiya** 和她的丈夫 **Ay** 这两位**利莫里亚人**，他们通过神圣的**恒特罗**进行**跨维度**连结，并生下孩子，使父亲、母亲、小孩三个人全部成为**永生**。这张图可以让你对**利莫里亚人**的样貌有个比较好的概念。数万年后的今天，她和她的丈夫依然活在这个星球上。他们是地球上最古老的两位**存有**，也是所有**扬升大师**中最受尊敬的人，因为他们已经完成了人类所有的**意识层次**。



## 大地的巨人



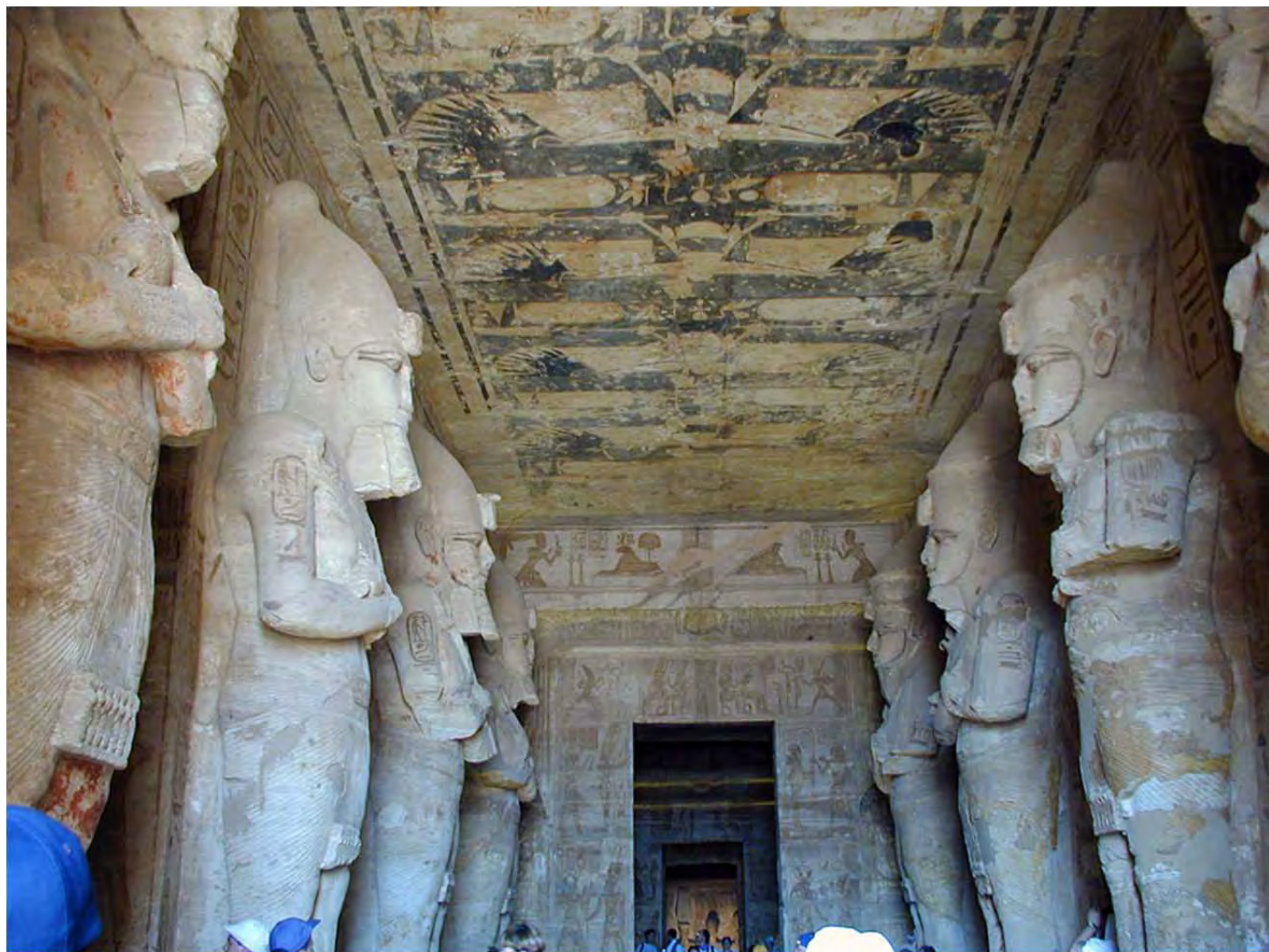
在埃及的阿布辛贝神庙，是**脉轮系统**脊椎底部的**海底轮**。和照片中的游客对比一下，这正是这些**存有**们真正的高度！如果他们都站起来，将会有 60 英尺左右，也就是说他们是处于第五**意识层次**。

如下图，**阿布辛贝神庙**另一面墙（**哈索尔**入口）上的**存有**大约 35 英尺高，代表第四**意识层次**。他们根据不同的**高度**，建造不同的房间，这个入口是为**金星人**——**哈索尔族**建造的，他们是第三**意识层次**。后续章节再讨论更多关于**哈索尔族**的事。





如下图，在**阿布辛贝神庙**内部的第三**意识层次**的**存有**，大约 16 英尺高，他们是男性，因为这个**意识层次**的女性身高大约 10~12 英尺。他们建的这部分房间大约都在 20 英尺高，天花板和梁柱都是专为 10~16 英尺的**存有**而设计。通过一个小门后的下一个房间看起来像是为我们而建造的，是天花板较矮的小房间。埃及人不会任意的制作这些雕像，他们绝不会瞎搞。这里的石头没有任何刮痕，我相信这是在无意识状态下完成的。





任何事情都有它存在的原因，通常，它同时被创造在许多不同层次中。例如，**翡翠石板**被写在 100 个**意识层次**中；根据一个人所在的**意识层次**，阅读**翡翠石板**时就会得到对应的理解。如果你意识转变后，再回去读**翡翠石板**，那么你会认为那不是同一本书。

右图是刚才看到的、处于第五**意识层次**的**存有**之一。他腿边站了一尊雕像，只有普通人类的高度，他们是国王和皇后。考古学家不知道该如何诠释，就说国王比皇后重要，所以皇后才做得比较小。但真正的原因是，这些雕像代表五种**意识层次**，每一位**埃及**的国王（法老）都有五个名字，分别代表五种**意识层次**。

为了指导他们的子民进入灵性领域，一些国王和皇后能在不同的**意识层次**之间转换。有一个仍然存在的证据，在埃及有一座古老的圆形房子，我没有亲眼见过它，但著名的考古学家**阿哈默德·法耶德**向我描述过，我相信它是真的。那是 **Ay** 和 **Tiya** 的房子，他们在这里住了很久（显然现在已经离开了）。房子中央有一道墙把房子分成两边，你必须绕到屋外才能去另一边。这听起来不就像是**亚特兰蒂斯**的**尤德尔夫岛**吗？在其中一面墙的中间有一幅 **Ay** 的画像，看起来就像穿着斜角裙的埃及人，留着山羊胡，佩戴多种埃及随身用品，有着普通人的身高。在墙的另一边，**Ay** 的画像有 15 英尺高，看起来非常的不同，但脸是相同的。他有着非常巨大的头骨，向后隆起，就像那些较高**意识层次**的种族一样。**Ay** 的这两张画像表明，他能够通过改变意识，来实现不同的**意识层次**转换。



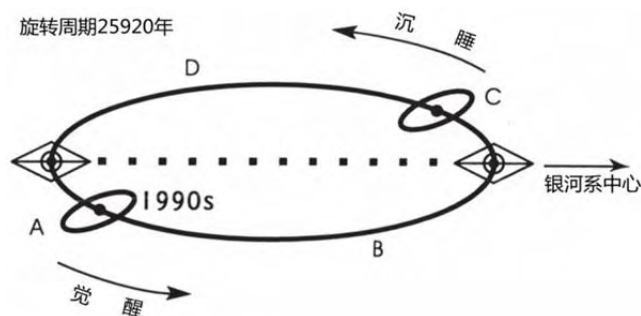
### 阶梯进化

根据**麦基洗德**的知识，**苏美尔人**与**埃及人**几乎同时出现在地球表面。他们一出现，就有着完美的语言系统、完整的知识和技巧，看不到任何演化的痕迹（至少科学上没有发现）。他们仅仅是在某一刻，以最完美的状态，出现在人类历史上。他们那时留下来的作品极其庞杂却写得很清楚，并且在此之后没有任何进步，反而在走下坡路，直到最后这些先进文明走向衰落。也许你会以为，随着时间的流逝，他们应该越来越进化，但这并没有发生。这是科学的事实，传统的考古学家无法解释这个巨大的谜。

**埃及**和**苏美尔**被考古学家分为特别的一类，称之为**阶梯进化**。因为他们就是这样获取知识的。有一天，埃及人有了他们完美的语言体系；不久后，他们就知道建造某种护城河或供水系统；再过一会儿，他们又忽然知道了所有水利知识。这样的事一再发生，**埃及人**和**苏美尔人**如何获得这些知识？他们怎么突然就明白了所有的事？

下面是**透特**的答案。

首先，我要再一次解释（春/秋分点）**岁差**运动。A 点是我们现在所在地方，C 点是**亚特兰蒂斯**沉没的时间，也是科学家发现发生**极移**的时间，也是**诺亚大洪水**发生的时间，正是地球上的这些变化导致了冰盖融化。在 B 点和 D 点附近，也可能发生这些变化，但是没有那么剧烈。A、B、C、D 之间都要经过 6,000 年。C 点是发生毁灭的时间，D 点是能够



给予新教导的时间。**亚特兰蒂斯**沉没后，幸存的**亚特兰蒂斯人**忘记了一切，他们就像野蛮人，待在**埃及**。**扬升大师**们必须等待 6000 年，等到他们缓慢地回到能够接受这些知识的状态，接受这些新的、实际上是古老的知识。

### 泰特兄弟会

**亚特兰蒂斯**沉没后，**透特**的儿子——**泰特**与 **Ra** 待在**埃及**，他们后来被称为**泰特兄弟会**。甚至现在的**埃及**仍有**泰特兄弟会**，他们是神庙的守护者，隐藏在**泰特兄弟会**背后的就是这些**扬升大师**。

因此，这些**泰特兄弟会**的**永生存**有一直待在**大金字塔**下观察并等待，直到**埃及人**能够接受他们的教导。那天最终来临的时候，就是**苏美尔文明**与**埃及文明**诞生的时候。他们一直在那里观察，直到他们发现一个或一群**埃及人**能够接受这些古老知识。然后，一个、二个、三个**泰特兄弟**陆续以肉身出现，看起来就像**埃及人**。他们上升到地面，



接近这些人，教导他们所有的知识。

他们会说：“嗨！看这个。你知道吗，如果你这么做~这么做~这么做~会发生什么？”

**埃及人**说：“纳尼？你开挂了吧！”

就这样，他们的进化突然上了一个台阶。然后那些显化为普通男女的**泰特兄弟**回到**大金字塔**下。被教导的**埃及人**将这些知识传递给其他**埃及人**，让整个**埃及文明**迅速进入下一阶段。等**埃及人**消化一段时间后，**泰特兄弟**会再度出现，寻找适当的人或团体，教导他们下一个主题。

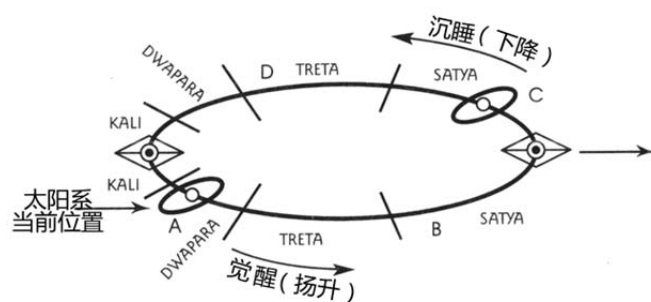
### 同时进化的苏美尔文明

同样的进化模式也发生在**苏美尔文明**。尽管现在的历史脉络说**埃及文明**大约起源于公元前 3300 年，**苏美尔文明**比埃及文化更早 500 年，大约是公元前 3800 年。但我相信，它们起源于同样的时刻。我认为如果历史学家可以得到正确的日期，他们将发现**苏美尔文明**和**埃及文明**的开端只差几年。

不同的是，**苏美尔文明**的进化是由我们的母亲——**尼菲林人**所领导的；**埃及文明**的进化是由我们的父亲——**天狼星人**所领导的，这是主要的区别。我相信，这是一个父母的决定：现在是让我们的孩子想起来的时候了。研究人员将会发现，两个文明都在同一时间兴盛，这个时间点，就是（春/秋分点）**岁差**轨道的D点附近。

这也是**苏美尔人**知道**岁差**的原因，他们并没有花 2,160 年去观察**岁差**运动。**尼菲林人**说：“你们知道**岁差**运动吗？这很简单，并不复杂。”然后**尼菲林人**解释给他们听。**苏美尔人**知道过去 45 万年前发生的事，都是**尼菲林人**告诉他们的，而他们只是简单地记录并运用它。

但这两个文明获得这些先进的知识后，他们并没有继续进步，而是慢慢退化。为什么？因为他们处在**岁差**周期中沉睡的阶段——**Kali Yuga**，在每个呼吸之后，他们都睡得更沉。在 **Kali Yuga** 的中间，也就是右图椭圆的左端点，也就是 2,000 年前，正好是**基督时代**，当时人们睡得正香，还打着呼噜。因此，当他们阅读以前的书，那些觉醒时期写下的书时，感到难以理解。这就是为什么全世界的文明，不只是**埃及文明**和**苏美尔文明**，都在退化。现在，我们已经到了觉醒的阶段。



### 打开历史新观点的钥匙——在埃及被妥善保管的秘密



**萨卡拉金字塔**，也叫**阶梯金字塔**，被考古学家们认为是**埃及文明**的开端。他们认为，这是**埃及**的第一座金字塔。它刚被建成时，表面覆盖着美丽的白色石头。事实上，这个建筑群绵延数英里，地下也有数百英尺的建筑群。如

果你曾在它全新时见过它，你会感到无比惊奇，特别是因为，在它被建造前的短暂的时间里，我们还是毛茸茸的野蛮人，而在考古学的几秒钟内，我们就成了高度发达的文明。



而上图这个金字塔，至少比**萨卡拉金字塔**早 500 年。如果真是这样，那么**埃及文明**和**苏美尔文明**出现的时间就极其接近了。这个金字塔叫做 **Lehirit**（纯粹是拼写），它是附近其中一个没人看守的金字塔。这类阶梯金字塔称为斜纹坟墓。**埃及人**几乎占领了所有接近甚至超过 6,000 年的金字塔，他们在那里设置军事基地，用电栅把金字塔围起来。有些地方还有持枪的士兵，如果你试着接近这些金字塔，他们可能会杀了你。他们不想任何人了解这些金字塔，更不想要你去研究它。如果你试着和**埃及人**谈到它，或要求前去观看，他们会拒绝你。我经历过这些。

他们说：“哦~那不重要。那只是原始人用砖头盖的破玩意儿。”

我就说：“我可以去看一个吗？”

他们说：“那只是浪费时间，不可以！”

我很想去看一个，所以一再争取，我被带进不同的政府办公室，我反覆要求：“我可以去看一个吗？”

然后他们说：“不行！不行！不行！”

最后，我只好贿赂他们。有一个政府官员开价 8,000 美元，允许我在晚上，不能带相机，溜进一座金字塔，只能待 15 分钟。他们就是这样，严密地保护着这些建物。

以前这里曾经是一个大部落，大约 10 平方英里内到处都是金字塔，但是几乎都被看守。在一段严峻的考验之后，我终于找到了一座没有军事守卫的金字塔，距离**萨卡拉金字塔**半小时车程，在一个小村子里。终于可以摆脱那些官僚气息了，我找了一个比较了解这个村子的人带我进入金字塔，并付给他几百美元，而不是几千块。当然我也必须给村长塞点钱，于是我被允许进入金字塔 30 分钟，不得拍照。那张照片是我唯一偷拍到的一张。

他们刻意不照顾这些金字塔，是因为他们知道它们可能超过了 6,000 年。所以我知道这个“不重要的”金字塔并非一点都不重要。在照片中覆盖在金字塔上的石头，每个都重达 60~80 吨。即使金字塔的内部是用砖头建成，它也是精巧的。



在外面石块上有一个圆圈环绕着大卫星的图案，它是**梅尔卡巴**经验的钥匙。金字塔的那道斜坡向下伸展到 200 英尺外的河水中，它在汲取河水。在美国已经展览过，金字塔不需要任何其他的活动部件，就可以抽水。所以这座金字塔充满了水，在它被抽干之前，没有人进得去。



幸运的是，当我乘飞机回家时，恰好坐在一个美国语言考察团的附近，他恰好进入了这个金字塔！很少有人能进入那里，而这个团队有 30 人进去了。他告诉我，里面的文字绝对比**萨卡拉金子塔**的更古老，墙上还有许多几何图案。他了解**神圣几何**，并且很兴奋的告诉我，30 多位语言学家一致相信，解答世界上所有语言的钥匙，就在这个金字塔中。而你很快也将发现，**神圣几何**是宇宙中所有语言的源头。

## 第五章

### 意识进化中埃及的角色

#### 基本概念的介绍

#### 埃及人的工具、复活的符号

古人用某些符号来代表我们经历地球之旅时所处的意识的三个方面。在世界各地，你可以看他们都用三种动物来表现这三个方面：一只生活在地下，代表微观宇宙；一只天上飞的，代表宏观宇宙；一只地上走的，代表上述两种宇宙之间的尺度——就像我们。在**埃及**，一只秃鹰在左边，一条眼镜蛇在右边，中间是**何露斯**的右眼。

**秘鲁**：秃鹰、响尾蛇、美洲豹；

**美洲印地安人**：老鹰、响尾蛇、美洲狮；

**西藏**：鸡、蛇、猪。



上图展示了**埃及人**用于**复活**的工具和符号。

**A** 物体像一个短棒，约 4 英尺长，底部有一个音叉，顶部有一个 45°角。它通过后脑，将**振动**传递到身体中。

**B** 物体是一个椭圆，通常是红橘色，你可以在初学者的头上看到它，它代表当我们经历**复活**或**扬升**时的**蜕变**。那时我们将改变身体的形状和化学成分。

**C** 物体有时当做提高**振动的能量发生器**。不幸地是，我还没有完全理解这个物体的用途，**透特**就离开了。

**D** 物体是**生命十字章**，我对它比较了解，它是他们正确理解（**复活**或**扬升**）的最重要工具。**埃及人**认为，它是通往**永生**的钥匙。

**E** 物体是一个等腰三角形，在**埃及人**象形文字中，它代表**天狼星**——**天狼星 A**和**天狼星 B**。

**F** 物体，我知道它的名字：图廓花边（Cartouche）。

右上角有一只秃鹰，对于**埃及人**来说，它是神圣的，与**意识层次**的**转换**有关。



## 死亡、复活、扬升的区别

右图中，奥西里斯在左边。他手中握着三样用来复活的主要工具：弯曲木（左边）、上图中的 A（中间）、和一支连枷（右边）。但它们与扬升无关。复活与扬升的区别是什么？首先，死亡是一个你在死后立即进入空的状态的过程，你没有意识到死亡过程，因此你无法控制影像。这种死亡过程带你进入第四维度的第三泛音，并导致你在地球上一次又一次的转世投胎。因为你没有意识到这种轮回，你没有使用你的梅尔卡巴，所以，一旦你去了那边，你就不再有关于这边的任何记忆。当你再回到地球转世投胎，你对于自己从哪儿来毫无记忆。就这样，不断地经历轮回。你最终会跳出轮回，但这个过程极其缓慢。

你死后，抛下了肉体，然后开始意识到梅尔卡巴。因此，当你复活时，你对你的梅尔卡巴是有意识的，然后你重新创造你的身体，并经历第四维度的第十泛音、第十一泛音或第十二个泛音。从此，你就超越了轮回，进入永生，你的记忆也不再被阻塞。

死亡与复活之间有很大区别，但更加不同的是扬升——基督意识网络在 1989 年完成后，扬升便成为可能。在扬升中，你避开了导致你落入轮回的死亡过程。不管你是以什么方式（自己意识到/被教导）意识到了梅尔卡巴、意识到你的身体如光一般，然后你就可以完全有意识地穿过空，到达更高的维度，并超越时间。

本书就是一套“如何准确地完成扬升过程”的教程（第一本是基础，第二本是方法）。你可能不会经历扬升，而是死亡或复活。但是，此时此刻，在地球的生命游戏中，死亡、复活、扬升这三者并没有本质的区别。因为，即使你以普通的方式死亡，你将会进入第四维度的第三泛音，并滞留在那儿。当地球完成这个周期、并经历即将来临的改变后，在第四维度的第三泛音滞留的所有人，都将上升到与复活或扬升的人同样的维度。甚至圣经也提到：在这时，死者将会上升。因此，把它当做死亡是完全不对的，这是另一种存在形式；就像水有液态、固态、气态。

现在已经很少有人继续在地球上轮回。这可能是人们最后一世了！当然，几乎所有的规则都有例外，仍有少数人决定在地球上轮回。那么，现在诞生于地球的存有是来自哪里？不是这里！当我谈到新小孩时，我会再解释这个部份！

## 当太阳从西方升起

随着埃及逐渐发展，它分成两个国家：上埃及和下埃及。上埃及在南方，下埃及在北方。为什么他们的命名方式跟我们的相反？因为在他们早期的生活中，也就是亚特兰蒂斯时期，地球以相反的方向旋转，磁极也是颠倒的。我们现在的北方是当时的南方，反之亦然。亚特兰蒂斯沉没后，不仅磁极发生翻转，连地球自转方向也变得相反。透特说，他经历了五次极移，他见过太阳从东方升起，他也见过从西方升起，然后东方、西方，又是东方——五次！

埃及的丹德拉神庙是基督意识网络中男性部分的心轮。它天花板上的黄道十二宫以相反的方向旋转，这意味着太阳是从西方升起，而不是东方。尼罗河是从南方流向北方，而世界上所有其他的河流几乎都是由北方流向南方。我认为，这实际上表明埃及人抓住了地球上更古老的能量流。

我们是宇宙的创造者。伊斯兰教的苏菲派教徒可能会记得苏菲·萨姆，也就是导师萨姆·刘易斯。他在 70 年代早期过世，埋葬于新墨西哥州的喇嘛基金会。他坟墓的碑文上铭刻着：“那一天，太阳将从西方升起，所有看见的人将会相信。”他指出了来临的时间。当下次发生极移时，地球的自转方向也将逆转，因此我们绕太阳公转的方式也随之改变。



## 奥西里斯，第一位永生存有

利莫里亚沉没后，也就是在亚特兰蒂斯时期，那卡尔神秘学校搬迁到了亚特兰蒂斯大陆北方的尤德尔岛。当时有 Ay、Tiya 以及 1,000 名利莫里亚的**扬升大师**，他们试图教导**亚特兰蒂斯人**进入**永生**。可是，不知道是老师教得不好，还是学生不明白。那时一个人必须花 2~3 万年的时间才能进入**永生**。第一个做到的是**奥西里斯**，他不是**埃及人**，而是**亚特兰蒂斯人**。即使谈到了**尼罗河**，**奥西里斯**的故事也不是发生在**埃及**，而是在**亚特兰蒂斯**。

在同一个家庭里，有两个兄弟和两个姐妹，**艾西斯**嫁给了**奥西里斯**，而**奈芙蒂斯**嫁给了**赛斯**。故事的开始，**赛斯**杀了**奥西里斯**，并将他的身体放进一个箱子，随**尼罗河**漂流；事实上发生在**亚特兰蒂斯**的另一条河。这事让**艾西斯**很伤心，她和她的妹妹，也就是**赛斯**的妻子，一起出去寻找**奥西里斯**。她们发现了他的身体，并带回来，想要让**奥西里斯复活**。**赛斯**发现后，把将**奥西里斯**的身体切成十四块，并分散到世界各地，阻止**奥西里斯复活**。**艾西斯**和**奈芙蒂斯**又再次出去寻找。她们找到了其中的十三块，并重新组合起来，可就是找不到第十四块，阴茎。最后，正是**透特**通过魔法恢复了第十四块。完整的身体恢复了创造的能量流，使**奥西里斯复活**，并进入**永生**。

以**埃及人**的观点，就是通过**性能量**（也就是源于**利莫里亚**的**坦特罗**），才能进入**永生**。这个故事的结局我要保留到适当的时机再来谈，因为先要有某些基础的理解。但是请注意，**奥西里斯**活着的时候处于第一**意识层次**；然后他被杀，身体被切成块，他与身体分离了，这是第二**意识层次**（**分裂，不和谐**），也是我们所处的**意识层次**。最后他的身体再次回到完整，进入第三**意识层次**，达成**永生**。

这时，**奥西里斯**是**亚特兰蒂斯**第一位复活的大师。因此，他们用**奥西里斯**对于“如何达成**永生**”的理解，做为范本，来帮助其他人到达同样的意识状态。这种理解成为**亚特兰蒂斯**的**宗教信仰**，后来也成为**埃及**的**宗教信仰**。

## 第一意识层次：超越个人的全息记忆

**亚特兰蒂斯人**大脑的运作方式，使他们有完整的记忆。他们记得曾在他们身上发生过的任何事，而且他们的记忆是超越个人的。这就意味着，任何一件事，只要有一个人记得，种族里的其他所有人就都会记得。现在，**澳大利亚**的**土著**就有这类的记忆。当一件事发生在一个人身上，其他人可以在任何时候再次经历它。如果有一名**土著**现在走进一间房，那么地球上所有同种族的人都可以拥有这样的经验。

他们正处在第一**意识层次**，尚未与自己分离。我们处在第二**意识层次**，与自己严重分离。**亚特兰蒂斯人**，**澳大利亚土著**有着 3D 立体的**全息记忆**，不像我们的记忆，模糊不清。他们可以在脑中重建整个房间，然后其他人就可以在这里行走并看到它。但这不是真实的时间，他们称之为“梦幻时光”，就像在梦中，它是对**实相**的完美复制。他们的记忆是完美的，没有任何错误或瑕疵。很明显，**亚特兰蒂斯**这样的**文明**，没有任何理由把事情写下来。当你已经拥有了真实的东西，为什么还要用文字来描述它？

他们是不需要文字的。然而，**火星人**却很需要它，所以他们有书面语言。甚至在**亚特兰蒂斯**沉没后，**埃及人**（以及其他）仍有惊人的记忆能力。那时，他们已经丧失了超越个人的**全息记忆**，但他们仍然有**影像记忆**。当**神秘学校**的学生正在进行复杂的训练时，他们可以在脑中进行任何事（本书将会提供这种方法）。但我们还做不到，因为我们现在的记忆效率太低；我们不得不挣扎地想起某人的名字。并且，随着我们的发展，复杂程度也将增加，更难进行从影像到影像的记忆。但古人可以完全在脑中做任何事，这是非常重要的。这种经验是理解创造本质的钥匙。图像的重建，就像你在**空中**通过几何来移动。让你能理解，纸上的圆代表了实际的运动，这种**灵魂在空中的几何运动**是创造的开端与结束。



## 书写，创造第二意识层次

《透特的四十二书》记载，**亚特兰蒂斯**沉没后，**亚特兰蒂斯人**进入**埃及**，再也无法经验**全息记忆**，于是，**透特**将**书写**介绍给这个世界（这件事被记载在**埃及人**的记录里）。我们也因此完全走出第一**意识层次**，进入第二**意识层次**，因为它改变了我们存取记忆的方式，使我们失去预知命运的能力。

这个“学习如何写作”的动作，导致我们头骨的上半部分，从眉毛的高度继续往上生长。在我们觉察**实相**的方式中，很多因素都被它改变了。为了得到我们现在的记忆，我们不得不用文字输入/输出我们想要的信息。事实上，没有某种眼睛的运动，我们甚至无法记住任何事。为了让记忆浮现，我们的眼睛必须以某种方式运动。与**亚特兰蒂斯**沉没之前相比，**埃及人**的记忆系统已经有了巨大的差异。**埃及人**已经进入了分离的状态，他们开始从身体里面往外看，感受着分离的**实相**。这注定要改变人类生活的各个方面。

## 多神论的障碍：染色体与神

**泰特兄弟会**的**阶梯进化**计划进行得非常好。**美尼斯**统一**上埃及**与**下埃及**不久后，开启了**埃及第一王朝**。但是随着时间流逝，产生了一个严重的问题，如果这个问题不被解决，将会在的二十世纪引起重大灾难，导致地球毁灭。虽然它看起来并没有那么重要，但对于那些守护地球的人来说，是极其重要的。它与**埃及人**的**宗教信仰**有关。

既然**埃及人**不再拥有超越个人的**全息记忆**，他们就必须写下他们的**宗教信仰**是什么，这个作品就是《**透特的四十二书**》。**波士顿的唐纳德·毕蔓**重构了这本书，包含了 42+2 本书，代表第一**意识层次**的染色体数目。你将会理解，你的染色体就是几何图像/模式，描述着（**这个意识层次对应的**）整个**实相**——不仅是你的身体，而是**实相**中的一切，从最遥远的星球到最小的植物，甚至每个原子。

在他的书中，你会看到所谓的众神，用小写字母 g 代表。**阿努比斯**（右图）就是其中一位，他们是有着动物头的神话人物，每个神代表不同染色体、代表生命不同方面和特征。他们也代表了从第一**意识层次**进入第二**意识层次**的途径。**扬升大师**们用**奥西里斯**特有的**基因密码**来帮助其他人学会**扬升**的方法。也就是说，**奥西里斯**现在已经生活在**扬升**中，这个**扬升**的途径已经在他的 DNA、特别是染色体里。这个基因的钥匙，通过众神，开放给初学者。众神代表着**奥西里斯**的染色体。

但是，这种代表他们**宗教信仰**的方式产生了一个问题。**上埃及**与**下埃及**同时都有 42+2 个神，神的形像有着略微的不同；当这两个国家分离后，这个问题变得更加严重，这些神的形象已经改变过很多次。因此，当**美尼斯**国王将这两个国家统一后，为了统一政治立场，他采用了所有 84+4 个神，来代表同样的**宗教信仰**。这可能是个很大的错误，因为它导致了混乱。例如

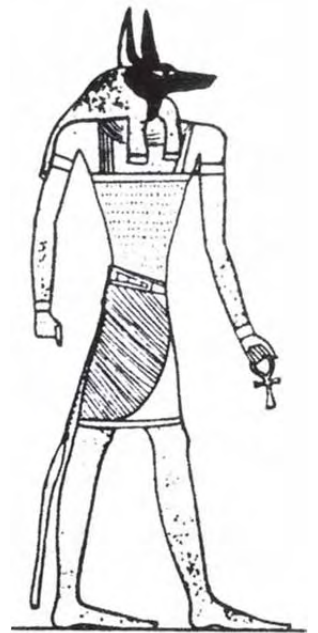
A 地区的人说：“**阿努比斯**是造物主。”

B 地区的人说：“**艾西斯**是造物主。”

C 地区的人说：“**赛克麦特**是造物主。”

所以，这个国家有 88 个不同的神。他们会说：“我的神是造物主，你们的神是错的。”就这样，变得更加分离，已经没有人记得**唯一的神**。他们不明白**泰特兄弟会**告诉他们的是什么。以科学的观点，这就像一条染色体被破坏，它是一个错误的突变。即使有来自**泰特兄弟会**的全力帮助，他们还是搞不清楚，反而越来越糟糕。

我看过的所有证据都表明，**基督教**直接来源于**埃及**的宗教。如果你研究过它们两者，你会发现，除了**埃及人**对神的理解之外，其他每个方面都是类似的。**基督教**后来又回到**埃及**，并完全贬低**埃及**的宗教。基督教徒认为**埃及人**难以理解。确实是这样，但那是因为**埃及人**的**宗教信仰**已经腐败，除了在**第十八王朝**的那十七年半。



## 人类意识的解救

### 阿肯纳顿，闪耀的流星

在这短暂的十七年半里，出现了一颗闪耀的流星。它解救了我的灵性生活。大约在公元前 1500 年，这种分裂变得更加普遍时，**扬升大师**最终决定做些事，他们启动了一项计划。接下来的故事是**透特**告诉我的：

第一阶段，他们决定将一个**基督意识存有**，带入一个**基督意识身体**中。这样我们就可以把，关于**基督意识**的所有知识的记忆，放入**阿卡西记录**中。因为这份记忆已经在坠落（**黑暗三天半**）中遗失了。**基督意识身体**将会比当时地球上的人高很多，这是一个给地球人看的范例。

**扬升大师**们决定让这个**基督意识**的人成为**埃及**的国王。为此，他们必须打破所有的惯例。他们所做的，就是接近那时的国王**阿蒙霍特普二世**，并要求他帮忙。**透特**以身体的形式走进他的房间，来到他的身边说：“看，我是**透特**。”我想国王一定很难相信，当时**埃及人**可能都认为所有神话故事都是虚构的。而这里却站着其中一位真实的神。**透特**说：“在埃及，我们有一个严重的问题，我需要你的帮助。”

**透特**以某种方式让**阿蒙霍特普二世**去做一些**埃及**国王从没做过的事。**阿蒙霍特普二世**的儿子即将成为国王，**透特**说：“我希望你的儿子不要成为国王，我想让一个外来的血统成为国王。”**阿蒙霍特普二世**同意了。我不知道**透特**做了什么——他可能发着光走进来，或者漂浮在空中等等。总之是他做了某些事情来说服**阿蒙霍特普二世**，这是必要的。得到了国王的准许之后，他们立刻开始创造**基督意识身体**，这并不容易。

### 创造阿肯那顿、娜芙蒂蒂的身体

他们去找 **Ay** 和 **Tiya**，要他们生个孩子。他们不得不去找**永生**的人，来取得**永生**的基因，因为他们的染色体数是 46+2，而不是 44+2。**Ay** 和 **Tiya** 同意了，于是他们生了一个小孩，赐予**阿蒙霍特普二世**，成为下一任国王。

这个小孩长大后成为国王**阿蒙霍特普三世**，然后他结婚了；我不确定是通过身体的方式，还是**跨维度**的方式，我也不知道她是谁，但一定有着更高的**意识层次**。总之，他们的儿子就成了大家所知的**阿蒙霍特普四世**，**阿肯纳顿**。这就是他们计划中的**基督意识身体**。

同时 **Ay** 和 **Tiya** 生下另一个女孩，**娜芙蒂蒂**。**娜芙蒂蒂**和**阿肯纳顿**一起长大，然后结婚，成为**埃及**的国王和皇后。他们是真正的兄妹，因为他们有同样的血统。与**奥西里斯**的故事相似——兄妹结婚，成为生命中一种新的可能性。

### 新的统治、唯一的神

某段时期，**阿蒙霍特普三世**和他的儿子**阿肯那顿**共同统治这个国家——同一时期有两个国王，这又打破了以往的惯例。同时，他们在埃及的中心建立了一个全新的城市，**阿马尔纳**。**阿肯纳顿**在城市的中央放了一块石头，上面写着“这里是国家的中心。”我们现在仍不清楚，他们是如何得到埃及中心的位置，就算我们用人造卫星都做不到这么精确。整个城市用白色石头建成，非常漂亮，看上去就像太空时代。





阿肯纳顿和他的父亲分别在底比斯和阿马尔纳共同统治国家。当父亲还在世的时候，就退位，把国家交给阿肯那顿——这件事又一次打破了埃及的惯例。阿肯纳顿后来成为埃及第一位**法老**。在阿肯纳顿之前，埃及只有国王，没有**法老**。**法老**意味着“你将成为”。他们想通过文字，告诉人们，他们将来会成为的样子。阿肯纳顿、娜芙蒂蒂和他们的孩子不完全是人类。

上面左图是原始雕刻，右图是复制品。

图中身材高大的人就是阿肯纳顿。阿肯纳顿主要的任务是破除所有错误的**宗教信仰**，并带领国家回到**唯一的**神的信仰中。那时所有人都在崇拜神像，人们已经习惯相信这些东西。所以阿肯纳顿必须给他们某些东西去看、去相信，因此，他给他们**太阳**作为神的形象，因为这个形象是无法固定在祭坛上的东西。

另一个原因是，他告诉人们生命的呼吸——**Prana** 场来自于**太阳**。实际上，**Prana** 无处不在，并且在任何一点都是无限量的。图中太阳的光芒倾注而下，其中两条光线有**生命十字章**，光线末端都有个鼻子在呼吸，表明**永生**是通过呼吸而达成的。

同样，你可以在图片中看见花瓶上面的**莲花**，它是**亚特兰蒂斯**的国花。正是**那卡尔人**将它带往**印度**。印度梵文作品，甚至现代作品中都提到了**那卡尔人**，他们比佛陀更早到达**印度**，到了佛教时期，他们也一直待在**印度**。在**埃及**，**莲花**代表**亚特兰蒂斯**。他们知道**亚特兰蒂斯**已经沉没，但他们仍将**莲花**放在花瓶外，以表敬意。

请注意，阿肯纳顿有着长长的脖子、高高的腰、手和小腿都很细、大腿却很粗。通常**埃及人**的解释是阿肯纳顿有一种病，导致身体畸形。当然，娜芙蒂蒂和他们的子女们也是如此（很明显，他们患有同样的病）。但是我有完全不同的看法。



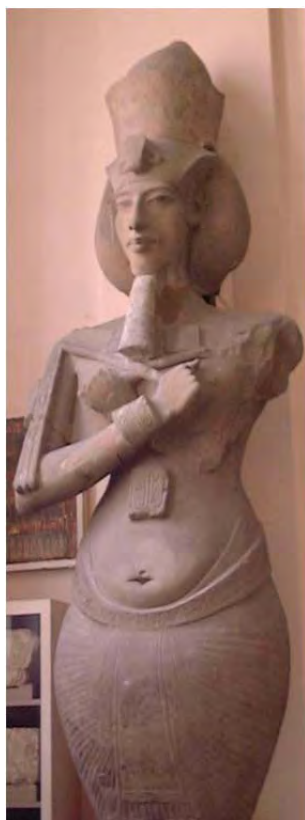
## 叙述一个不同遗传的真实统治

阿肯纳顿除了将**宗教信仰**回到**唯一的神**之外，他说道：

**“在这个新的宗教中，我们不再有任何谎言和虚伪。我们要改变我们的艺术，让它完全反映真实。”**

因此，在**第十八王朝**期间，出现了一个空前的、独特的**艺术形式**。艺术家们要把东西雕刻或画得和眼睛看到的一样，就像照片，写实的**艺术形式**开始取代原有的**艺术形式**。当你在欣赏**第十八王朝**的艺术作品时，记住这一点是非常重要的，因为这意味着你现在看到，就是当时的情景。那时，除了庆典或某些特定场合外，他们甚至不允许穿衣服，因为穿衣服表示隐藏，这也是一种形式的谎言。

右图是真理女神玛特，她头顶有一根羽毛，她成为新宗教中最重要的神之一，因为她的名字就是真理或真实的意思。任何事物都是绝对的真实，不被扭曲、没有谎言。这是**阿肯那顿**的教导中很重要的一部分。

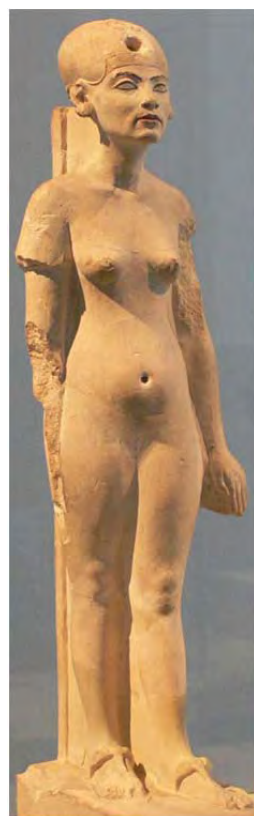
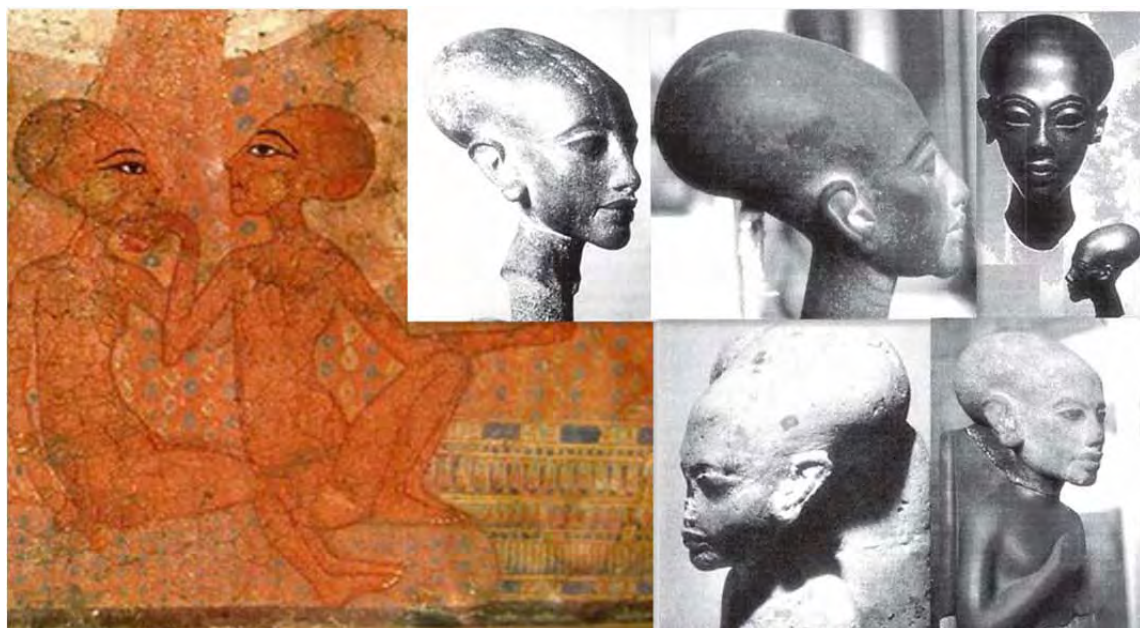


左图是展示于**开罗博物馆**中的**阿肯纳顿**雕像。**阿肯纳顿**的身高大约 14.5 英尺，不包括头饰在内。**娜芙蒂蒂**的身高大约 10 英尺，其实在她的种族中，她算是矮小的了。**透特**说，他们的女儿们也很高。近年来，官方获得不少确凿的证据，但他们不知道如何看待这件事。他们在**阿马尔纳**发现两口棺材，其中一个棺材里的木乃伊头上，刻有生命之花的图案。而另外一个棺材中是七岁男孩的骨骸，但他的身高有 8 英尺高！这个棺材现在放在**开罗博物馆**的地下室——至少可能是这样。这是关于他们身高的唯一真实的证据。从**透特**的教导中，我们知道**阿肯纳顿**的雕像和他完全相符，就像照片一样逼真。

右图放置于**柏林国家博物馆**，是在**阿马尔纳**发现的**娜芙蒂蒂**的半身像，这座城市几乎没有留下任何东西，它被慢慢地被拆除，并运往世界各地。**埃及人**不希望你知道**阿肯纳顿**和**娜芙蒂蒂**曾经存在过。我这样说的唯一理由就是，他们把与之有关的东西埋在房间的地下深处，一直没有被人发现。这座半身像就是在那里被发现的。很多人都只知道**娜芙蒂蒂**是一位漂亮的女人，并不知道她的个子非常高，而她的身体也是不寻常的。



右图是一座**娜芙蒂蒂**比较鲜为人知的雕像，它与刚才的半身像被发现在同一个房间。由于当时的信仰，她并没有穿衣服。她有个巨大的头骨、大耳朵、细长的脖子和高高的腰，凸出的肚子。实际上如果从侧面看，它也是小腿很细、大腿很粗。下图是他们的七个女儿，有着同样的特征。





生理上，他们的身体与人类有着巨大的不同。例如，她们有两颗心脏。我们有一颗心脏的唯一原因是，我们只有一个太阳。但他们是**天狼星人**，并且他们的身体来自**天狼星**。事实上，他们就是最初围绕在**阿门提大厅**的**蓝白色火焰**周围的 32 名**天狼星人**中的成员。**天狼星系统**是一个双星系统，**天狼星 A** 及**天狼星 B**。大部分**恒星系统**都是这样，而这些系统中的物种都有两个心脏（如果**恒星系统**里的恒星多于两颗，也还是两颗心脏）。

### 图坦卡门——以及他的头颅

右图是**图坦卡门**，他是**阿肯纳顿**死后的下一位国王，当时年仅十八岁，没有人确切知道他从哪儿来。据说他娶了**娜芙蒂蒂**和**阿肯纳顿**的女儿，成为他们的女婿。很明显，他也同样的血统，虽然他的头颅并没有那么小，却有着一双大耳朵。**透特**说，图坦卡门只允许接管国家一年，统治**阿肯纳顿**和下一王朝之间的过渡期。**图坦卡门**与**娜芙蒂蒂**以心灵感应的方式来交流。**娜芙蒂蒂**藏匿起来，通过**图坦卡门**来治理国家。



左图为**秘鲁首都利马市**某处的博物馆。他们拥有许多让人惊叹的头颅。他们在秘鲁发现这些头颅，如同在埃及一样。目前，我知道世界上只有三个地方可以发现这些巨大的头颅：埃及、秘鲁、西藏，这正是**黑暗三天半**后，那 1,600 名**扬升大师**所去的地区。

右图是我的老师之一，**卡卢仁波切**，是一位西藏的喇嘛，他已经过世了。在我的许多老师中他是让我感觉特别亲切的一个，我真的很爱他。请注意他头颅的形状。



### 记忆：永生的关键

你可能会有一个疑问，如果**阿肯纳顿**及其他人都已进入**永生**，为什么他们还是会死？以**麦基洗德**的观点，**永生**并不代表永远生活在同一个身体内。无论如何，**灵魂**是不死的，因此你一直都活着，也将永远活着。但是你可能不是一直都有意识，**永生**与记忆有关。当你成为永生，从那一刻起，你的记忆是完整的，你再也不会**转世投胎**后忘记自己的过去，你不会再有无意识的情况出现。这意味着你可以在一个身体里，想待多久就多久，直到你想离开，你才离开。永远待在一个身体里是一种禁锢，因为那代表你无法离开。这就是**永生**的定义：你拥有持续不断的记忆。

现在让我们回到**阿肯那顿**死后发生的事。为了让事情回到他们原有的轨道，国家进入转变状态。**阿肯纳顿**之后的国王和皇后几乎都是滑稽的——他们让 **Ay** 与 **Tiya** 接管国家，这些都是有记载的。三十年后，他们把国家交给了后来成为**第十九王朝**第一个国王的**塞提一世**，他立即将一切改回旧制，并用认为**耶稣**和**阿肯那顿**都是“罪犯”。他说**阿肯那顿**是最糟的国王，仅仅因为他教导**唯一的神**。

### 阿肯纳顿到底发生了什么事？

除了一个小团体外，大部分**埃及人**都痛恨**阿肯纳顿**，特别是**祭司**，因为埃及的**宗教信仰**以**祭司**为中心，他们控制了人民的的生活和经济，所有他们富有，而且比其他人更有权。然后**阿肯纳顿**说“你们不需要**祭司**，**唯一的神**与你同在，你自己就可以与神交流。”**祭司**当然会反抗，以保住自己的饭碗和应有的利益。

不只是**祭司**反对他，军队也是。**埃及**也拥有世界上最强的军队，当**阿肯纳顿**成为法老王时，他们已准备好征服全世界。但是**阿肯那顿**反对，他完全是个和平主义者，他说：“回到我们的土地上，人不犯我，我不犯人。”他让军队回来，无所事事地坐着，而他们并不喜欢如此。

此外，人们拥有自己的小宗教，他们喜欢膜拜自己的小神。最终，这只会让他们更加远离**唯一的神**。尽管如此，他们仍非常热衷他们所做之事。**阿肯纳顿**说：“你们不能再从事这些宗教活动。”这更增加了人们对他的憎恨，这就好比是美国总统说：“从现在开始，美国不再有任何宗教，只有总统的宗教。”如果总统将所有军队带回美国领土，那他是不会非常受欢迎的，**阿肯纳顿**也是如此。但他知道，无论如何他都不这么做，即使付出生命。只有这样，才能导正将我们集体的 DNA 编入**实相**的途径。此外，他还要将**基督意识**所带有的神圣目的的记忆放进**阿卡西记录**。

后来发生了什么事？根据公认的历史记载，**祭司**与军队联手，对**阿肯纳顿**下毒谋杀他。**透特**说，并不完全是这样。他可以喝下毒药，但那伤不了他。他们做了某些更奇异的事。**祭司**雇佣了三个**努比亚黑巫师**，他们调制了一种混合液，类似现在在**海地**使用的，它可以让人看上去像是死了。在一次**祭司**与军队所谓的公开会议中，把它拿给**阿肯纳顿**，他喝下后，所有生命迹象都消失了。等到皇室医生宣告他的死亡，他们迅速将**阿肯纳顿**转移到一个房间，将他放入早已准备好的石棺，并用魔力将棺盖封印，然后埋葬在一个隐密的地方。**阿肯纳顿**必须在石棺内等待大约两千年，直到其中一块封印剥落，魔力才会破除。接着**阿肯纳顿**回到**阿门提大厅**，这对**阿肯纳顿**来说并不是问题。对**阿肯纳顿**这样的**永生存有**，2000 年只不过是打个盹儿。我的疑问是，他真的允许这件事发生在他身上吗？

### 阿肯纳顿的神秘学校

有一个重要的事实是，**阿肯纳顿**创立了一个神秘学校，称为，<一的法则>**阿肯纳顿埃及神秘学校**。这所学校成立后，他只有十七年半的时间。他从关于**女性部分**的**何露斯左眼神秘学校**（后面会提到）带了学生（至少四十五岁的毕业生）到关于**男性部分**的**何露斯右眼神秘学校**。在埃及，右眼的知识以前从未被教导过。他教了他们十二年之后，他只剩下五年半的时间让他们达成**永生**。而最后他成功了！他让大约三百人进入**永生**。我相信他们全部、或几乎全部都是女性。

有人曾经问到：“为什么**阿肯纳顿**不用另一种方式来对待人民，这样就不会导致自己陷入危险的处境？”但是你能想到一种方法，在这么短的时间里，改变所有人民的**宗教信仰**，而又不引起争吵吗？你能在一年内让美国的宗教都统一吗？我认为除此之外，没有更好的方式，即使意味着被“谋杀”。此外，**阿肯纳顿**唯一要做的就只是过他自己的生。它将进入**阿卡西记录**中，并成为在我们 DNA 中，我们所有的记忆。总有一天，它会被编入**实相**，之后，他们就可以跟着他做任何想做的事。**阿肯纳顿**知道，国家、社会和风俗习惯都将回复到原本的样子，他并不在意。但**阿肯纳顿**确实让这 300 人**永生**，他们超越了**阿肯纳顿**和**埃及**。

### 艾塞尼派信徒及耶稣、玛丽及约瑟夫

在**阿肯纳顿**走后，300 位**永生的埃及人**加入了**泰特兄弟会**，并在约公元前 1350~500 年期间等待了约 850 年。然后他们移民到**以色列**的**马萨达**，组成**艾塞尼兄弟会**。甚至今日，**马萨达**仍是著名的**艾塞尼兄弟会**首府。这 300 人组成**内部集团**，大部分普通人组成**外部集团**，非常庞大。

**耶稣**的母亲——**玛丽**是**艾塞尼兄弟会**的**内部集团**中的一员。她比**耶稣**更早进入**永生**。**约瑟夫**来自**外部集团**。**透特**说，这并没有写在纪录当中。**埃及人**计划中的一部分是，下一步把某个人带进来，这个人将会准确地示范，如何从普通人开始，最终达成**永生**。并把这个经验放入**阿卡西纪录**中。**玛丽**和**约瑟夫**走到一起，进行**跨维度**结合（稍后我们将会谈到这个），来创造**耶稣**的身体，这将允许他来自一个非常高的**意识层次**。当**耶稣**第一次降临，就像一个普通人开始了地球上的生活，依靠他自己的努力，通过**复活**而不是**扬升**，转换自己进入**永生**；并把“如何准确地进入**永生**”的过程放入**阿卡西记录**中。在这件事发生之前，已经经过很长时间的计划了。

### 两所神秘学校及 48 对染色体的图形

现在我们再次改变方向，进入一个新的知识体系，这将会持续一阵子，直到你再度看见这个符号。右图是<一的法则>**阿肯纳顿埃及神秘学校**的符号，它是**何露斯**的右眼。

**何露斯**的右眼被左脑控制，是**男性部分**的知识。虽然右眼直接“看见”右脑，但这不是**埃及人**交流的东西。它不是“看见”，而是中断“看见”。正是左脑中断了被看见的东西，所以它控制了右边的身体，反之亦然。

**何露斯**的左眼被右脑控制，是**女性部分**的知识，它被教导于沿着**尼罗河**的十二座主





要的埃及神庙中。第十三座神庙就是**大金字塔**。它花了十二年来启蒙，在每座神庙中花一年时间，学习意识的所有**女性部分**。

但是**男性部分**，**何露斯**的右眼，只被教导一次，并且没有任何记载。它纯粹是以口相传，虽然它主要的部份被刻在**大金字塔**下的一面墙上，它引导你进入**记录大厅**。当你走下大厅，在快要到达底部之前，转一个 90°的弯，抬起头看看墙壁，你会看到一个直径约四英尺的**生命之花**。除此之外，你会还看到其他 47 种图像，一个接一个。总共 48 个，这正是我们现在正要进入的**基督意识**的染色体的图像（在这两册书出版之后，我们可能会出版一本有关这些图像的书）。**大金字塔**的主要目的，就是带领某个人，从我们的**意识层次**进入到下一个**意识层次**。**大金字塔**的存在，还有许多其他的原因，但**扬升**和**复活**绝对是主要目的。

### 创世纪，创造的故事

### 埃及人及基督徒的版本

**基督徒**与**埃及人**对**实相**的理解几乎是相同的。**基督徒**的理解源自**埃及人**。下面是**基督教圣经**的前三句话：

**起初，神创造了天与地**

**大地没有任何形态，充满了空与黑暗，神的灵魂移动到水面**

**神说要有光，于是就有了光**

首先，“大地没有任何形态，直到从**空、无**中出现”，这恰好是**埃及人**相信的，也是其他宗教相信的。**埃及人**的宗教和**基督教**都相信，开始**创造过程**所需的**就是“无”和“灵魂”**，它们可以创造一切。他们相信，**创造**开始于**灵魂的运动**。**神的灵魂**移动到水面，然后神说：“要有光”。运动发生后，立刻就有了光。

根据**埃及人**的信仰，现代的**基督教圣经**遗漏了一个微小的细节。**圣经**在世界上有 900 多种版本，而在许多旧版**圣经**中，第一句话都说到：“初始有六”。也有其他的开始方式，多年来，它已经改变很多次。

**古埃及人**可能会说，我们现代**圣经**开始**创造**的方式是不可能的，特别是当你从一个**物理学**的观点来思考它时。想像一个黑暗的、无限的空间，可以从任意方向永恒持续下去，里面没有任何东西。然后想像你自己，不是你的身体，而是你的意识。你漂浮在这个**空、无**的无限空间里。你不会真正的坠落，也不会上升，你无法体验任何移动。

以纯粹的**物理学**或**数学**的观点，在**空中**，是不可能**有运动的**，除非空间中有另一个物体。也就是说，必须有某些东西来参考，作**相对运动**。不然，不管你怎么运动，都没有任何改变。既然没有改变，也就没有移动。因此**古埃及人**可能会说，在“**神的灵魂移动到水面**”之前，**神的灵魂**必须先创造出东西，来作**相对运动**。

### 神、神秘学校的创造方法

现在，想像你在一个黑暗的房间，你已经站在门口，准备好进入完全黑暗的第二间房，你几乎看不见任何东西。然后你走进第二间房，关上身后的门，进入了完全的黑暗。

当你面对这种情况时，你可以用你的第三眼发射出一道光束来感觉，也可以用你的双手来感觉（实际上，你可以用你任何**脉轮**来感觉，但人们通常用第三眼或双手）。你可以发射一道**意识**光束进入那个黑暗房间，也许你可以感觉到身外 1 英寸或 1~2 英尺，你知道附近没有任何东西；但你的**意识**无法继续往前去感知，你不知道前面还有什么。因为我们多数人过于依赖双眼，导致这种感知方式已经退化（**第一章讲松果体时说过：如果你不用它，你就会失去它**）。但有些人非常擅长，特别是**古埃及人**。他们可以感觉到一个黑暗房间里的任何东西。有些盲人也有这种能力。

实际上，我们大脑中心的**松果体**有六道感觉光束，前后、左右、上下。这与几何学的 X、Y、Z 轴的方向相同。**埃及人**相信，这是**意识**与生俱来的能力，如果我们没有这种能力，**创造**就不会发生。

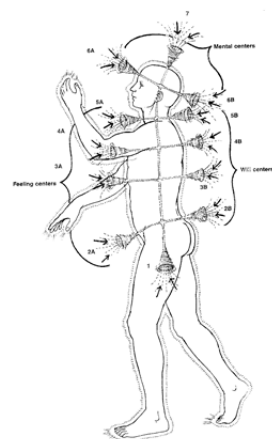


Figure 7-1: The Seven Major Chakras: Front and Back Views (Diagrammatic View)



为了深刻理解**创造过程**，**神秘学校**的学生要去想像、经历下面的过程。当然，这并不是唯一的方式。左图中，黑暗的背景代表**虚空**（**更黑暗的空**，**之前用的词是太虚**），小眼睛代表**神的灵魂**。**神的灵魂**在**虚空中**，除此之外，什么也没有。想像你就是那个**虚空中的灵魂**（你处在**虚空中**时，你与神是合一的，你们之间没有差别）。在**虚空中**待了一段时间后，也许你会感到无聊、好奇、寂寞，你想去尝试某些新的东西，你想让你的生活拥有一些新的冒险。



### 创建一个空间

因此，**灵魂**分别向**虚空**的前、后、左、右、上、下射出一道意识光束。不论你射去的光束有多远，在六个方向上的距离都是相等的。每个人的能力不同，有的人可以射出 1 英寸远，有的人 2 英尺，甚至 50 英尺，但在六个方向上的距离是相等的。

就这样，**灵魂**定义了一个空间（**数学、物理学也用这样的方式来定义空间**）。

也许这就是**美洲的印地安人**发现六个方向是如此重要的原因。在他们的仪式中，你是否注意到定义方向的重要性？在**卡巴拉**的某些**冥想**中，它也是很重要的。

### 包围这个空间

在六个方向射出意识光束后，下一步就是将光束末端连接起来。

首先，形成一个正方形。

左图因为角度的关系，看起来是长方形，实际上是正方形。

用上方光束的末端，连接正方形的四个点，形成朝上的金字塔形。

用下方光束的末端，连接正方形的四个点，形成朝下的金字塔形。

这两个背对背的金字塔形成一个**正八面体**，右图。

请记住，在**虚空**中，你没有身体，只有**灵魂**。你用两个背对背金字塔形成了一个环绕**灵魂**的**正八面体**，现在，拥有了物体，你才可能运动，在此之前这是不可能的。

**灵魂**可以离开这个图形或绕着它转，向任何方向前进，然后再回来。

**灵魂**可以保持静止，让这个图形开始移动。任意地旋转、摇摆、移动它。

总之，现在，**相对运动**成为可能。



### 旋转这个图形，创建一个球

学生创造的这个**正八面体**有三个轴——前后、左右、上下。他们要让这个**正八面体**绕其中任意一个轴旋转，然后绕着另一个轴旋转，再绕第三个轴旋转。最终得到一个**球面**。

在**神圣几何**中，直线代表**男性部分**，曲线代表**女性部分**。最具**男性部分**的形状之一便是正方形或立方体；最具**女性部分**的形状是圆形或球体。**正八面体**由直线构成，它是一个**男性部分**的形状；**球面**由曲线构成，它是一个**女性部分**的形状。**埃及人**创造了一个**男性部分**的形状，然后将它变成**女性部分**的形状。从**男性部分**变为**女性部分**。就像**圣经**中故事，先创造**亚当**，然后从**亚当**的肋骨创造出**夏娃**。**灵魂**在**球体内**是**神秘学校**的符号，右图。



**灵魂**在**空中**创造出环绕自己的**正八面体**，这是**神圣几何**的开端。**空**是无限的，其中什么也没有。这些图形也只是**意识**想像出来的线条。它表明，**实相**就是**无**。**印度教徒**称**实相**为“maya”，意思是幻象。

**灵魂**可以在它的第一个创造中待了很久，但是最终它将决定去做些什么。为了学会**创造过程**，**神秘学校**的学生要重复练习这样的**运动**。只需要两个简单的步骤，就可以创造整个宇宙中的一切。

### 创世纪的第一动，创造光

现在，**灵魂**在它创造的球体中。然后，**灵魂**来到**球面**，创造出另一个完全相同的**球面**。除了**空中**的**球面**外，**球体**内外什么都没有。这正是**圣经**中**创世纪**叙述的第一个动作：“**神的灵魂移动到水面**”。

对**神圣几何**来说，两**球面**相交形成了一个特别的图形，**尖椭球面**，它看起来很像橄榄球。你是否见过两个叠在一起的肥皂泡泡？肥皂泡泡相交处会形成一条直线或一个圆。如果你从两个泡泡所在方向平行的平面来看，相交处是一条直线。如果你从上往下看，会看到两个不同半径的圆，相交处的圆相对较小。

稍后我将会证明，这个图形就是**光**。它是创造光的几何图形，也是你用于接收光的眼睛的形状。它是连结你的情绪以及生活的许多其他方面的模式，也是电磁场的基本结构。我必须等到适当的时机才能向你解释。我将会向你展示，**创世纪的第一动/天**创造了生命的模式。

这便是**创世纪的第一天**：“**神说要有光，于是就有了光**”。







## 创世纪的第二动，创造星四面体

**灵魂**总是移向创造的新事物，于是它来到第二个球面，再次创造一个新的**球面**，使前面两个球面的球心落在这个**球面**上。**创世纪**的**每一动/天**都会释放出巨量的知识，我们暂不讨论这些知识。

最初的创造诞生了**球面**；

第一动/天创造了**尖椭球面**，也是光的基础；

第二动/天创造了**星四面体**的基本结构，它是生命最重要的形状之一。

## 移到新生的事物上，直到完成

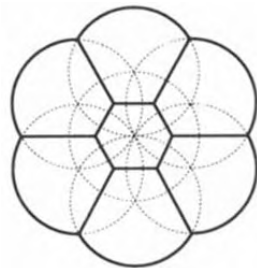
然后一直重复这个过程：移动到新创造的**球面**上，再创造一个新的**球面**，使前面两个球面的球心落在新的**球面**上。

这就是为什么，许多版本的**圣经**都说，创世纪的第四天，所有的创造完成了一半。

到第六天，**灵魂**运动了完整的 360°，形成了一朵六瓣的花（下图是立体图形），我们称它为“创世纪之花”，它是我们所在宇宙的创造开端。这也是许多旧版**圣经**记载的“始初有六”，现在的**圣经**也说，创造在第六天形成。

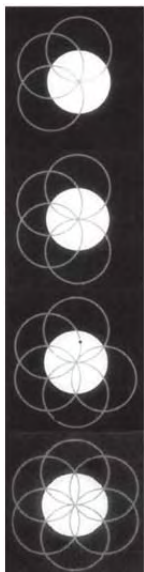
此时，第一个步骤完成，**灵魂**开始它的第二个步骤：

移到最接近外部的交点，它是**尖椭球面**的尖点，继续创造**球面**。这个运动持续下去开始形成漩涡。这个漩涡的运动创造了各种各样的三维空间的图形，一个接一个，成为我们**实相**的砖块或蓝图。



**灵魂**的这些初始运动十分重要，因此我才花这么多时间解释。但这只是“创造**实相**的表现”的开始，后面会越来越复杂。我们将讨论这些 3D 图形。如果它们能做成模型，你可以看看它们，把它们握在手上。我们将接触**实相**中的这些抽象知识。然后进一步了解，它们是如何创造我们所处的**实相**。

这不仅仅是数学或几何，而是创造所有**实相**的活地图。你必须理解它，否则你必然迷失。我们这么做是为了，让你的左脑能够明白所有创造的合一性，让你超越二元意识。



## 第六章

### 形状与结构的意义

#### 创世纪图案

##### 第一个形状，圆环面



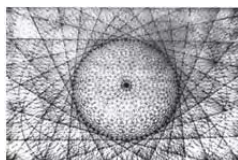
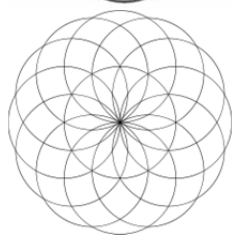
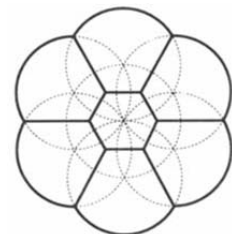
我们先来看看第一个物体，**创世纪图案**，它在平面上描绘三维**圆环面**所需的线条数目最少。当你让**创世纪图案**绕着它的中心轴旋转，这时就形成一个**圆环面**。这时中间的洞是无限小的。

**圆环面**是独特的，因为它可以向内部靠拢，然后向内或向外旋转。没有任何其他图形能做到这一点。**圆环面**是**创世纪图案**产生的第一个形状，在所有形状中是最独特的存在。



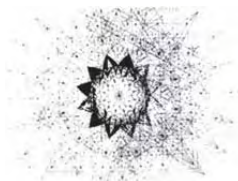
**阿瑟·杨**发现**圆环面**可以分成七个大小相等的区域，称为**七彩图**。

你可以把两个**创世纪图案**叠加，其中一个固定，另一个旋转  $30^\circ$ ，你就可以得到环绕中心的 12 个球，右边第 2 张图是二维的，在三维中它很像**圆环面**。如果你在把所有可能的点连成直线，就会得到右边第 3 张图。如果你继续叠加，这次是旋转  $15^\circ$ ，你就可以得到环绕中心的 24 个球，继续把所有点连成线，就是右边第 4 张图。这是一个超自然图案。**数学**中的**超越数**，在我看来，是来自另一个**维度**的数字，它在另一个**维度**是完整的，但是它无法在这个**维度**的世界里完全表达出来。我们有很多这样的例子，例如**黄金分割**是一个数学比值， $1.6180339\dots$ ，后面省略无穷位数。人们用电脑计算了几个月都没有结束。



**圆环面**的形状掌管着我们生活的许多方面。例如，人体心脏有七个肌肉，形成一个**圆环面**。它将血液在这七个区形成的**圆环面**里流动。**圆环面**存在于所有生命形式中，存在于所有原子中，存在于所有天体（**行星**、**恒星**、**星系**等等）中。

许多人（包括我）相信，时间将会证明，**语言**、**意识体的声音**、**词语**都将体现在**圆环面**中。



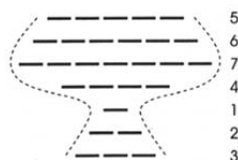
##### 迷宫：生命力能量的运动

右图是**七重迷宫**，世界各地都可以发现它，**中国**、**西藏**、**英国**、**爱尔兰**、**秘鲁**、**美洲印第安人**。最近在**埃及**也发现了它，你将会发现这个迷宫出现在**欧洲**许多教堂的地板上。在世界各地，它也以石墙的形式表现出来。因此，它必定对古人有着十分重要的意义。它分为七个环形区，与**圆环面**和人体心跳有关。稍后我将讨论**英国阿瓦隆岛**古老的**德鲁伊神秘学校**。

你从中心出发，依次经过第三环、第二环、第一环、第四环、第七环、第六环，最后从第五环走出迷宫，得到序列 3214765。

当我在英国时，我在与**理查德·安德森**的交谈中学到许多东西。他研究发现，当你走在迷宫里行走时，你被迫进入不同的**意识状态**，并给你非常深刻的体验，即使你对**脉轮**一无所知。它使**生命力能量**（**Prana**）以某种方式流过**脉轮**——**太阳轮**、**生殖轮**、**海底轮**、**心轮**、**顶轮**、**眉心轮**、**喉轮**，即序列 3214765。如果把序列数对应线段数，就会形成一个杯子，右图。他认为这个特别的迷宫与**圣杯**的形状、**圣杯**的秘密有关。

我亲身去体验过，确实发生了这样的改变。请记住这个迷宫，稍后我们还会继续讨论它。



5  
6  
7  
4  
1  
2  
3



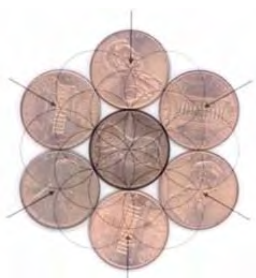
## 第二个形状，生命之卵

当**灵魂**完成了最初的七个球，形成**创世图案**后，它将继续以**漩涡**的模式完成它的第二次**漩涡**运动，形成了一个你可以拿在手中的三维形状，你只要擦掉其中的某些线就可以看到这个三维图案（实际上还有第八个球在后面，如果你连接它们的中心，就可以得到**立方体**）。

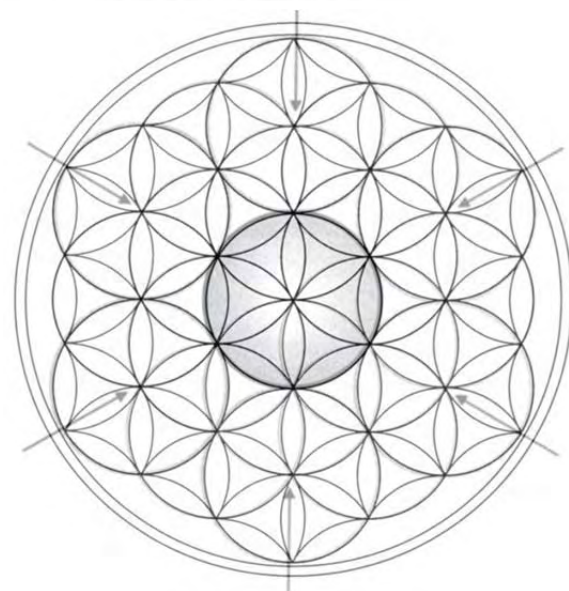
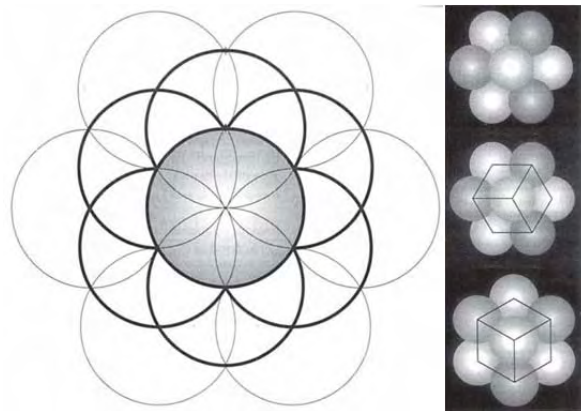
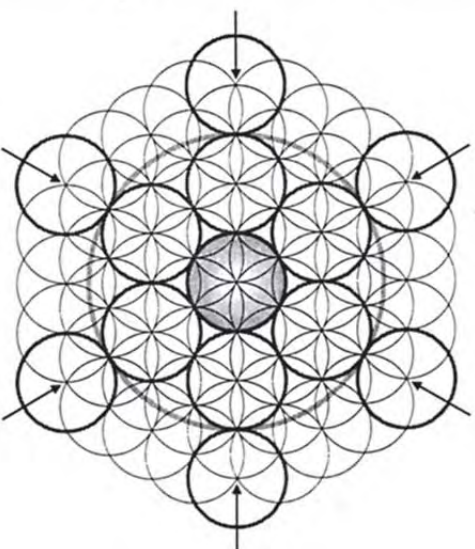
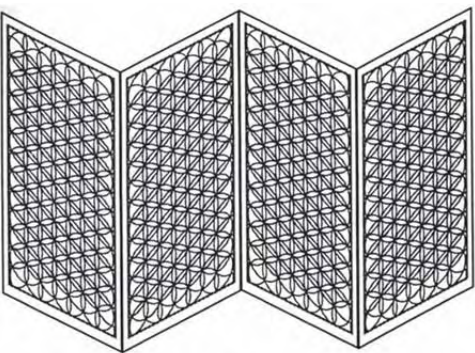
古人称之为**生命之卵**，你马上就会看到，它是创造你身体的**形态发生结构**，你身体的所有结构都依赖它而存在。眼睛的颜色、鼻子的形状、手指的长度...整个身体都基于这一个形状。

## 第三个形状，生命之果

**灵魂**继续做漩涡运动，得到如箭头所示的六个球，完成第三次旋转。你可以看到一个新关系，这六个圆刚好触碰到中心的圆。如果你有 7 便士，把它们放在桌上，就可以看到这样的形状。在**生命之花**中，你也可以看到这相互触碰的七个圆。



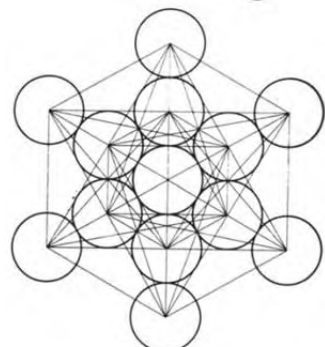
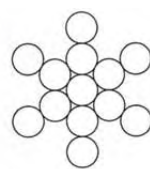
**生命之花**有 19 个圆，它们被两个大的同心圆包裹着。世界各地都可以发现这个图案。问题是，为什么世界各地的人都停止于 19 个圆？这是一个可以无限延伸的网络，你可以做出无穷多个圆。整个地球上，我只见过一个地方出现超越 19 个圆的图案，那就是**中国**，他们把它放在**屏风**上。他们用在**屏风**上最有名的图案就是**生命之花**。



但是在所有其他地方，你只能看到**生命之花**的图案。这是因为，古人意识到了继续延伸下去的结果及其重要性，他们决定保密。他们不希望人们知道这个关系。它是如此的神圣，以至于他们不允许让它成为常识。但是现在，如果我们还不使用这些知识，就会坠入更深的黑暗。

现在我们去掉包裹**生命之花**的两个同心圆，你会发现剩下的图案并不是**生命之卵**，它比**生命之卵**多了许多圆弧，如果你把这些圆弧补充成为完整的圆，你就可以打开这个秘密。这就是古人编码信息的方式。

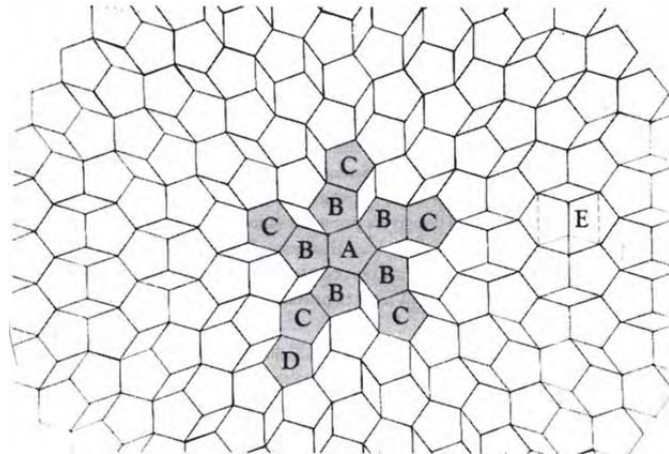
**灵魂**通过第四、第五次旋转后也可以得到这个图案，如左图。此时产生了 13 个相碰的圆，如右图，这个形状是最神圣的图案之一。在地球上，它称为**生命之果**，它构成了实相的所有细节。它与**生命之卵**、**圆环面**三者共同创造了一切，没有任何例外——至少我还没有发现例外。我把它称为**信息系统**，有 13 个与**生命之果**有关的信息系统。每个信息系统都会产生巨大、多样的知识。其中最简单的**信息系统**就是把所有的圆心用直线连起来，这时，直线（**男性部分**）与圆（**女性部分**）叠加在一起，结合形成**梅塔特隆立方体**，它是宇宙中最重要的**信息系统**之一，也是最基本的创造图案之一。



我与 Macki 结婚后，她也深深地喜欢上了**神圣几何**。她的作品让我非常感兴趣，因为**女性部分**是右脑五边形的能量。她向我展示，情绪、颜色、形状之间是如何关联的。事实上，她比我先发现**梅塔特隆立方体**中的**正十二面体**，并且是以一种我无法想象的方式得到了它。虽然**梅塔特隆立方体**画在平面中，但它确实是一个三维的立体。有一天，我正在拿着这个三维的立体，试着找出其中的**正十二面体**，Macki 说：“让我看看。”然后她拿着这个立体以**黄金分割**的方式旋转，然后投影出右图。

你可以用图中阴影部分的五边形组成一个展开的**正十二面体**，组合起来就是立体的。她只花了三天时间，我却用了二十年还没发现。

然后我们花了一整天来观察这个图。令人激动的是，图中的每一条线都有**黄金分割**关系，充满了**黄金分割**长方体。E 点的上、下方各有一个**菱形**，是**黄金分割**长方体的**顶面**和**底面**，虚线是**边**。



### 准晶体

后来，我发现了一门崭新的科学，它将会显著的改变技术领域。**冶金学家**可以用它来制造比钻石难十倍的金属。多年以来，他们一直用 **X 射线衍射图**来观察金属，某些特定的图案表征了**原子结构**。他们认为这就是他们能了解的一切。这限制了他们制造金属的能力。

**罗杰·彭罗斯**是英国**数学家**和**相对论者**。他想找出如何用**五边形**的瓷砖来充满一个平面，但是你无法只用**五边形**来充满一个平面，因此，他提出了两个**菱形**，是五边形的**衍生形状**。现在就可以用它和**五边形**来形成许多不同的图形来填满整个平面。这成了**科学美国人**在 80 年代的一个游戏，创造出了许多新图形。一些**冶金学家**观看着这个游戏，开始构想**物理学**中的某些新的东西。

最终，他们发现了一种新的原子网格图形，它一直在那儿，他们只是发现了它（**2011 诺贝尔化学奖**）。这些网格图形现在叫做**准晶体**。他们发现了金属内部的形状。科学家正在找出制造新金属的方法。我敢打赌，**Macki**从**梅塔特隆立方体**中得到的图案是所有图案的基础，所有图案都可以由它导出。因为它完全符合**黄金分割**，它是直接来自于**梅塔特隆立方体**的基本图案。

你打开这本书，发现里面到处都在用**神圣几何**来描述各种主题，但**神圣几何**是无法完全描述出来的（知识与智慧的区别：智慧需要经验）。然而这本书更重要的目的是，提醒你有一个环绕身体的**梅尔卡巴**场，并教你如何使用**梅尔卡巴**。我会不断地偏离主题，来讨论各种各样的根源和细枝末节、各种你能想到的主题。但是最后我都会回归我们的主题，**梅尔卡巴**，人类的**光体**。

我已经研究**神圣几何**许多年，我相信你会知道任何**神圣几何**背后的主题。你所需要的只是一个圆规和一把尺。你甚至不需要计算机，尽管它确实有帮助。在这之前，你已经拥有了所有的知识，而你要做的，就是打开它！你只需要了解，**灵魂**如何在**虚空中**运动，就这样。你会解开所有神秘的面纱。

简而言之，**第一信息系统**，通过**梅塔特隆立方体**，来自**生命之果**。通过连接所有球心，你得到五个形状，实际上是六个形状。因为还有**球体**，它是所有**立方体**的起源。因此，有六个基本形状。

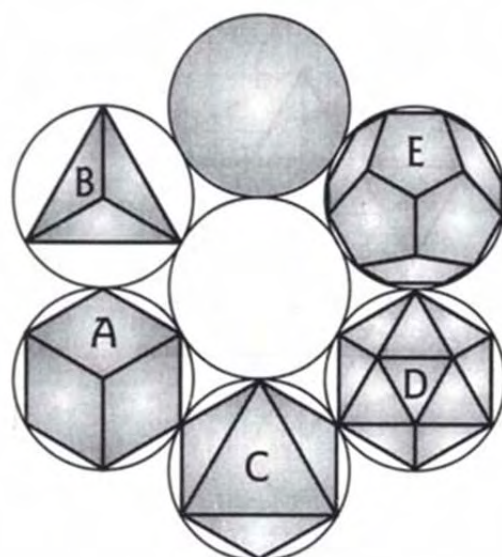


## 柏拉图立体

任何学习过**几何**或**神圣几何**的人都知道有五个独特的形状，对于**几何**或**神圣几何**的理解，它是至关重要的。它们被称为**柏拉图立体**。每个立体都有如下特征：

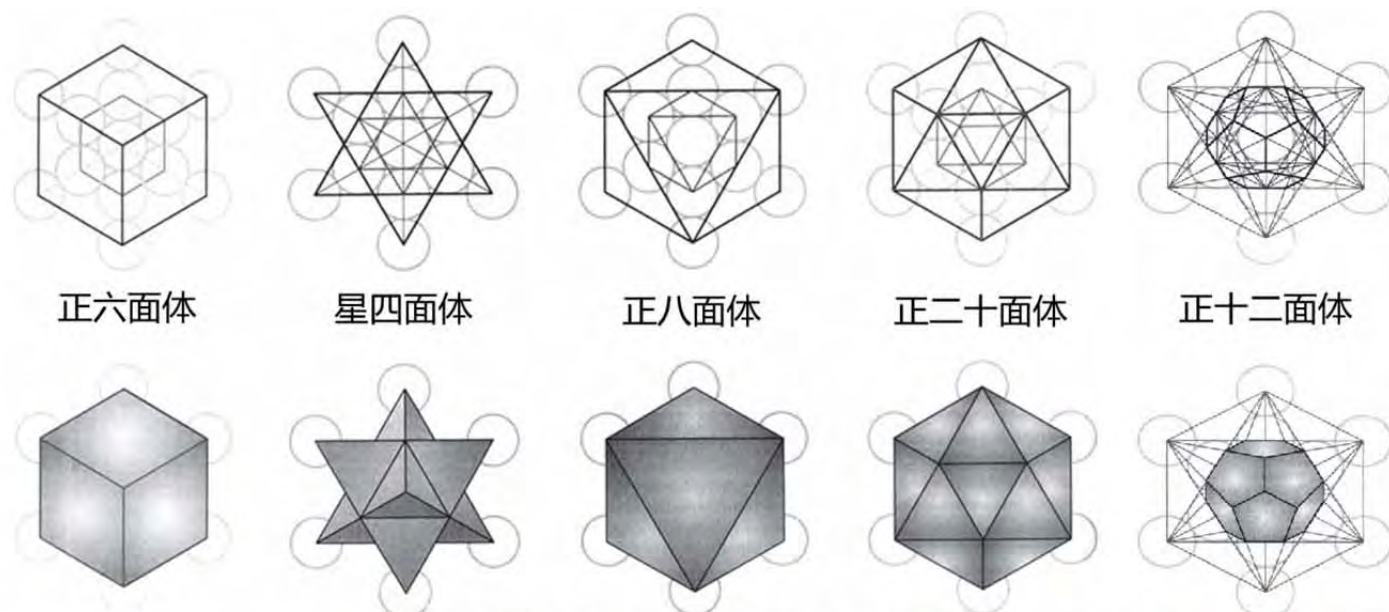
1. 每个面完全相等；
2. 每条边完全相等；
3. 所有相邻两个面之间的内角相等；
4. 所有顶点处于同一个球中。

	Cube	立体	Face	面
A	hexahedron	正六面体	square	正方形
B	tetrahedron	正四面体	equilateral triangle	等边三角形
C	octahedron	正八面体	equilateral triangle	等边三角形
D	icosahedron	正二十面体	equilateral triangle	等边三角形
E	dodecahedron	正十二面体	pentagon	五边形



### 它们的源头：梅塔特隆立方体

任何一本**神圣几何**的书，都会提到**柏拉图立体**，它是**神圣几何**的基础。但是如果你问，**柏拉图立体**从哪儿来？它的源头是什么？几乎没有人知道。事实上，**柏拉图立体**来自**生命之果的第一信息系统——梅塔特隆立方体**。五个**柏拉图立体**都隐藏在**梅塔特隆立方体**中，只要你擦掉**梅塔特隆立方体**中的某些线，你就可以看到它。你甚至可以看到两个**正四面体**叠加在一起形成的**星四面体**。三维物体都来自**生命之果**的这十三个圆。



左图是**苏拉米斯·乌尔维**的画，基督小孩在**正二十面体**中。因为**正二十面体**代表水，**耶稣基督**正是在水中受洗礼的，代表新意识的开端。

二十年来，我一直没找到**梅塔特隆立方体**中的**正十二面体**，即使天使们告诉我，所有**柏拉图立体**都在**梅塔特隆立方体**中，我还是找不到。直到有一天，一个学生对我说：“嘿！你忘记了**梅塔特隆立方体**中的某些线。”然后他指了出来，我说：“你说得对！”难怪我一直找不到，原来还缺少一些线。

**科学**有一个巨大的问题，某些东西你以为已经解决了，就拿来用。例如真空中的**自由落体运动**，我们**科学**的基本定律是，物体都以同样的**加速度**下落。现在已经被证明是错误的，但是**科学**还在使用它。一个旋转的球会比没有旋转的球下落得更快。某一天，**科学**将迎来它的审判日。

## 元素与柏拉图立体

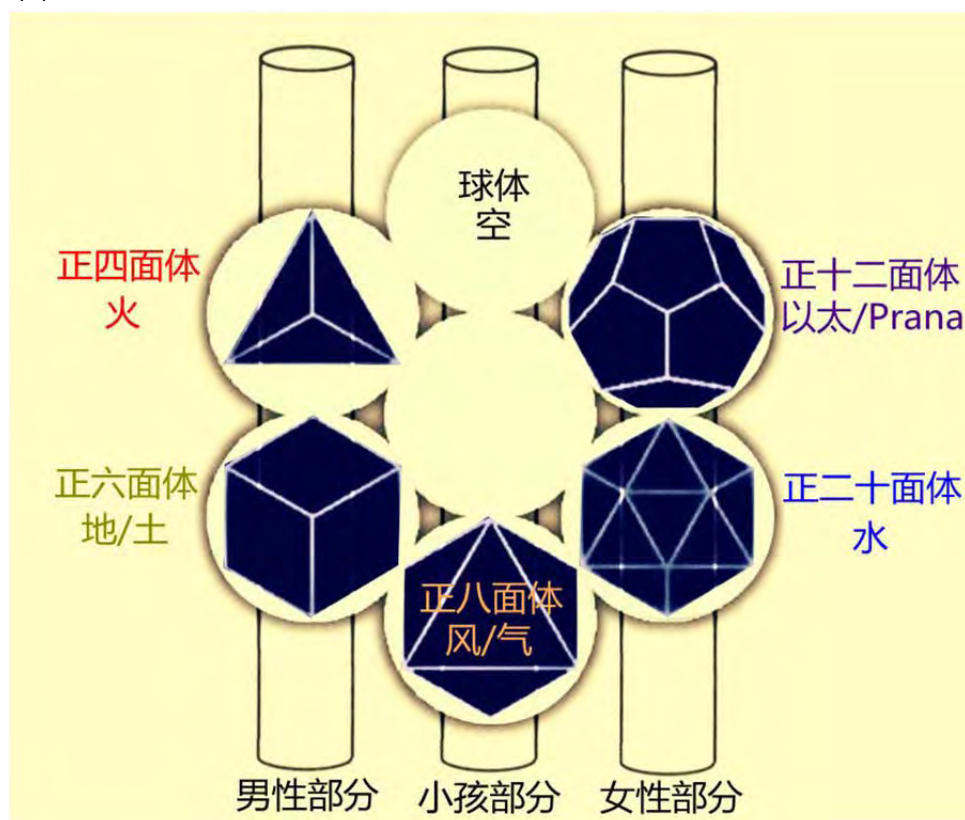
Cube	立体	Element	元素
hexahedron	正六面体	earth	土/地
tetrahedron	正四面体	fire	火
octahedron	正八面体	air	风/气
icosahedron	正二十面体	water	水
dodecahedron	正十二面体	ether	以太
sphere	球体	voidness	空

古代**炼金术士**和伟大的**灵魂**（例如希腊之父**毕达哥拉斯**）都认为，六个形状都有对应的**元素**，如左图。

**以太**即无处不在的 **Prana** 能量，可以在任何**时空维度**提取，它是**零点能技术**的伟大秘密。这六种**元素**是宇宙的砖块，创造了宇宙的**性质**。

**炼金术**中只讨论**火、土、气、水**，很少讨论**以太**或 **Prana**，因为它过于神圣。在**毕达哥拉斯学校**，如果你在学校外说出“**正十二面体**”，他们会当场杀了你。这就是他们心中这个形状的神圣之处，甚至不允许讨论。两百年后，**柏拉图**才开始小心翼翼的讨论它。

为什么？因为**正十二面体**已经接近你**能量场**的边缘，是意识的最高形式。当你到达你的能量场的 55 英尺极限时，它是**球体**。**球体**内贴近的形状就是**正十二面体**（实际上是**正十二面体**与**正二十面体**的复合）。另外，我们生活在一个包含着整个宇宙的**正十二面体**中，而这个**正十二面体**同样包裹在**球体**中。我的根据是，因为人体就是整个宇宙的**全息图**，是整个宇宙的缩影，遵守的同样的原理。从微观来看，**正十二面体**与**正二十面体**是 DNA 的**参数**，是所有生命的蓝图。



你可以用图中的三个圆柱来联系**生命之树**，联系宇宙的三种基本能量：**男性部分**（左边）、**女性部分**（右边）、**小孩部分**（中间）。如果你去看原子的构成，你会发现**质子**（左边）、**电子**（右边）、**中子**（中间）。

**中间圆柱**是创造者，是**小孩部分**。请记住，我们是从**正八面体**到**球体**，在**空中**开始了**创造过程**。

**左边圆柱**是意识的**男性部分**，是左脑；有**正四面体**（三角形）、**立方体**（四边形）。

**右边圆柱**是意识的**女性部分**，是右脑；有**正十二面体**（三角形）、**正二十面体**（五边形）。

**地球意识**的**右边圆柱**是缺失的。我们只创造了**地球意识**的**男性部分**（左边），我们正在完成**地球意识**的**女性部分**（右边），以达成完整和平衡。右边与**基督意识**（**合一意识**）有关，**十二面体**是环绕地球的**基督意识网络**的基本形式。**右边圆柱**的两个形状是互为**对偶**的。

如果你用直线连接**正十二面体**的面的中心，可以得到**正二十面体**；

如果你用直线连接**正二十面体**的面的中心，可以得到**正十二面体**。

许多**多面体**都是**对偶**的。



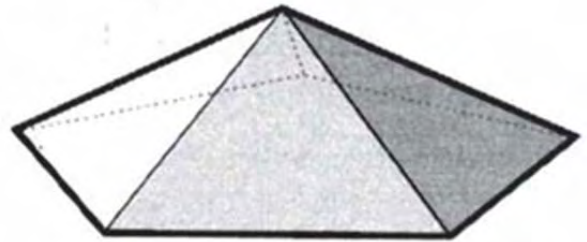
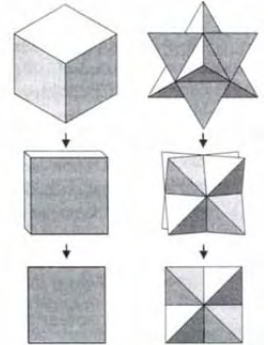
## 神圣 72

在丹·温特斯的书《心的数学》中表明，DNA 分子由**正十二面体**和**正二十面体**的**对偶**关系构造。可以把 DNA 分子看做是旋转的**立方体**，当你以某种特定的方式将**立方体**旋转  $72^\circ$ ，就可以轮流形成互为对偶的**正二十面体**和**正十二面体**。这种旋转，通过**立方体**，创造了 DNA 分子。它决定了 DNA 背后的**神圣几何**，尽管关系是隐藏的。

我们 DNA 的  $72^\circ$  旋转与**净光兄弟会**的蓝图/目的有关，也许你知道，**净光兄弟会**的七十二**圣团**。许多人都谈到七十二**天使圣团**，**希伯来书**也谈到神的七十二个名字。为什么是 72？这与构建**柏拉图立体**的方式有关，也与环绕地球的**基督意识网络**有关。



如果你把两个**正四面体**以相反的方向叠加，就可以得到**星四面体**，从不同的角度来看，**星四面体**事实上可以包含在一个**立方体**里面，并且**星四面体**的 8 个顶点就是**立方体**的 8 个顶点。

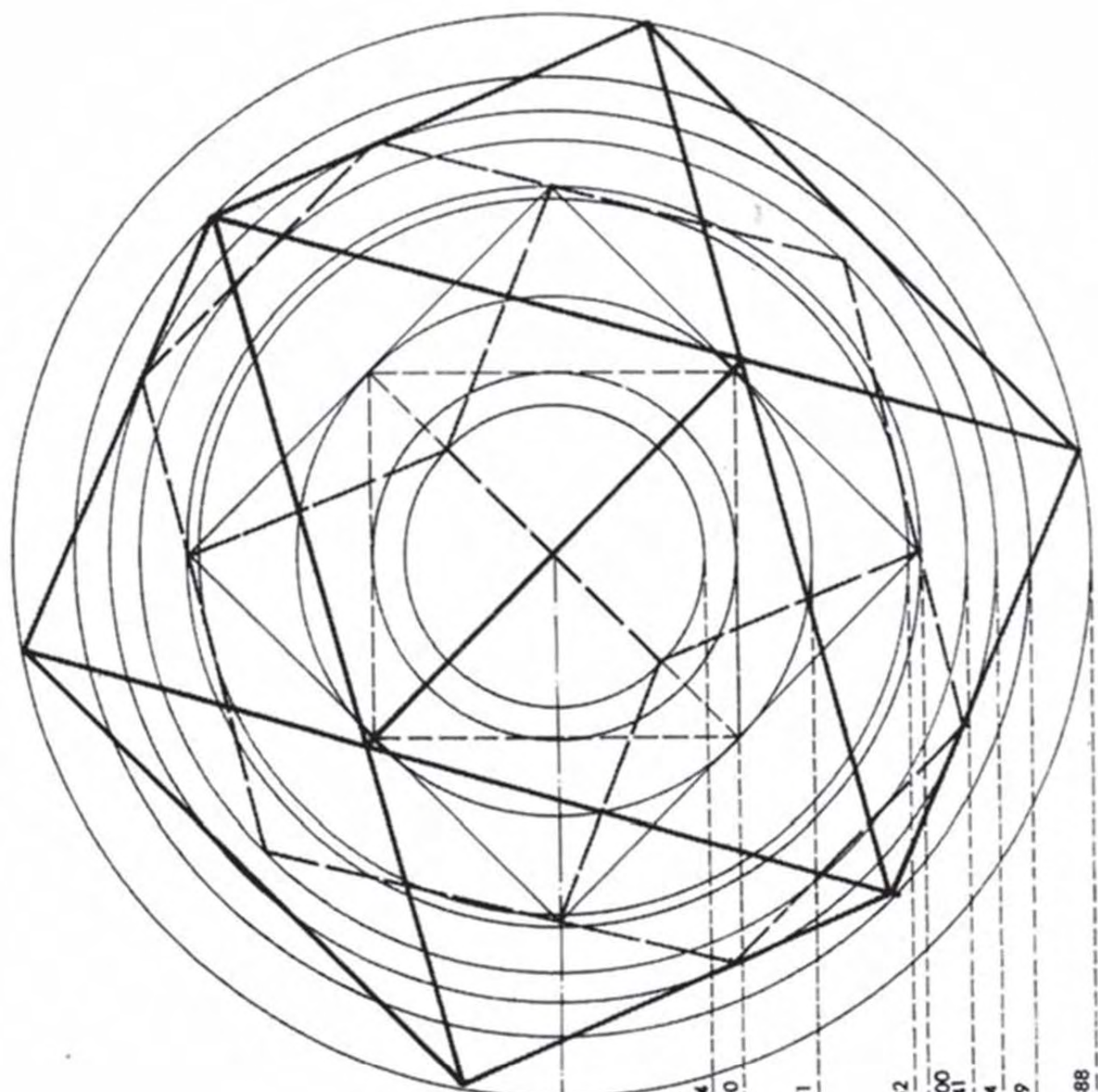


同样，如果你把五个**正四面体**放在一起，就可以得到**正二十面体**盖子。如果你把 12 个**正二十面体**盖子（总共 60 个**正四面体**）放在**正十二面体**的每一个面上，就可以得到**星十二面体**。**正十二面体**的每个表面的中心都有一个点，总共 12 个点，可以形成**正二十面体**。**星十二面体**的 60 个面和 12 个点加起来等于 72——它是**净光兄弟会**包含的**圣团**数目。**净光兄弟会**实际上通过（基于**基督意识网络**的）**星十二面体/二十面体**形式的关系来运作，也就是说，**净光兄弟会**正在尝试着激活地球的右脑意识。

**第一圣团**是 **Alpha and Omega 麦基洗德圣团**，由**麦基洗德·玛西文塔**于 200,200 年前组织而成。从那以后，还创建了另外 71 个**圣团**。**第七十二圣团**是**秘鲁/玻利维亚的七道光兄弟会**。

每个**圣团**都有它特定的波长，其中有些**圣团**会在某一段时间出现，然后又消失一段时间。例如，**玫瑰十字会**的周期是 100 年，他们会在地球上待 100 年，然后消失 100 年，然后又出现 100 年。每个**圣团**的周期不同，他们都致力于同一个目的，让地球回到**基督意识**，建立失去的**女性部分**意识，平衡地球的左脑与右脑。

用另一种方式来看，这确实是非凡的。当我们讨论**英国**时，我们再来谈它。



正八面体  $a=1$

R

P

r

正四面体 (没画出来)  $a=2$

R

P

r

立方体  $a=2$  1.414

R

P

r

正十二面体  $a=\frac{2}{\phi}$  0.874

R

P

r

正二十面体  $a=\phi$  1.618

R

P

r

40824

5000

7071

9732

10000

11441

1224

1309

15388



## 理解基本的创造图案

问题：当引爆**原子弹**时，**元素**发生什么变化？

就**元素**而言，它们被转换为能量和其它**元素**，但不仅如此。你们有两种炸弹：**核聚变**与**核裂变**。宇宙中所有已知的恒星都是**核聚变**反应堆。我意识到我要说一些科学还无法接受的东西，当你通过**核裂变**将物质分离，会影响到外太空相应的某个地方——**如在上天，如在地上**。也就是说，**内太空**（**微观宇宙**）与**外太空**（**宏观宇宙**）是相联系的。这就是为什么**核裂变**在整个宇宙都是非法的。

引爆**原子弹**也导致地球上巨大的不平衡。例如，从平衡的角度来看，**原子弹**的爆炸会在一个地方引起大量的**火元素**。总之，任何**元素**过多，都会导致失衡。**炼金术**就是保持所有事物的平衡，如果你能理解这些几何以及它们之间的关系，你就可以创造你想要的东西。你所要做的，就是理解**灵魂**在**空**中的运动方式。这样，你就可以与**神**共同创造这个世界。

上一页的图展示了所有这些形状之间的相互关系。它们都有与**黄金分割**相关的数学关系。

当你研究得越深，你越会发现，这五个形状趋于一个。

虽然很久以前我们就理解**埃及**、**西藏**、**印度**的一切，但是我们只是最近才开始记起这些古老的科学；

我们在**希腊时期**理解它，然后忘记了很长时间；

我们在**文艺复兴时期**理解它，然后再次忘记。

现代世界几乎已经完全忘记了形状的意义，我们只是正在记起它。

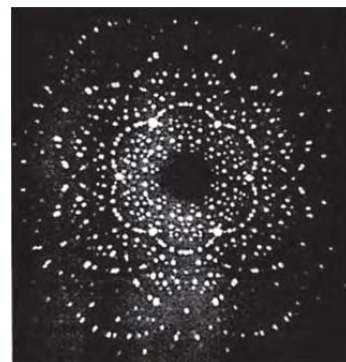
## 水晶

### 知识的基础

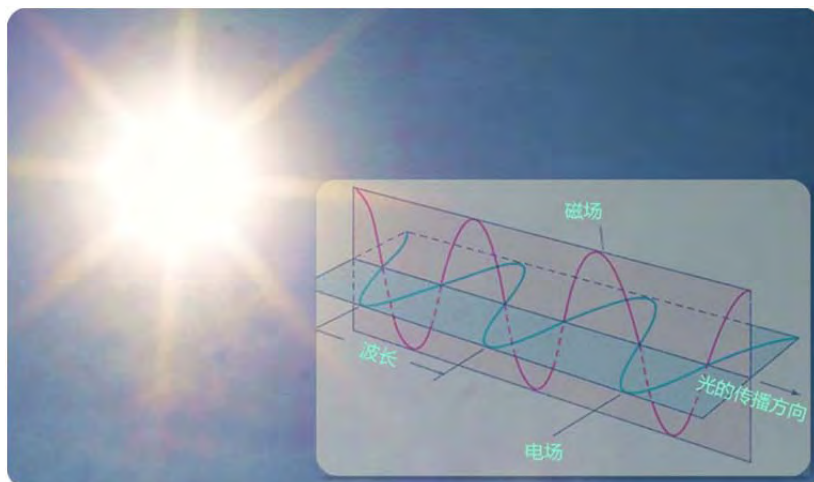
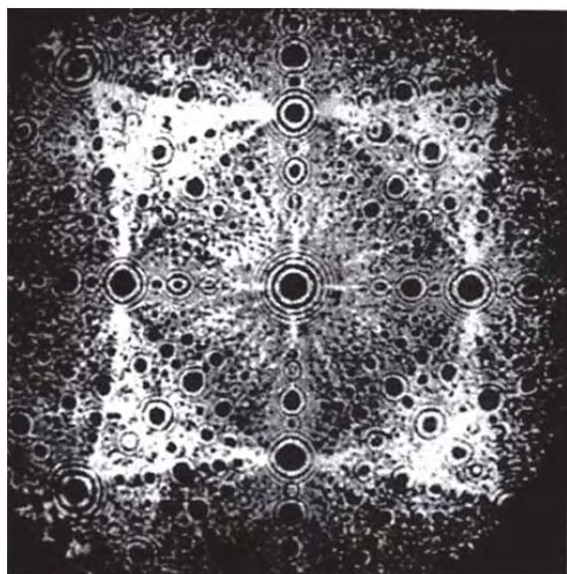
现在我们将结合日常生活来描述一些抽象的知识，我们可以或多或少地理解一些。

我们来看看这些水晶，右图是**绿宝石**水晶的**X射线衍射图**。当你用**X射线**轰击水晶或金属**原子**，你就可以得到类似的图案，它反映了**原子结构**。这张**绿宝石**水晶的**X射线衍射图**，实际上反映了**生命之花**的图案。令人惊讶的是，在微观空间里，尽管这些原子相距极远，就像夜空里星星之间的距离，但是它们却准确地形成各种各样的完美图形。

下面是另一种水晶的**X射线衍射图**。很明显，**原子**在实相中的表现是**球体**。**地球**、**月球**、**太阳**、**恒星**都是**球体**。在**创造**之初，一切都是来自**球体**。整个宇宙，从微观到宏观，都以某种方式，由**球体**构成。



**光**也是以球状辐射出去。这里有点复杂，**光**是**电磁波**（本质上为**波粒二象性**），电场与磁场的传播方向总是保持 90° 的相位差。

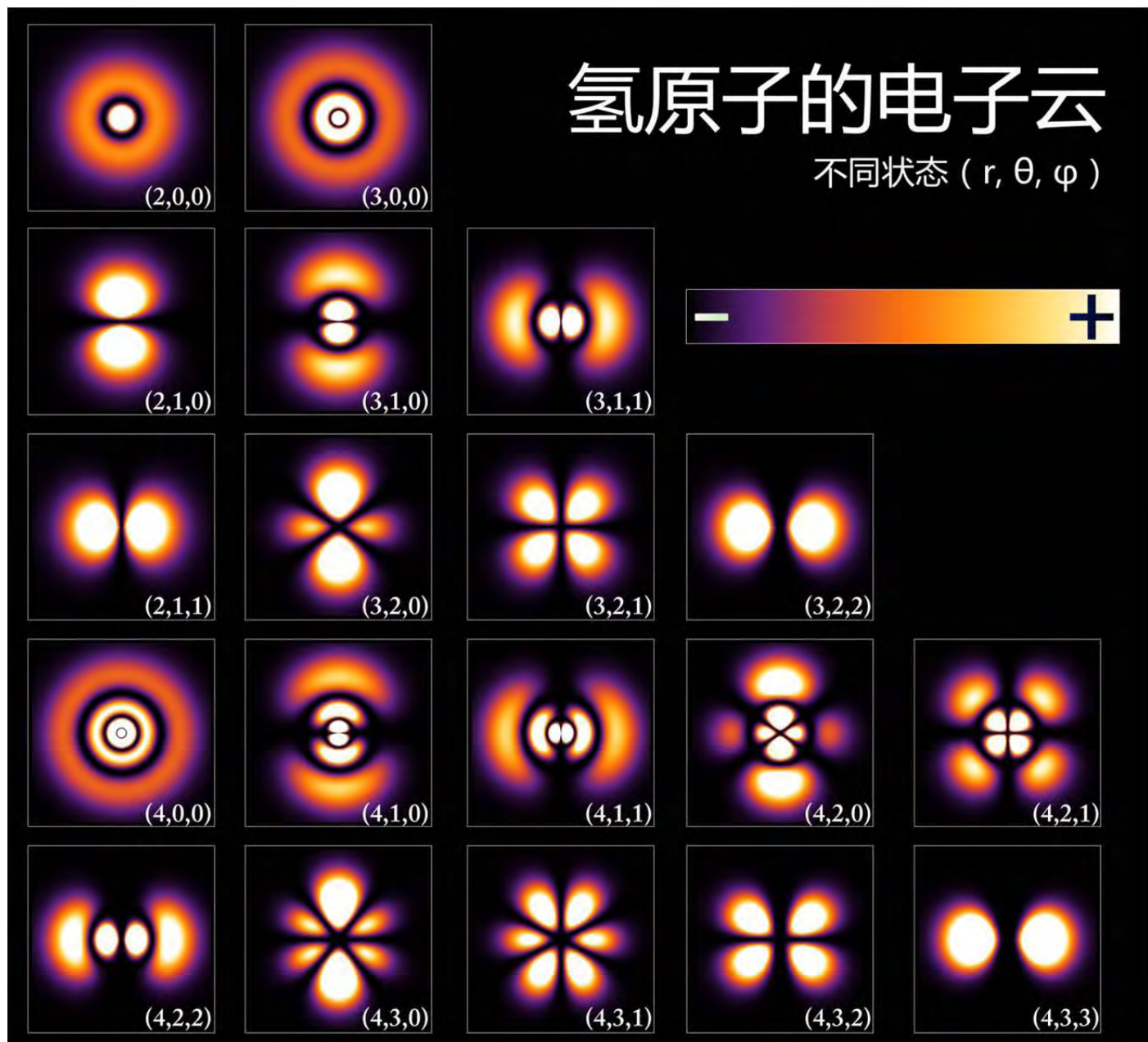
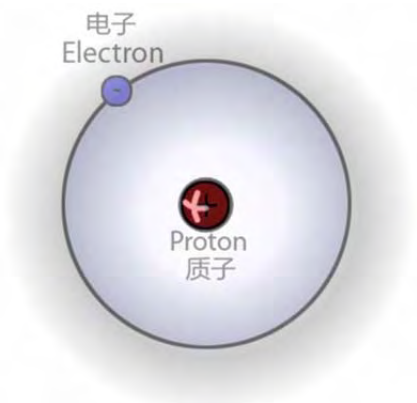


你只能看到向你射过来的光，如果没有一束光射向你，那么你的眼前就是一片黑暗。事实上整个夜空充满了明亮的光线，但是我们只能看到射向我们的光线。光是无处不在的。

## 电子云、分子

原子也是由球体构成，例如氢原子，质子在中心，电子环绕着质子。如果把质子看成一个高尔夫球，那么电子与质子之间的距离就有一个足球场那么大！电子的运动速度极快，大约光速的 0.9 倍，相当于每秒 17 万英里！当年我学物理的时候，感到非常惊讶，我回到家，躺在床上，盯着天花板好长时间。对于我来说，这太不可思议了。

但电子并不像地球绕太阳那样有轨道的旋转，而是用所谓的电子云描述，云较厚的地方，电子出现的几率较高。当然，也有其他形状的电子云，但它们都是基于球体的。

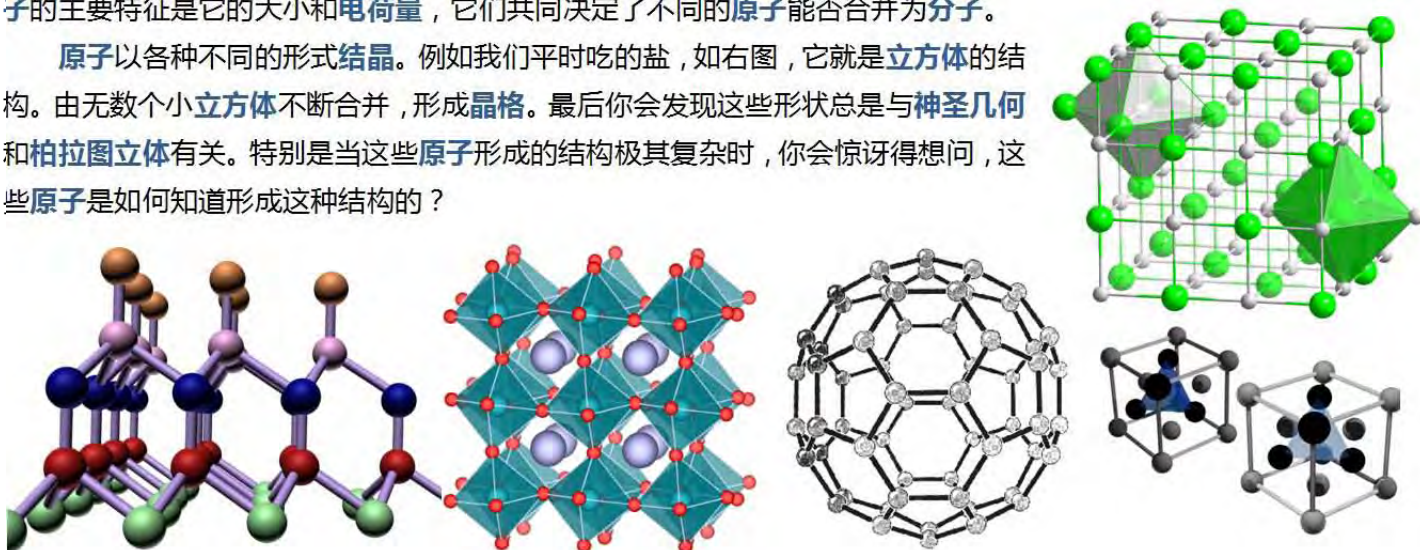


因此，球体是我们经历的实相的基本成分。



当一个**原子**得到或失去**电子**后，称为**离子**。得到**电子**的**原子**带负**电荷**；失去**电子**的**原子**带正电荷。因此一个**原子**的主要特征是它的大小和**电荷量**，它们共同决定了不同的**原子**能否合并为**分子**。

**原子**以各种不同的形式**结晶**。例如我们平时吃的盐，如右图，它就是**立方体**的结构。由无数个小**立方体**不断合并，形成**晶格**。最后你会发现这些形状总是与**神圣几何**和**柏拉图立体**有关。特别是当这些**原子**形成的结构极其复杂时，你会惊讶得想问，这些**原子**是如何知道形成这种结构的？



### 水晶的类别

现在我们开始讨论**水晶**，它至少有成千上万种。如果你参加过**美国图桑国际宝石矿物展览会（AGTA）**，就会知道这一点。通常有 8~10 个展馆，每个多层的展馆充满了水晶，你可以在大堂看到所有的水晶。每年都会发现新的水晶，但是不管有多少种，所有的水晶都可归为六类：**等轴晶系**、**四方晶系**、**六方晶系**、**正交晶系**、**单斜晶系**、**三斜晶系**。而这六类全都源于**柏拉图立体**之一的**立方体**。





有各种颜色的**萤石**水晶，世界上有两个主要的**萤石**矿区：**中国**和**美国**。**萤石**有两种完全不同的**原子结构**。其中一种是**正八面体**和**立方体**，**紫色萤石**的**晶格**是**立方体**，**白色萤石**的**晶格**是**正八面体**。

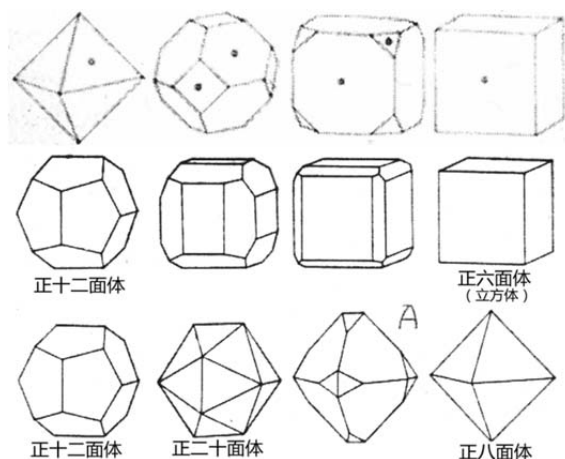
但十分有趣的是，**萤石**会从一个形状生长成另一个形状。在大自然中，只要给它足够多的时间，它可以从**立方体**变成**正八面体**，然后又变成**立方体**，不断地来回变换形状。但是**地质学家**并不明白其中的原因。



### 多面体的切法

一本**地质学**的书试着去解释这种现象是如何发生的。如果切掉**立方体**的8个角，然后切掉**正八面体**的6个角，你会发现这两个被切后的形状只是被切的程度不同，你可以把**正八面体**一直切下去，变成**立方体**；也可以把**立方体**一直切下去，变成**正八面体**。但这本书仅仅描述了它在几何上如何改变。

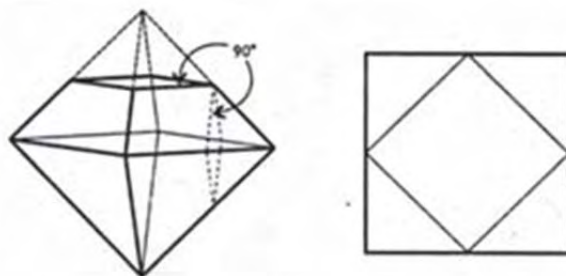
但事实上，**晶体**中的**分子**会旋转、扩大或缩小，变成不同的**晶格**！如果把**正八面体**的6个角以图中的方式分两下来切，你可以得到**正十二面体**和**正二十面体**。同样，**立方体**也可以切成**正十二面体**。



左图是天然**黄铜矿**，它几乎是完美的**立方体**；右图是一堆**十二面体**状的**黄铜矿**，它生长在**秘鲁**。如果你给它足够多的时间，它就会变成**立方体**，然后又变成**十二面体**，循环往复。

我可以找更多类似的例子切下去，有成千上万种方法。不管哪种水晶、不管多么复杂的水晶结构，只要你找到了正确的方法，它最终都可变为五个**柏拉图立体**之一，没有任何例外，而五个**柏拉图立体**又可以相互变换。这表明**柏拉图立体**是**水晶结构**的本质。

如果你使**正八面体**每个被切出来截面相互呈90°，你就可以得到右图，通过俯视，可以看到有一个**菱形**在中间。这个图案与我们的**意识**有关，与“我们是谁”的**本质**有关。





## 巴克明斯特·富勒的平衡立方体

它称为**立方八面体**或**向量均衡**。它既不是**立方体**，也不是**正八面体**，而是两者之间的某个形状。**巴克明斯特·富勒**发现了这个**多面体**，他认为它是被创造的最重要、最伟大的形状，因为它可以做某些其他形状做不到的事。以至于他给它命了一个崭新的名字：**向量均衡**。他发现它可以通过不同的旋转模式得到所有五个**柏拉图立体**！也就是说五个柏拉图立体都包含在这个形状中。

## 深入芝麻种子

其他人也研究过**立方八面体**，例如**杰拉尔德·朗豪**，他的一生非常低调，知道他的人并不多。他的作品叫 **Genesa**（右图），我非常尊敬他。

首先，他是一个**植物学家**，二战期间在**南美洲**获救。当时他快饿死了，他创造了一种谷物，就像草一样，你只需要把种子洒在地上就可以生长，它几乎不需要水。这对**南美洲**来说是巨大的贡献。后来他研究芝麻种子，当他探索到深处时，他发现了**立方体**。实际上，当你深入任何种子，都会发现与**柏拉图立体**有关的几何形状，主要是**立方体**。

**杰拉尔德·朗豪**发现芝麻种子的**立方体**可以产生 13 种光线。随着研究的深入，他发现植物种子的**能量场**也同样出现在人体周围——这就是我最后要讨论，但他关心的是**立方八面体**。而我关心的是**星四面体**。**星四面体**也出现在种子周围，与**立方八面体/向量均衡**不同的是，它们各自有着一套不同的**几何级数**。**杰拉尔德·朗豪**那一套可能叫做神圣的**苏菲旋转**、**苏菲舞**，在这个过程中，你可以意识到、并连接**能量场**所有的点。这是非常好的知识。

右图是**菱形十二面体**，它也是一个重要的形状，因为它是**立方八面体**的**对偶**形状。如果你连接**菱形十二面体**的中心，就可以得到**立方八面体**，反之亦然。



## 26 种形状

我把五个**柏拉图立体**看成是**五声音阶**中的五个音。**八度音程**有七个音，最后两个与**立方八面体**和**菱形十二面体**有关。再加上五个额外的形状就可以形成**半音音阶**，第十三个也就是第一个。因此，有 13 个多面体来形成**半音音阶**。从 13 个中再形成 13 个对应的**星状多面体**，总共 26 个，两个**八度**。这 26 个形状是**实相**中所有**泛音**的钥匙，这里我们不需要弄得那么复杂。

也许你们有人知道 **Royal Rife**，他通过**电磁场**（**光**）来治愈**癌症**，我相信他已经成功了，这是完全可能的。**Rife**知道 13（或 26）个中的 7 个**频率**，他出版过的一些东西都是错的，但那是他故意的。他出版的那些东西只会引起**癌症**，只要以某种数学上的方式做一些轻微的变换，就可以回到原始的**频率**。每一种**频率**都可以摧毁对应的所有**病毒/细菌**。

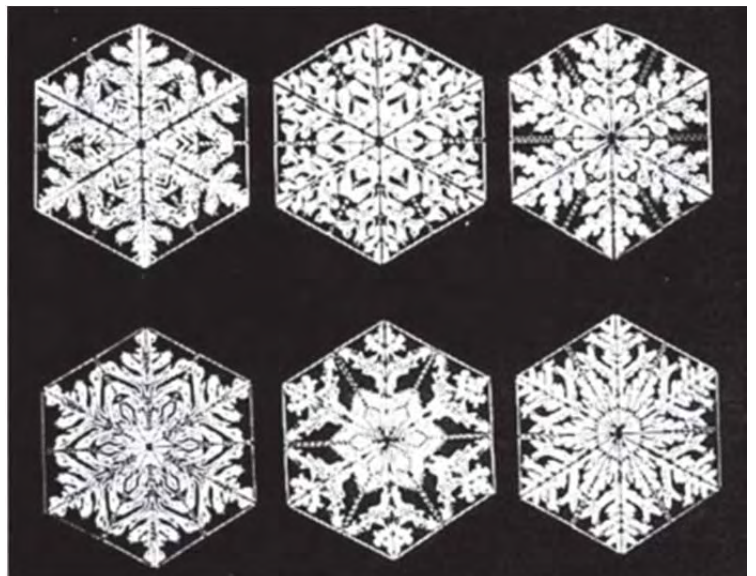
但是，**Rife**只知道**方程式**的一部分。如果他知道我们现在所知的**神圣几何**，他就可以发现所有 26 种形式，并消灭所有病毒，因为每一种病毒在结构上都对应一种**多面体**。你可以用各种各样的方式来灭了它。

你可以用**电磁波**共振来撕裂它；

你也可以用一个与它配对的形状，来与它合并，就像抗毒素；

你也可以创造一个镜像的波形，让它消失。处理艾滋病毒有很多种方法，但关键在于理解 26 种与之相关的几何形状。

**结晶**的水，也就是冰，形成**六边形**的图案，我们称为**雪花**，你可以看到它与**生命之花**的关系。



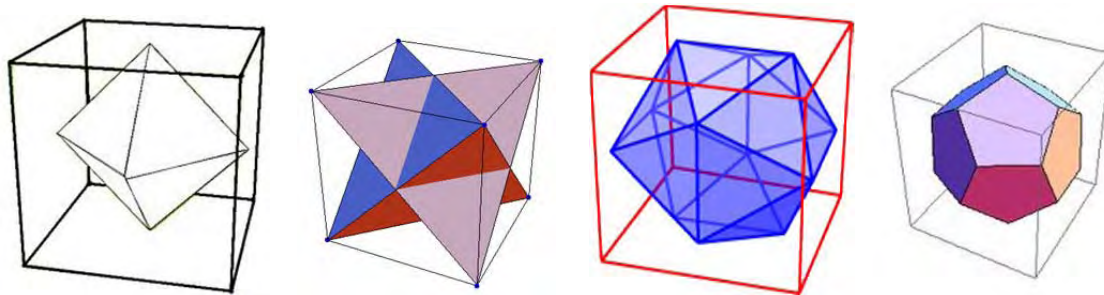
## 元素周期表

除了某些不**结晶**的**元素**外，每个**元素**都与**立方体**有关。其中一个例外就是**氟元素**，因为**氟气**几乎不与任何东西发生化学反应，它是**惰性气体**之一。但是在几乎所有其他**元素**中，我们都可以发现这个**立方体**关系，除了**第四维度**的**原子**外，因为它们超出了自然的**元素周期表**，是人造的。不会在自然界出现。

每个**原子**的**元素**都有一个相关联的**晶体结构**。科学家发现，与每个**原子**相关联的不同的**晶体结构**，都可以还原为**立方体**结构。也许你会注意到，**立方体**似乎比任何其他多面体都更重要。例如，**水晶**分为六类，但**立方体**是它们的基础。**圣经**也说，神的宝座是**立方体**。**埃及的法老**也是坐在**立方体**上，究竟为什么是**立方体**？

## 立方体、球体

**立方体**不同于其他**柏拉图立体**，是因为它有一个其他**柏拉图立体**都没有的特征——除了**球体**外，**球体**也有这个特征。**立方体**和**球体**可以完美地包含其他四个**柏拉图立体**，并且是相互**对称**的。



重要的是，只有**立方体**和**球体**有这种能力。

**立方体**是父亲，是最重要的**男性部分**形状；**球体**是母亲，是最重要的**女性部分**形状。因此，在整个**实相**中，**立方体**和**球体**是两个最重要的形状，一谈到**创造**的基本关系，它们就占主导地位。

很久以前，**沃尔特·拉塞尔**有一些非凡的艺术作品。我认为他完全不知道**神圣几何**，但是他直觉地抓住了它，当他在思考这图像时，他选择了**立方体**和**球体**作为主要的几何图形来表达他的理解。正是因为他选择了这两个图形，没有选其他的，所以他才能走得更远。

## 水晶是活的！

这让我更加认为，**水晶**是活的。在我教导**梅尔卡巴冥想**之前，我常常先教导关于**水晶**的知识，那时大概是在 80 年代早期或中期。通过课程和日常生活，我发现这些**水晶**是活的、有意识的。我能够与它们交流，通过这种交流，我发现了各种各样的东西。我越是与它们生活在一起、越是学习如何与它们连接，就越是能体会到它们的意识。这是我生活中最有趣的觉醒之一。

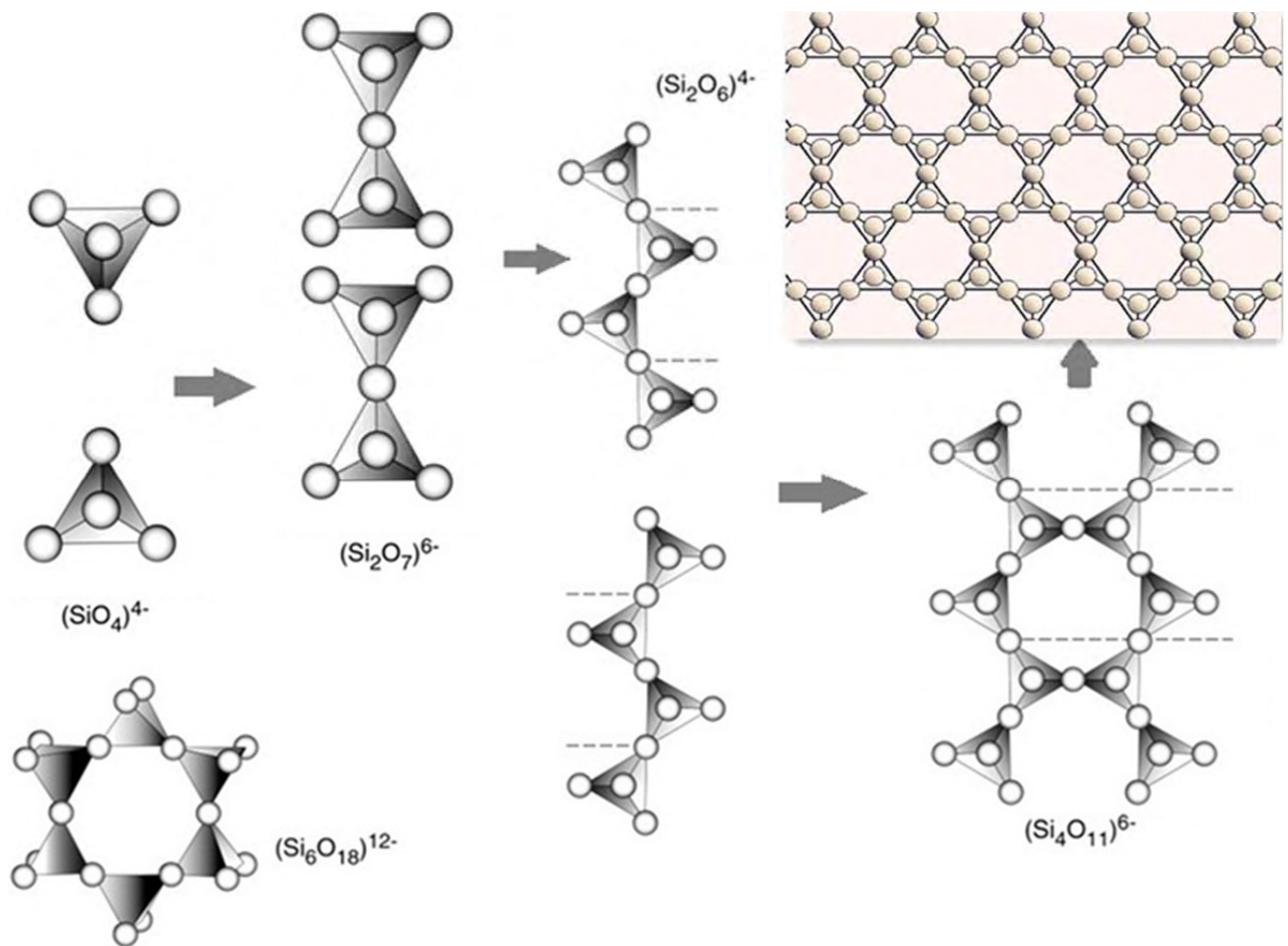
一次，我在旧金山开一个 30 人的课程。我说：“这些家伙是活的。”大家都比较认同，然后有一个人说：“证明它。”我说：“OK。”我迅速想到一个方法。我给每个人一张纸和一支笔，说：“我们将随机拿到一个**水晶**。”然后我选了一个**水晶**，不让任何人看到。我继续说：“现在，你们不能检查它，也不能看它。你们要做的就是把他放在额头 1 秒钟，然后问它，‘你从哪儿来？’，然后把**水晶**递给下一个人，再把你感觉到的第一个词写在纸上，叠起来不要让别人看见。”30 个人都写下了完全一样的答案：**巴西**！

**水晶**有许多非凡的能力，它能以各种方式来影响人们。**卡里娜·拉斐尔**在她的书中写了许多与此有关的内容。多年以来，许多其他的人也了解它。许多古代存有和文明也知道它。水晶不仅仅是化学反应的产物，它还会成长。如果你研究了**水晶**的形成，你会发现它们的成长方式很像人类。

我们的**能量场**在某种程度上就是**生命之花**的图案，它本质上是**六边形**的。我们的**能量场**以**六边形**的方式成长，就像**水晶**那样。如图，**硅分子**是**正四面体**结构，它最终形成**六边形**结构。

**水晶**有性别，它可以是男性、女性、双性。你可以找到它的**底面**，然后看下一个面在哪。如果在左边，那么就是**顺时针旋转**，那个**水晶**就是男性；如果在右边，那么就是**逆时针旋转**，那个**水晶**就是女性；如果两边都有，你就可以看到环绕水晶的两个相反方向的螺旋，那个**水晶**就是双性。有时候，两个水晶会以同样的**底面**生长，相互缠绕，称为**双生水晶**，几乎总是一男一女，这是很罕见的。





### 未来的进化飞跃：硅/碳

**元素周期表**的第六个元素是**碳**。它是最重要的**元素**，因为它是**有机化学**的基础，它是生命的基础，它是我们身体的基础。我们被告知，它是**元素周期表**中唯一有生命的原子，但绝对不是如此。50 年代，一些科学家正在研究这些，他们开始怀疑这点。

他们意识到，**元素周期表**中与**碳元素**同族的**硅元素**（高一个**八度**）也符合生命法则。**碳元素**的**晶体结构**可以无限延伸，形成链，再形成块，并且几乎与周围的任何**元素**发生反应。这是**碳元素**作为生命元素的主要特征，而这些特征**硅元素**全都有。

因此，从化学上来看，应该也有基于**硅元素**的**生命形式**。有了这个发现后，50 年代便出现了许多关于其他星球**硅-生命形式**的科幻电影。当时他们并不知道，地球上也有**硅-生命形式**。最近，在几英里深的海洋裂缝中，发现了**硅-海绵**，活的海绵，可以生长、繁殖，展现出所有的生命法则。

我们的**地球**，直径超过 7000 英里。**地壳**有 30~50 英里厚，就像个蛋壳，含有 25% 的单晶硅，但是由于**硅元素**与任何**元素**都发生反应，因此事实上地壳有 75% 都是硅的混合物。这就意味着**地壳**几乎就是 30~50 英里的水晶壳（**水晶的成分是二氧化硅**）。我们是基于**碳元素**的生命，生活在一个**硅元素**的水晶球上，**碳元素**与**硅元素**一定有某种特别的关系。也许我们应该向地球内部、而不是向地球外寻找生命。

你可以想想，我们用电脑来做各种各样可怕的事情，它极大的推动了人类文明。那么，电脑是用什么做的？**硅元素**。计算机产业正在研究有**自我意识**的计算机，已经接近完成，我相信不久后就会出现有**自我意识**的计算机。因此，基于**碳元素**的生命形式创造了基于**硅元素**的生命形式，我们开始相互交流，那时，一切都将变得不同。我们的进化速度将变得无法想象的快。我相信，在我有生之年，它将会实现。

## 第七章

### 宇宙的量尺

#### 人体中的几何

我们已经看到五个柏拉图立体是如何影响水晶、金属的结构。现在，我们来看看人体中的几何。

在你的生命之初，也就是在**子宫**的时候，只有几何形式。事实上，所有的生命形式——树、植物、狗、猫及万物——最初的微观几何结构都是一样的，这让我们明白所有生命的合一性，并让我们理解环绕身体周围的这些电磁结构的图案，并为重建环绕身体周围的**梅尔卡巴**打下基础。

#### 最初的球体，卵细胞

我们将讨论的，虽然主要是人类的**怀孕过程**，但实际上也是地球上所有已知的生命的出生过程。下面的图示对于所已知的生命都是完全适用的，并非仅限于人类。

所有已知的生命形式都开始于**球体**，它是最重要的**女性部分**形状，因此女人选择**球体**来形成**卵细胞**，它是一个完美的**球体**。例如，如果你把煮熟的鸡蛋的**蛋黄**拿出来，你会看到它是一个多么完美的**球体**。

**卵细胞**表面有一层环绕的薄膜，称为**透明带**，它与古人在**生命之花**外套的两个**同心圆**有关。薄膜内是液态的，其中有另一个完美的**球体**，称为**女性原核**（**雌原核**），它包含了 22+1 条**染色体**，是创造人体所需的一半。不同的生命形式，染色体的数目不同。在**透明带**内，还有两个**极体**，我将在稍后解释。

#### 数字十二

当你刚开始学习**人体生物学**时，你可能被告知，如果要怀孕，还需要一个**精子**。现在许多教科书上仍是这样叙述，但**时代周刊**说这是错的。必须有成百上千的**精子**达到绝对的饱和，**卵细胞**才会受孕。另外，这些**精子**必须以某种方式（还在研究中），以 10/11/12 个为组聚集在**卵细胞**表面，使第 11/12/13 个**精子**进入**卵细胞**。如果没有其他**精子**的协助，一个**精子**是无法通过**透明带**的。除非在非自然条件下，例如**人工受精**。

这个情景似乎显示了某种可能性。当**耶稣**来到**地球**时，**地球**上面住满了人。他做的第一件事就是聚集 12 个男人。很少有人会怀疑他为什么这么做，但是如果这 12 位门徒的协助，他是无法完成的。他可以选 10 位或 11 位门徒，但是他选择了 12 位。我相信，这些聚集在一起的**精子**数目决定了性别，耶稣选了 12。

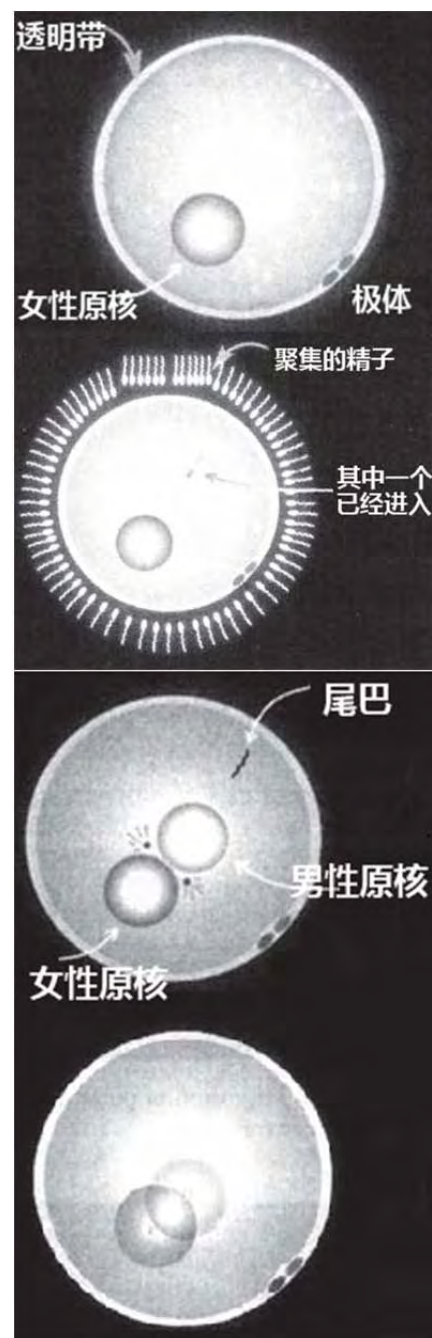
在**耶稣时代**之前的**希腊**，人们认为大地是**球体**，而后来又认为大地是平的，直到 400 年前，又认为大地是**球体**。因此人们对大地的理解从**球体**到“**立方体**”到**球体**。同样的事情也发生在怀孕这件事上，只不过是更加快的速度。

#### 精子变成球体

总之，在其他**精子**的帮助下，一个**精子**穿过**透明带**，游向**女性原核**。

这时，**精子**的尾巴断开并消失，然后**精子**膨胀成一个完美的**球体**，成为**男性原核**（**雄原核**）。它变得与**女性原核**的大小完全一样，它包含了 22+1 条**染色体**，是创造人体所需的一半。

然后，这两个**原核**开始融合，互相交叠，在几何上称为**尖椭圆球体**，就像**创世纪**的第一天，它包含了**实相**和**光**的所有知识。必须有两个同样大小的**球体**才能形成这个图案，正是由于这个原因，我相信，是**女性原核**决定了让哪一个**精子**进入**卵细胞**。这一点已经在 1992 年得到科学证实。





## 人体的第一个细胞

此后，**男性原核**与**女性原核**继续相互渗透，直到合二为一，形成**受精卵**。它是人体的第一个细胞，它会不断地分裂、生长，最终成为整个身体。因此，你的生命之初就是一个**球体**，事实上，是**球体**之内的**球体**。

**受精卵**在最初的九次分裂时，**透明带**并不会改变大小。**受精卵**大约是人体正常细胞的 200 倍，甚至你用肉眼就可以看到它。

然后它分裂成两个细胞，分别是原来细胞大小的一半；再继续分裂成四个，分别是原来大小的四分之一。它不断分裂，变得越来越小，直到它们分裂九次，变成 512 个细胞，达到人体正常细胞的大小。此后，**有丝分裂**仍然持续着，只不过已经脱离了**透明带**。因此，它最初是在内部成长，然后去外面成长。就好像，它刚开始是在摸索怎么做，待摸清楚之后才出去。所有生命都有这样的成长过程。

## 形成中心管

**受精卵**形成之后，两个**极体**开始在**透明带**中移动，一个向下成为南极，一个向上成为北极，并形成一个**中心管道**。接着染色体一分为二，其中的一半管道的左边，另一半到管道的右边，形成两个细胞。成年人的**能量场**也是如此，有一个包裹你的**能量球体**，有一个南极和北极，形成一个贯通身体的**中心管道**。

分裂的**染色体**会变成两个细胞核，每个细胞都含有  $44+2$  条**染色体**。

许多书提到，女性提供  $22+1$  个**染色体**，男性提供  $22+1$  个**染色体**。

但是现在（1992），他们已经发现并不是这样。女性可以提供  $22+1\sim 44+2$  之间任何数目的**染色体**。这个新信息已经完全改变了基因领域，他们几乎抛弃了所有已知的知识，重新开始。

## 最初的四个细胞：正四面体

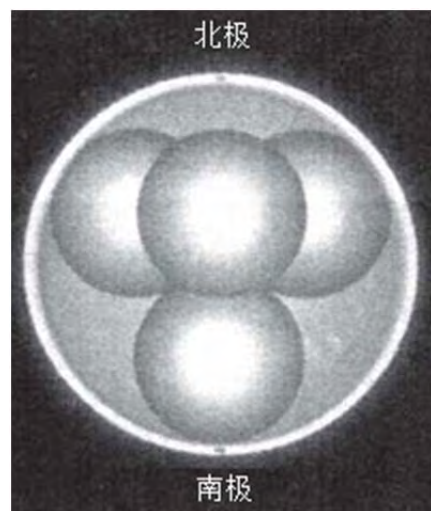
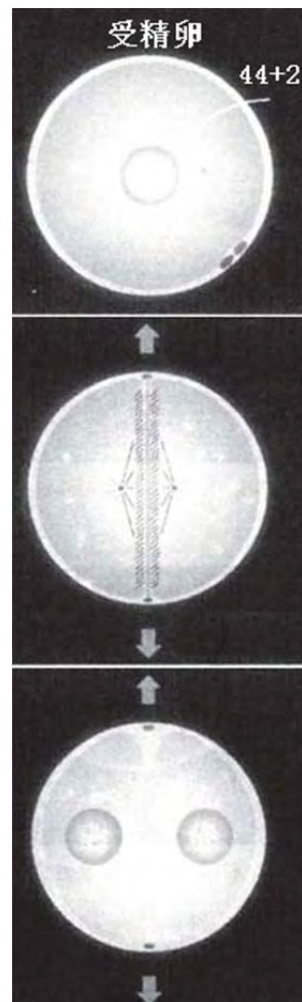
接着，细胞继续分裂为四个。许多教科书上最初的四个细胞形成方形，但实际上，四个**球体**的中心相连，形成的是**柏拉图立体**之一的**正四面体**，而其中一个顶点指向**南极**或**北极**，我相信这些这个指向可能决定了性别。

如果形成的**正四面体**的顶点指向**南极**，朝向胎儿的脚，它就应该是女性；

如果形成的**正四面体**的顶点指向**北极**，朝向胎儿的头，它就应该是男性。

然后细胞分裂为八个，一个朝上的**正四面体**和一个朝下的**正四面体**形成**星四面体**或**立方体**（从不同的角度看），也这就是**创世纪的第二天**，形成了**生命之卵**。地球上已知的任何生命，不论在任何地方，都必须经历**生命之卵**。它是**怀孕过程**中最重要的阶段，科学家也发现，与其他阶段相比，这个阶段有许多独特的性质。其中最重要性质是，这八个细胞完全相同。研究人员通常很容易发现细胞间的区别，但他们找不出这八个细胞的任何区别。

科学家已经发现，他们可以在这个阶段，穿过**立方体**的中心，把**卵细胞**分成两部分，每部分四个细胞。这样就可创造出两个相同的人、兔子、狗或是其他动物。他们也可以继续分，创造出四个相同的生命形式。我不知道是否有人能更进一步创造出八个相同的生命形式，但他们最多只到四个。



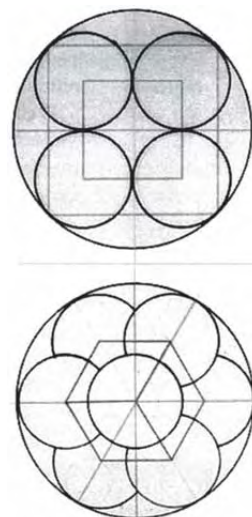
### 最初的八个细胞：我们的真实本质

根据**天使**们所说，最初的八个细胞，比你的身体更加准确地表现了你的本质。相对于我们的身体来说，这八个细胞是永恒的。每个细胞会在 5~7 年内死亡，被一个新的细胞取代，身体会完全更新。但是这八个细胞会一直存活，直到你死亡并离开身体。

这八个细胞集中在身体的几何中心，也就是在**会阴**上面一点点。

对于女性而言，会阴在肛门与阴道之间。对于男性而言，会阴在肛门与阴囊之间。

尽管那里有一片皮肤，但却是一个能量的入口。**中心管道**就是从**海底轮**（**会阴**）到**顶轮**。如果你去看初生几周内的婴儿，他/她的头顶和**会阴**都在跳动，那是因为婴儿以正确的方式呼吸。能量不仅从顶端流下来，也从底部流上去，并在身体内交汇，这是对**梅尔卡巴**的基本理解。这八个细胞所在的位置，到头顶和脚底的距离是相等的。它们的成长不像菜豆那样越来越长，而是以 360°放射状膨胀。

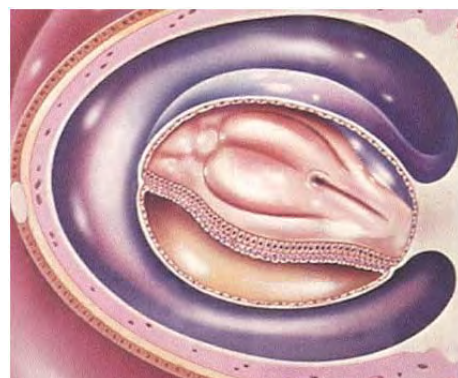


### 最初的 16 个细胞：星四面体/立方体形成空心球体/圆环面

细胞继续分裂成 16 个，形成更大的**星四面体/立方体**，这是最后一次保持**对称性**的分裂。当它分裂为 32 个细胞时，16 个在内部，16 个在外部。内部的 16 个已经是对称的，但外部的 16 个怎么也不能保持对称性，除非有 18 个。并且随着细胞继续分裂，对称性会变得更差，模糊成一团，然后形成一个空心的**球体**。接着，**球体**的南北极相互靠拢，就像苹果那样，变成**圆环面**。所有已知的生命形式都会经历**圆环面**。细胞继续膨胀，越过**透明带**后，细胞开始**分化**。**圆环面**的空心部分变成**肺**，北极变成嘴巴，南极变成肛门；所有内脏器官都在**中心管道**内形成。

如果是马，就开始长出尾巴；如果是天上飞的，就开始长出翅膀。但是最初，一切生命形式都是**圆环面**。

我猜想，圣经中所说“关于好与坏的二元知识的树是苹果树”的原因是，我们进入了这个看起来像苹果的阶段，尽管我还没有任何证据。



### 通过柏拉图立体，生命继续前进

简而言之，我们经历了**球体**（**受精卵**）——**正四面体**（4 细胞）——**星四面体/立方体**（8 细胞）——**两个星四面体/立方体**（16 细胞）——**球体**（32 细胞）——**圆环面**（512 细胞）。所有这些神圣的形状都来自于**生命之果的第一信息系统，梅塔特隆立方体**。

我们可以继续讨论接下来的 7~8 个月，它们都与五个**柏拉图立体**有关。现代数学认为**柏拉图立体**发现于 6000 年前，也有人认为是在**希腊时期**。而**考古学家**最近发现一些刻在石头上的完美图形，大约 2 万年前。

### 海豚催产的水中分娩

现在，我们讨论一些与生命的几何稍微不同的东西。一个叫做**艾格·柴可夫斯基**的俄罗斯人，他多年研究**水中分娩**，至少实现了 2 万例，他的女儿是世界上第一个在**水中分娩**的婴儿。1979 年，**艾格·柴可夫斯基**和他的团队带着一名孕妇来到**黑海**进行水下分娩。孕妇躺在 2 英尺深的水中，当他们准备开始**水下分娩**时，突然来了三只**海豚**，它们把其他人推开，然后对孕妇进行扫描，向她发射出**声纳**，让她放松。之后，这名孕妇生下了小孩，没有任何痛苦和恐惧。于是，现在世界各地都开始用**海豚**来催产。

**海豚**偏爱人类，如果你们与**海豚**一起游泳，**海豚**会先亲近小孩；如果没有小孩，就亲近女人；如果没有女人，就亲近男人。如果有一名孕妇，那么它们会撇开所有人，把注意力完全集中到她身上，**海豚**最喜欢即将降临的婴儿。

**海豚**所做的，还不只是这么神奇。通过**海豚**催产，生下来的婴儿都是非凡的，至少在**俄罗斯**是如此，目前还没有哪个婴儿的**IQ** 低于 150，他们都有极其稳定的**情绪体**和极其强壮的**物理体**（**身体**），他们在许多方面都比一般婴儿要优越。

**法国**也有超过 2 万例的**水下分娩**，在一个大水槽里。他们第一次进行**水下分娩**时，他们准备了一大堆设备和紧急电源，有个医生站在旁边以防万一。但是一直没有出现任何问题，一年后仍然没有。又过了一年，已经在水中生



下2万名婴儿，没有出现任何问题。现在那堆仪器已经移到某个角落里去了。

我与艾格·柴可夫斯基在俄罗斯的助手聊过，她给了我许多水下分娩的视频。我看了两个孕妇在水下分娩的视频，她们不仅没有痛苦，而且在她们生孩子的过程中，有长达20分钟的性高潮，那是完全的快乐。那些孕妇可以证明这一点。

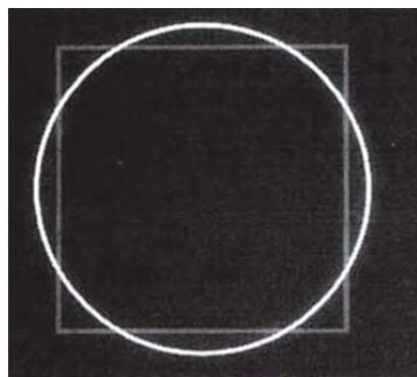
当这些婴儿2~3岁的时候，他们可以在游泳池底部睡觉！他们会在睡着的状态下，每过10分钟上浮到表面，让脸朝上做一个深呼吸，然后又回到游泳池底部。他们可以生活在水中，那是他们的家。他们就像是人类与海豚的混合物种，因此人们给了他们一个名字，海豚人。

对于这种分娩方式，在美国曾有一些反对的压力，不过最近已经平息了，目前在佛罗里达州和加利福尼亚州是合法。在新西兰、澳大利亚以及世界各地的其他地方，有许多水下分娩中心。

### 环绕人体的几何

接下来，我们开始下一段冒险！我们已经知道怀孕过程中的几何，知道我们是如何从最初八个细胞构成的星四面体/立方体开始分化。现在，我们来看看人体外的几何。

大约在1976~1978年，我在科罗拉多大学的波尔得分校。那时，我和一群朋友住在一栋公寓，每人都有自己的卧室。一天晚上，天使们来到我的房间，给我新的教导。他们在离我大约7~8英尺的地方，投射出发光的几何图形，就像全息图像。右图就是天使们展示给我的图像，一个正方形和一个圆形。他们要我找出这个图形，然后就告别离开了。



天使们离开以后，我以为这件事并不太难，因为他们总是给我一些小事做，等我做完之后他们会再回来让我做些别的事。但是四个月后，我仍然没有找出这个图案。最后天使们只好直接干涉，帮我完成。

那天晚上大概九点，我坐在房间中，地板上摆满了图画（我把地板当桌子，因为图画太多了）。我正试着从梅塔特隆立方体中找出这个图案。那段期间我没有告诉过任何人我所做的事，那时大部分人并不像现在的人这样对几何有概念，所以他们也不会对这件事有兴趣。

### 化圆为方：共济会的答案

这时有人敲门，于是我打开卧室的门，看见一个很高的男人，我从未见过他，看上去有点羞怯。他说：“共济会派我来告诉你关于圆形和方形的知识。”当时我就震惊了，然后我拉着他的手，请他进来，赶快将门关上。然后他画了右图。

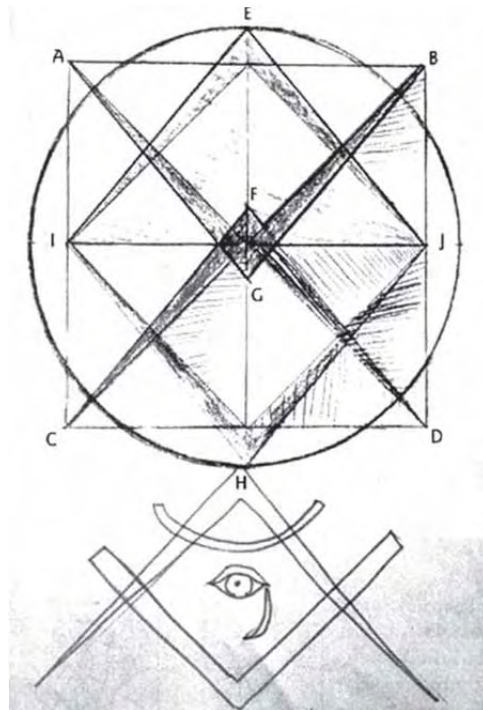
首先，他画了一个正方形，接着用一种特殊的方式在正方形周围画出一个圆，这就是天使展示给我，发出耀眼光芒的图案！

将正方形划分为四个小正方形，画出它们的对角线；  
连接分别用圆周上的点IE、JE、IH、JH；  
过B点作IE的平行线，与EH相交于点G，连接AG；  
过D点作IH的平行线，与EH相交于点F，连接CF；  
这是我从未见过的规则，我看不出那里有任何东西。

然后，他开始告诉我一切。

他说，最关键的是，圆形和方形的周长是相等的。

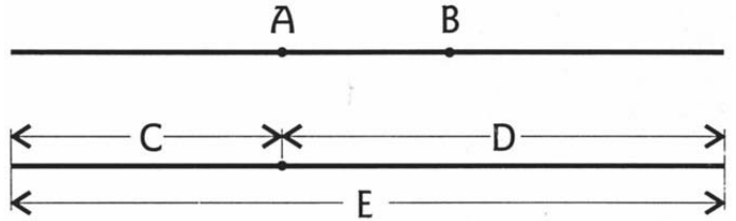
它和飞船降落在大金字塔顶端的图案是相同的。



## 黄金分割

然后他开始告诉我**黄金分割**，一个简单的比值。

一条线段上只有两个点可标示黄金分割，如右图中的 A、B 两点。以 A 点为例  $D/C = E/D = 1.618$ ，这就是神奇的地方。虽然当时我已经在大学学过数学，但我已经忘得差不多了，我想我必须重温一次。



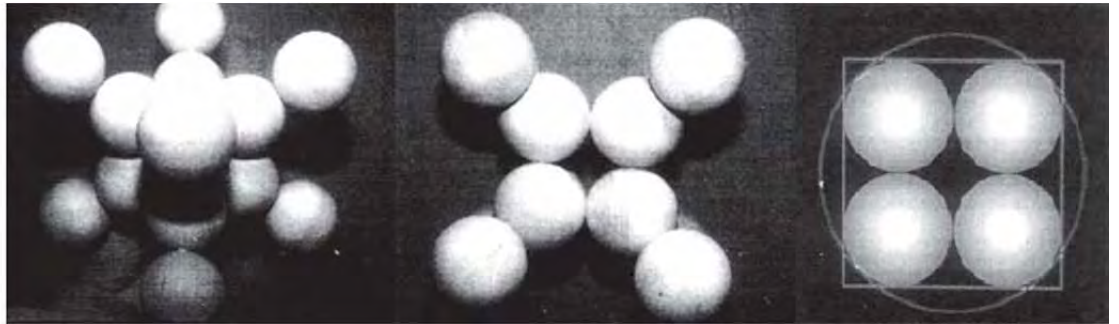
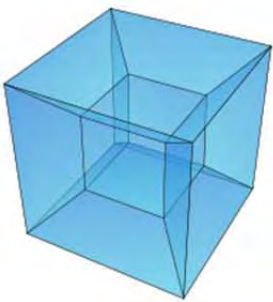
那个人还提到了**达芬奇**关于圆形和方形的画，这幅画给我很多的信息，稍后会叙述。

我问他许多问题，他有一半回答不出来。我怀疑**共济会**已经失去了大量知识，他们曾有许多光辉灿烂的知识，就像埃及人，而如今已经衰落。他在离开前，他画了在之前那个图下面画了另一个图案，一个方形和某人的右眼——我不确定是不是**何露斯之眼**，然后他就走了，我也再没见过他，甚至连他的名字都没记住。

## 将这个方方法应用到梅塔特隆立方体

这个来自**共济会**的男人并没有确切地回答圆形与方形是如何与**梅塔特隆立方体**相容的。事实上，我认为他根本没见过**梅塔特隆立方体**，但是他让我想起了某些东西，他一离开，我便知道了答案。

**梅塔特隆立方体**是一个三维的物体，大的**立方体**内包含着小的**立方体**。如果你将它旋转，就可以看到它的正方形面，现在，你把外层的**立方体**拿掉。这就是原本围着最初的八个细胞的**球体**——**透明带**。最初的八个细胞排列成**立方体**，如果你在外围画一个圆形和方形，就可以得到天使展示给我的图案。



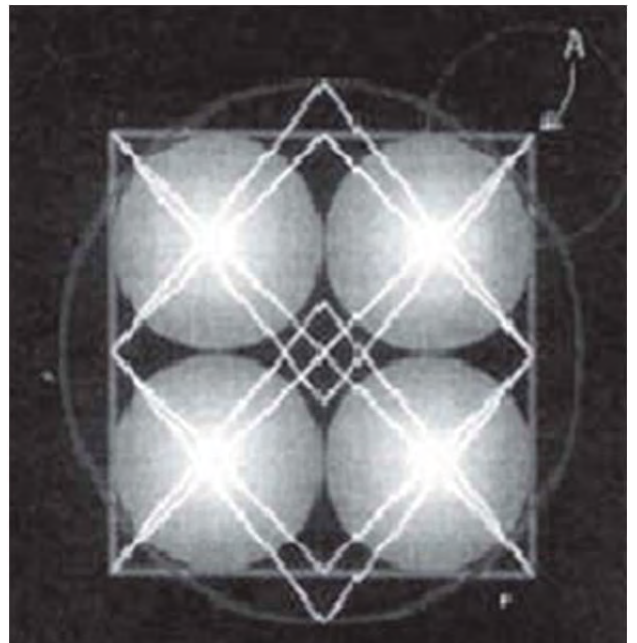
## 两个同心圆/球体

但是我计算了方形和圆形的**周长**，它们并不相等。我烦躁了很长一段时间，因为我以为我没有发现。直到大约三年后，我才知道我已经发现它了，只是我当时不理解。

我发现，**透明带**有个厚度，也就是**内表面**与**外表面**的距离。所有的**膜**都有**内表面**和**外表面**，当你以**透明带**的**外表面**来计算时，比例几乎接近完美的**黄金分割**，而还有一点不完美也是方程的一部分（稍后你就会明白）。

这就是为什么**生命之花**的外围有个**同心圆**——**透明带**的**内表面**、**外表面**。每当你看见一个正方形内有四个圆形的图案，那就是在说**生命之卵**，最初的八个细胞。

现在，我将**共济会**提供的那些线都补上，看看会发生什么。我发现这个正方形（其实是**立方体**）角上的点就是 16 个细胞的外层的中心，即 A 点。很明显，这就是天使要我走的路，但我完全不知道这条路通往哪里。





## 研究达芬奇的规则

我决定深入研究**达芬奇**的画。我曾主修艺术，所以研究过许多他的作品，但是后来我才知道他还有更多艺术作品，右图可能是他最著名的作品之一。对于我们来说，它可能比**蒙娜丽莎**或其他著名的作品更重要。这幅图中有大量关于我们的知识，它是人类的标准，但它表现的是曾经的我们，而不是现在的我们。

如果你像**达芬奇**的画中的人那样张开双臂站立，就可以形成一个正方形，这个正方形的中心就是**会阴**上方原始的八个细胞所在。

实际上，你所形成方形的高与宽会有差距，电脑计算一百多人之后的数据显示，双臂展开的宽度与高度的差距约为万分之一英寸。虽然有很长一段时间里，我不懂为什么会有这样的差距存在，但我想我现在知道了，它与**斐波纳契数列**有关，下一章你就会看到。

如果你像**达芬奇**的画中的人那样双臂往上抬，并双脚分开站立，就可以形成一个完美的圆形，它的中心正好在**肚脐**。这时，圆形与正方形会相交于底部。如果你将圆形的中心往下移到正方形的中心，就是**天使**给的图案，它是生命的最主要秘密。

当你测量**达芬奇**这幅作品的副本时，你会发现这个圆其实是椭圆，这个正方形其实是长方形。因为它们已经被复制和折叠许多次，但在原始的、精确的作品中，如果将两个中心重合，手腕到最长指间的距离，等于头顶到上方的圆的距离，这也是**肚脐**和正方形中心点的距离。

## 人体的黄金分割

当时我想，既然这样的几何形式表现在人体外部，那么也应该表现在人体内部。**天使**们曾说过一件让我感到十分困惑的事，他们说人体是宇宙的量尺，我们的身体或身体周围的**能量场**，绝对可以测量并决定宇宙中的一切。既然**黄金分割**似乎对**共济会**是如此重要，不断提到它，我就来看看它出现在人体的什么地方。

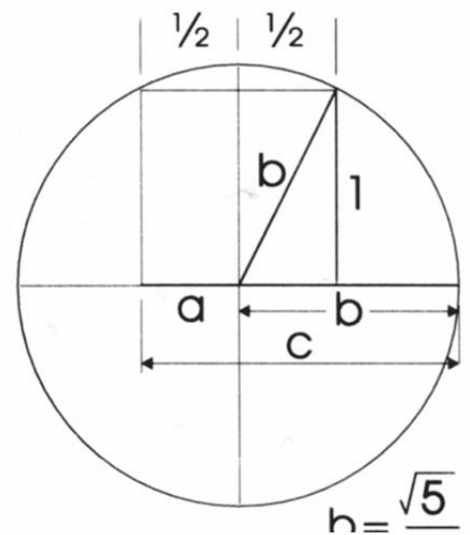
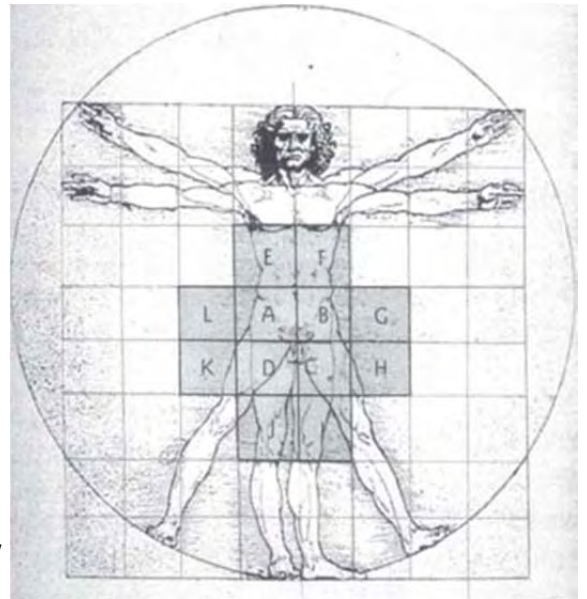
如右图，图中的正方形就是**达芬奇**所画的正方形，正方形的平分线就是人体的中线。b线不仅是半个正方形的**对角线**，也是圆的半径。

如果你对数学感兴趣，可以看看下面的计算，**黄金分割**的比值是无限长的小数，因为它是一个**超越数**。它证明了**黄金分割**存在于人体周围的能量场里。在身体内外，这样的关系还有很多。

在**神圣几何**中，你会发现**对角线**是提取知识的关键（此外，还有投影、从二维延伸到三维，男性和女性的比较等）之一，从没失败过。

我相信，正是佛陀要求他的门徒去注视**肚脐**。随后，我看到一本医学书籍，他们对**肚脐**做了大量研究。在理想状态下，**肚脐**是头顶到脚底之间的**黄金分割点**。这就是许多书提到的。

这些作者们发现，当一个婴儿出生时，不管男女，肚脐都正好是身体的几何中心。随着他们逐渐成长，肚脐开始向头部移动，到**黄金分割点**后继续上移；然后，又移到**黄金分割点**之下，它在整个成长期上下振荡。但不管男女，**肚脐**都不会刚好停在**黄金分割点**，如果我没记错的话，男人的**肚脐**停在**黄金分割点**上方，女人则停在下方。如果你将男人和女人的**肚脐**平均一下，就刚好在**黄金分割点**。所以，**达芬奇**描述的这个男人是假设**肚脐**落在**黄金分割点**上，但实际上并不会。



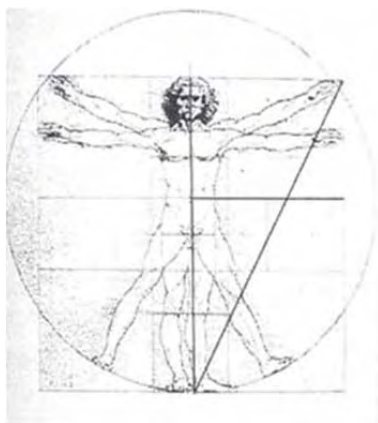
$$\frac{b}{a} = \frac{b+a}{b} = \frac{c}{b}$$

$$b^2 = a^2 + 1^2 = \left(\frac{1}{2}\right)^2 + 1 = \frac{1}{4} + 1 = \frac{5}{4}$$

$$b = \frac{\sqrt{5}}{2}$$

$$c = a + b = \frac{1}{2} + \frac{\sqrt{5}}{2} = \Phi$$

$$\Phi = 1.6180339...$$



**达芬奇**发现，如果你在身体周围画一个正方形，然后画一条连接脚底和手指尖的斜线，然后再从肚脐画一条水平线与正方形相交，这条水平线与斜线的交点正好是**黄金分割点**。

事实上，人体没有一样是不确定的，到处都是**黄金分割点**。

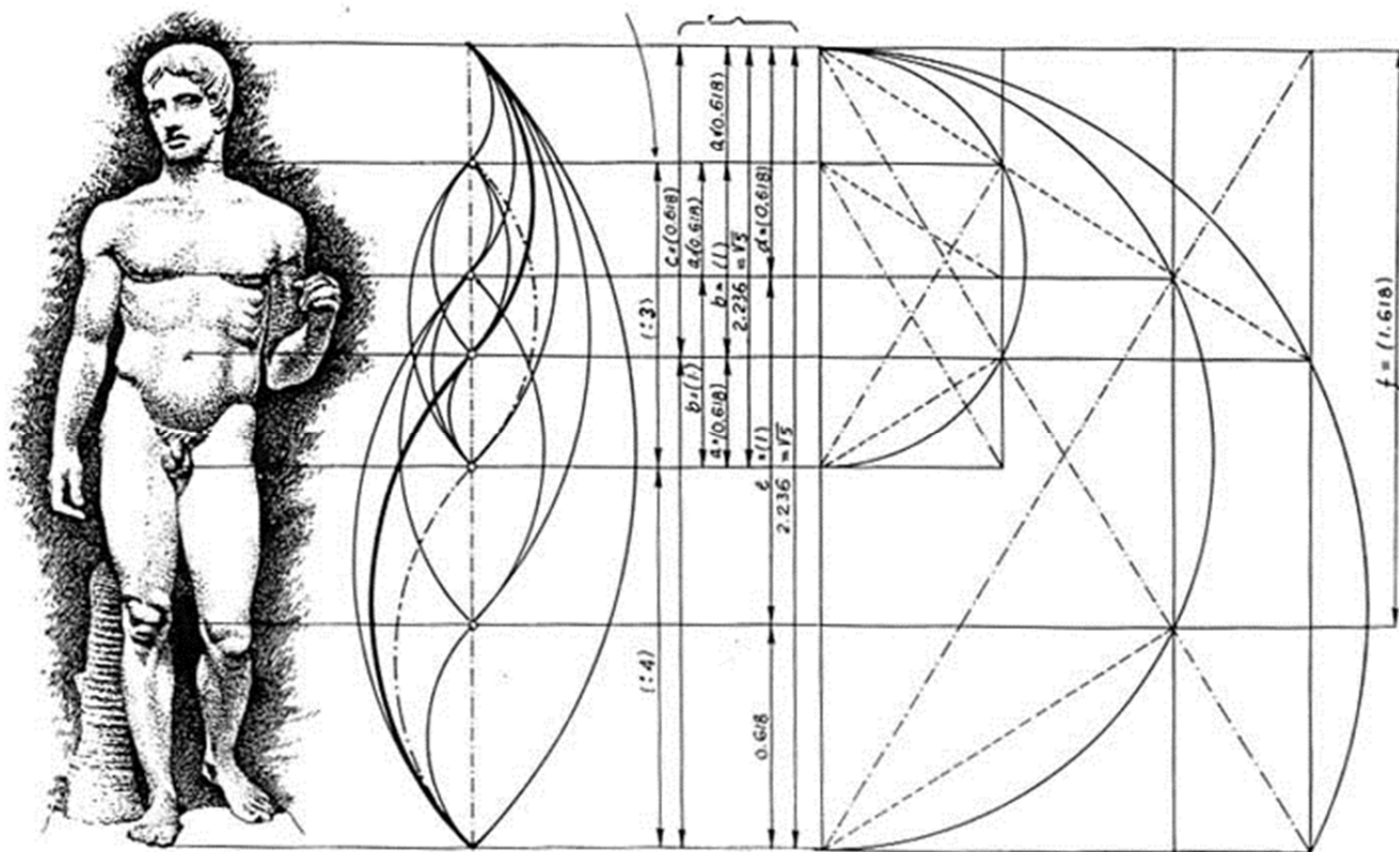
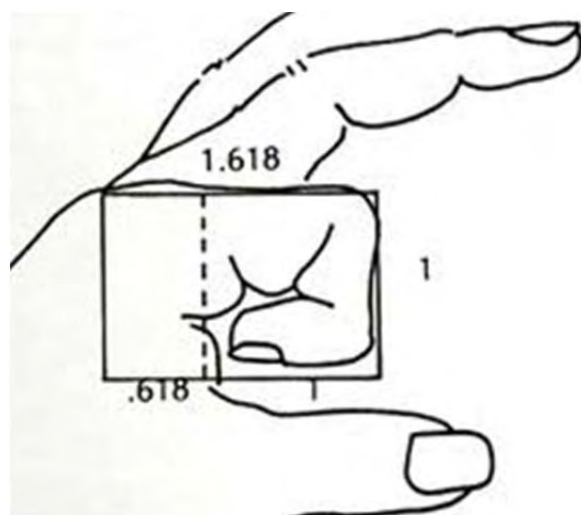
如上图，同样的比值也出现在所有的手指和脚趾上。如果你比较手和前臂、前臂和上臂、脚和小腿，小腿和大腿的长度，它们全都符合**黄金分割**！在人体的全部骨骼结构中，都能在不同的地方、以不同的方式发现**黄金分割**。它通常出现在弯曲或改变方向的部位。如果你继续研究下去，你将不断地感到惊讶。

$$\frac{BC}{AB} = \frac{AB + BC}{BC} = \Phi$$

$$\frac{DC}{BC} = \frac{BC + DC}{DC} = \Phi$$

$$\frac{DE}{DC} = \frac{DC + DE}{DE} = \Phi$$

$$\frac{GH}{FG} = \frac{FG + GH}{GH} = \Phi$$

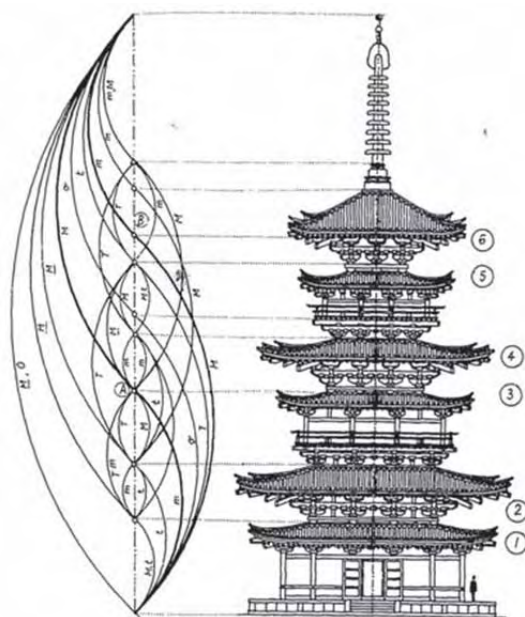
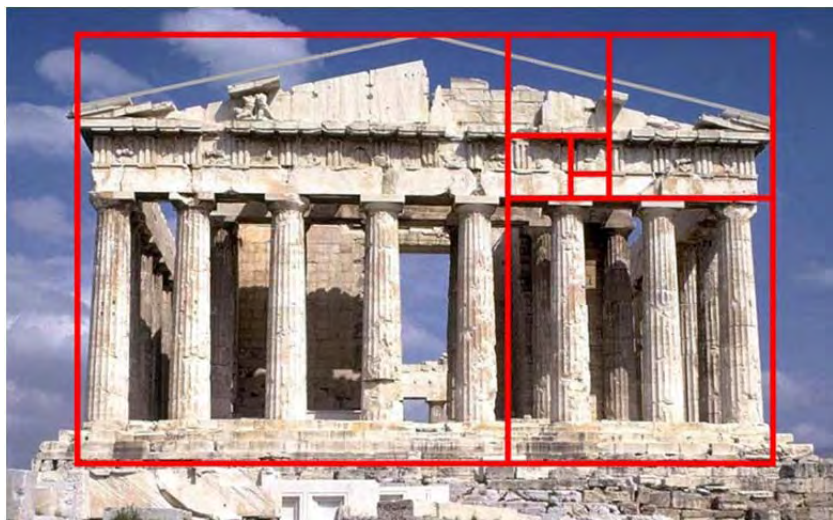


上图来自**哲尔吉·多克兹**《极限的力量》，我非常推荐这本书。我想谈谈这尊**希腊**雕像。**希腊人**对**黄金分割**有相当好的理解，如同**埃及人**和古代的许多其他文明。当他们创造这样的艺术作品时，他们同时运用了左脑和右脑。他们用左脑非常仔细地测量每个地方，以确保每个地方都准确地符合**黄金分割**。他们用右脑达到想要的创造性，在雕像上作出面部表情，或让雕像拿某些物体、做某种动作。

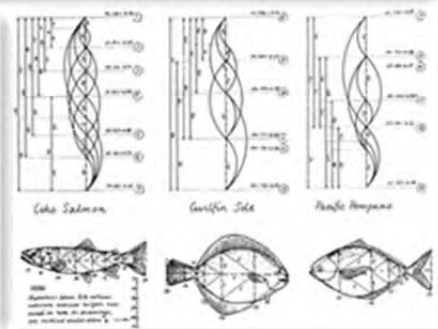
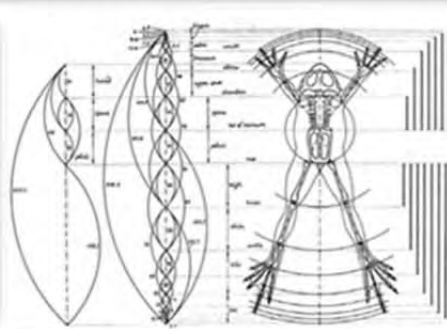
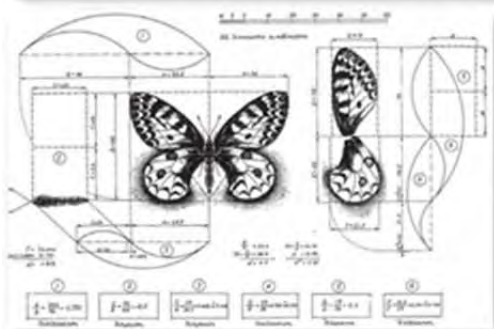
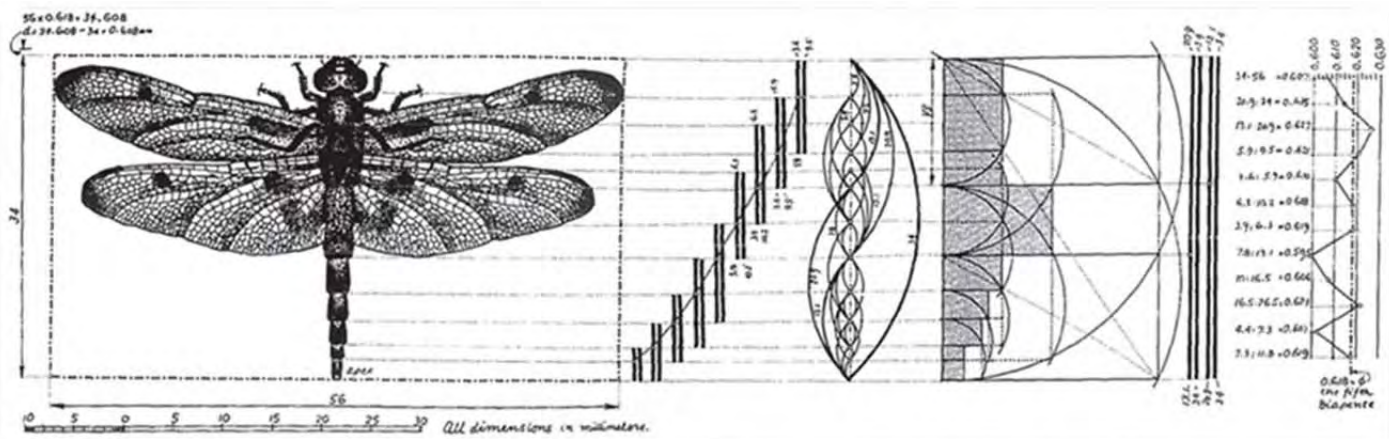


当**罗马人**占领**希腊**时，他们对**神圣几何**一无所知。他们看到**希腊**难以置信的艺术品，就试着去复制它。相比之下，罗马的艺术品看起来就像业余爱好者。虽然罗马的艺术家已经做得够好了，但他们就是不知道要去测量每个地方。

世界各地许多古老的建筑中也用**黄金分割**来设计，例如**日本**的**药师佛塔**、**希腊**的**帕台农神殿**、**埃及**的**大金字塔**。我想说的是，左脑并不会阻碍创造性，反而可以提高创造性。



不仅人体中有**黄金分割**，所有已知的**有机生命**也有**黄金分割**。



### 人体周围的黄金分割矩形和螺旋

在我们生命中的另一种神圣形式是螺旋，也许你会好奇它是从哪儿来的。

我们生活在**银河系**的旋臂中。你正用螺旋聆听四周的声音，因为你耳朵中的器官是螺旋状的。螺旋也遍布自然界，例如松果、向日葵、鹿角、贝壳、雏菊以及许多植物。

螺旋必定是从某处来，它来自**生命之花**的动力系统。你要做就是，回到我们提出人体**黄金分割**的那个图。如果你将图中的对角线平放，然后画出此延伸出来的矩形，你就会得到**黄金分割矩形**，下图。

如果你画出每个矩形的对角线，就可以看到螺旋的中心。

其中  $B/C=C/D$  ,  $E/F=F/G=G/H=H/I$

还有许多其他种类的螺旋，但它们都起源于**黄金分割**。

在**黄金分割矩形**中，有两种能量。

**男性部分**能量是直线，是**黄金分割矩形**的对角线，以 90 度向内转；

**女性部分**能量是曲线，是**黄金分割螺旋**。

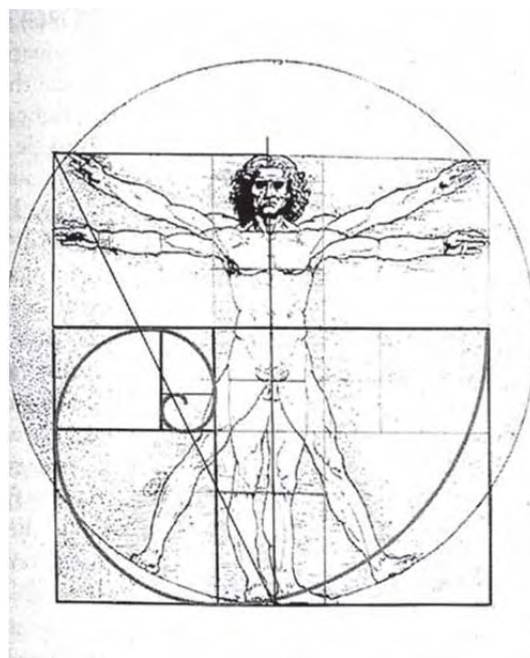
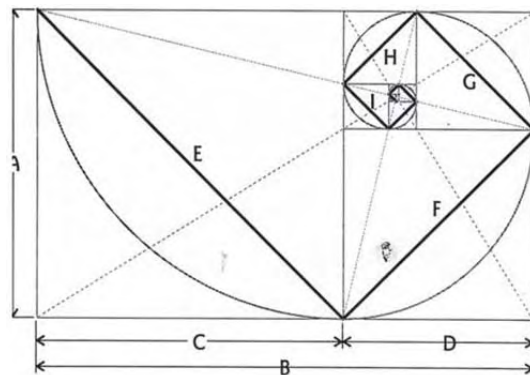
我们将只讨论**男性部分**，但是你一定要记住，**女性部份**是一直存在的。

之前**达芬奇**画过一条通过**肚脐**的水平线，水平线以下就是一个黄金分割矩形，并且这条从大正方形到两脚底中心的斜线刚好穿过**黄金分割螺旋**的中心。

实际上，**黄金分割矩形/螺旋**都是向内、向外无限延伸的，没有开始也没有结束。但是生命不知道如何处理没有开始、没有结束的事。也许我们能解决一些没有结束的事，但我们实在难以想像一件没有开始的事。因为我们是几何的存有，我们有中心、有开始。

既然生命不知道如何处理这种事，因此必须发现一种方法来欺骗，创造了一种新的螺旋，一种与**黄金分割**如此接近的数学系统，以致于我们难以分辨。

许多书上说**达芬奇**的画里是**黄金分割螺旋**，我说不是。事实上这些螺旋是**斐波纳契螺旋**，我们将在下一章探讨。**黄金分割螺旋**与**斐波纳契螺旋**只有极小的差异，看似并不重要，直到自然的更大图景打开，揭露出某些与这个差异有关的、令人惊讶的东西。如果不能理解这个差异，人们就不可能理解地球的 83,000 个**圣地**为什么建立以及它们被建立的目的。





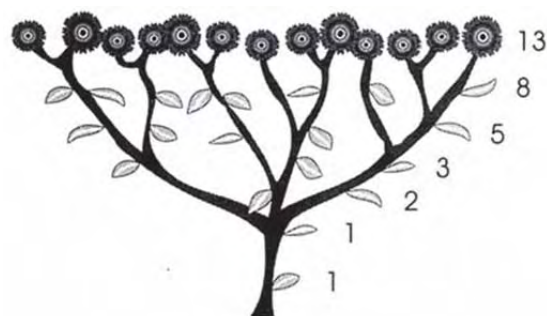
## 第八章

### 协调斐波纳契的极性

#### 斐波纳契数列与螺旋

为了理解为什么达芬奇人体标准中的螺旋不是黄金分割螺旋，为了找出这个螺旋是什么，我们不得不提到另一个人——不是列奥纳多·达芬奇，而是列奥纳多·斐波纳契。斐波纳契比达芬奇早了至少 250 年，他是一个修道士，常常处于冥想状态；他喜欢在繁茂的树林里，一边散步，一边冥想。但是，显然他的左脑也很活跃，因为他注意到植物与花有共同的数学关联。

他发现不同的花和植物，花瓣数有某种明显的分布。并且对于单个植物的生长，例如珠蓍，也满足这个关系。



### 列奥纳多·斐波纳契 & 植物生长

#### 花瓣数目 样本

3	鸢尾花 & 百合花
5	金凤花, 飞燕草, 耬斗菜
8	某些飞燕草
13	珍珠菊
21	某些紫菀菊
34, 55 & 89	雏菊



珠蓍刚从地面长出来时，只有一片叶子，过了一段时间，还是一片叶子；当它长到高过茎的时候，就出现了两片叶子，然后 3 片、5 片、8 片，然后长出 13 朵花。他可能会说：“神马？竟然和花瓣那堆数字一样！”

最终他得到一个数列，1,1,3,5,8,13,21,34,55,89...这个数列的规律是，前两个数相加后等于第三个数，这就是著名的斐波纳契数列，它对生命起着决定性的作用。下图是木槿花，有五朵花瓣，末端的花蕊也是五个。



生命的方案

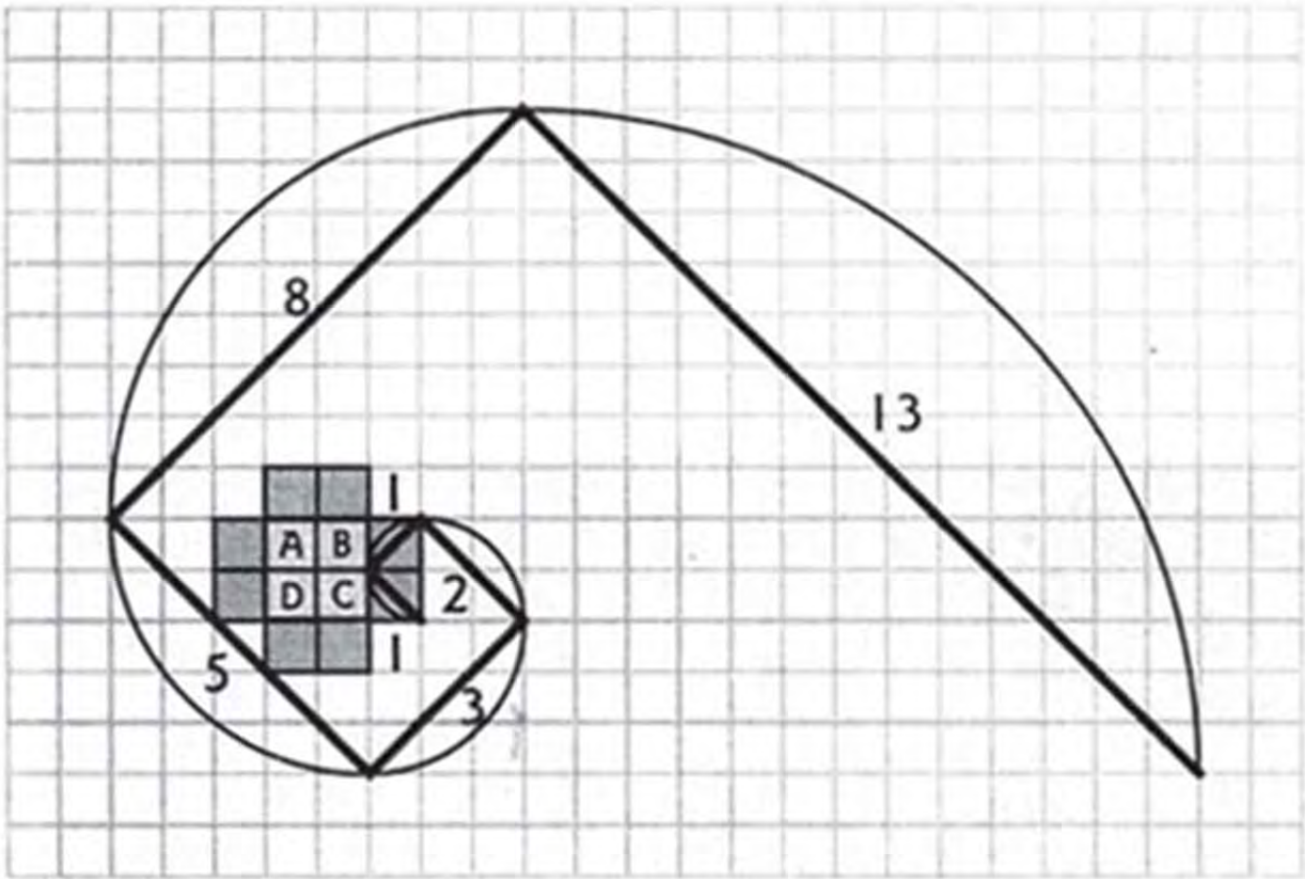
$\Phi = 1.6180339...$

(斐波纳契数列)

**黄金分割螺旋**，无始无终；向内无限小，向外无穷大。  
生命可以理解某些没有终点的事，但是无法理解没有开始的事。大自然所做的就是，创造**斐波纳契数列**来解决这个问题。  
**斐波纳契螺旋**与**黄金分割螺旋**只有极小的差异，你几乎察觉不到。

如果你把**斐波纳契数列**相邻的两个数相除，你会发现这个**比值**越来越接近**黄金分割**。事实上，这个**比值**会无限接近**黄金分割**，但永远也不会达到。

当前的数	前面的数	两者相比	比值
1	1	1 / 1	1.0
2	1	2 / 1	2.0
3	2	3 / 2	1.5
5	3	5 / 3	1.6666
8	5	8 / 5	1.600
13	8	13 / 8	1.625
21	13	21 / 13	1.615384
34	21	34 / 21	1.619048
55	34	55 / 34	1.617647
89	55	89 / 55	1.618182
144	89	144 / 89	1.617978
233	144	233 / 144	1.618056



四个方块的中心就是最初的八个细胞所在，外面的八个方块是4个**螺旋**的起点，不再是没有起点的无限小的**螺旋**。我相信，这就是生命所做的。实际上，埃及的三座金字塔并不是排列在黄金分割螺旋，而是斐波纳契螺旋，他们顺着螺旋找到了那个洞。若干年后，他们会发现这个差别。





### 大自然中的螺旋

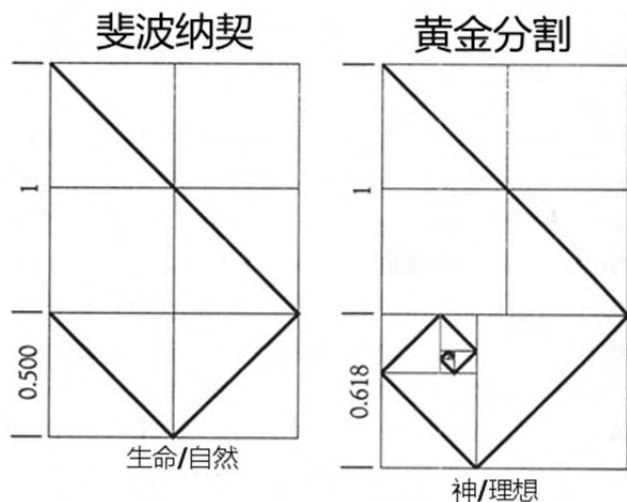
许多书中都说，鹦鹉螺是黄金分割螺旋，实际上它是斐波纳契螺旋，因为你可以清楚地看到它有起点。

如果你沿着松果的螺旋数下去，你会发现结果总是斐波纳契数列中的一个数，5个、8个、13个、21个。许多其他的螺旋都有这样的特征，例如向日葵也与斐波纳契数列有关。



右图展示了斐波纳契螺旋与黄金分割螺旋在最初的差别，黄金分割螺旋是理想的，它就像源头的**神**。正如你看到的，上面四个方块里的线是一样的，因为它们之间的明显差异只在最初的下面两个方块里。斐波纳契螺旋的高度是0.5，黄金分割螺旋的高度是0.618，并且黄金分割螺旋没有开端，就像**神**的无限永恒，持续旋转下去。尽管它们的最初是不同的，但是它们接下来迅速相互接近，难以分辨。

另一个例子是，许多书里都说，**大金字塔中国王的密室**是黄金分割矩形，实际上它与斐波纳契数列有关。

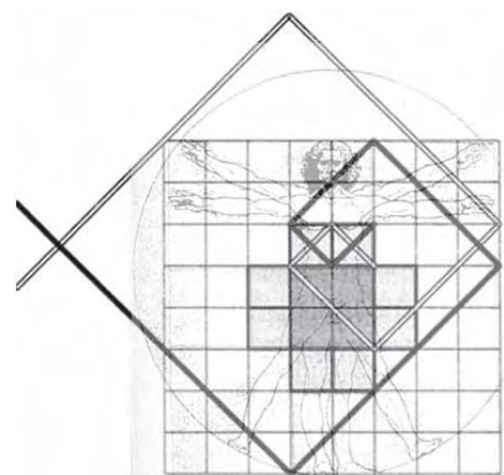
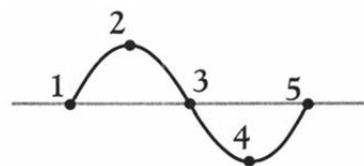


## 环绕人体的斐波纳契螺旋

在 64 方格中，以八个方块的上两个方块为例，如果你画出两个斐波纳契螺旋，并与达芬奇的人类标准重叠（**旋转到数列的 5 后离开 64 方块**），你就会发现一个独特的性质。

这是理解“埃及人如何得到**复活**”的关键所在，事实上，它催生出一个崭新科学，但是由于政治的压力而无法公之于众，这门新科学就是**零点能技术**。

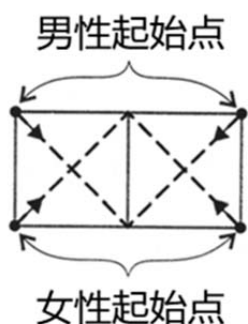
许多人认为**零点能技术**要考虑到**能量**的**波动**；也有许多人认为**零点能**就是物质达到**绝对零度**时所具有的能量。我相信，人们最终会发现，**神圣几何**就是这门新科学的基础。



**波形**上的这些点也与**呼吸**有关，这些点就像另一个世界的门。**瑜伽呼吸法**就是关注呼气与吸气之间、吸气与呼气之间的点（**2、4**）。如果你把注意力集中在这里，就可以提取**零点能**。而它背后的几何，就是环绕我们身体的几何。

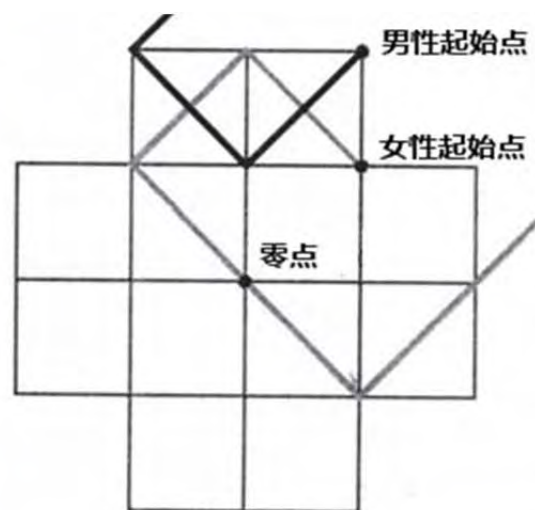
## 男性螺旋与女性螺旋

首先，我们要理解两种螺旋，一种是基于**直线**的**男性螺旋**，一种是基于**曲线**的**女性螺旋**。但是在这之前，我们要先介绍一个新概念。**螺旋的起始点**将进一步，以不同的方式，决定**螺旋**是**男性部分**还是**女性部分**。

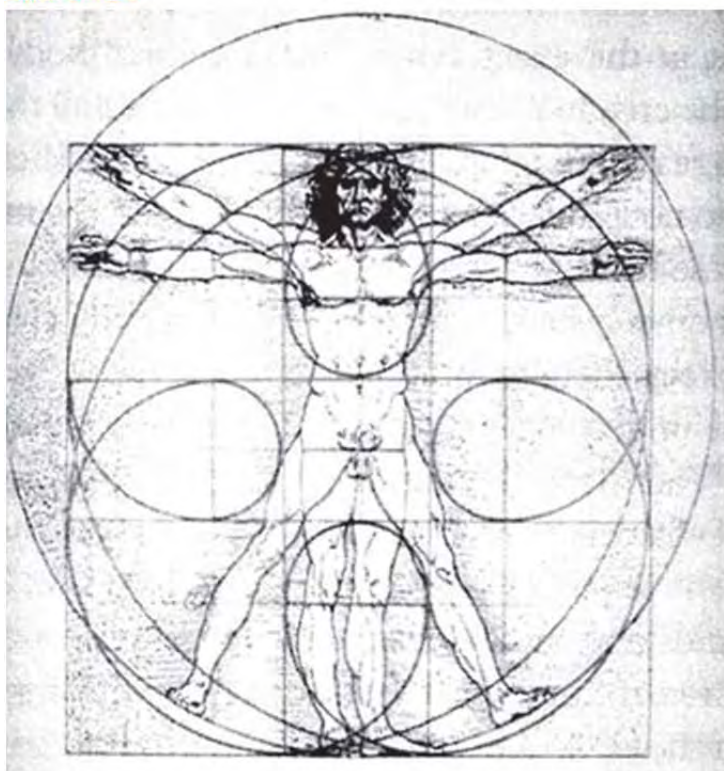


**螺旋**可以开始于左上、右上、左下、右下四个点。起于上面两个点的是**男性螺旋**，起于下面两个点的是**女性螺旋**。这样的话，**女性螺旋**会穿过中间四个方块的中心，**男性螺旋**则不会。

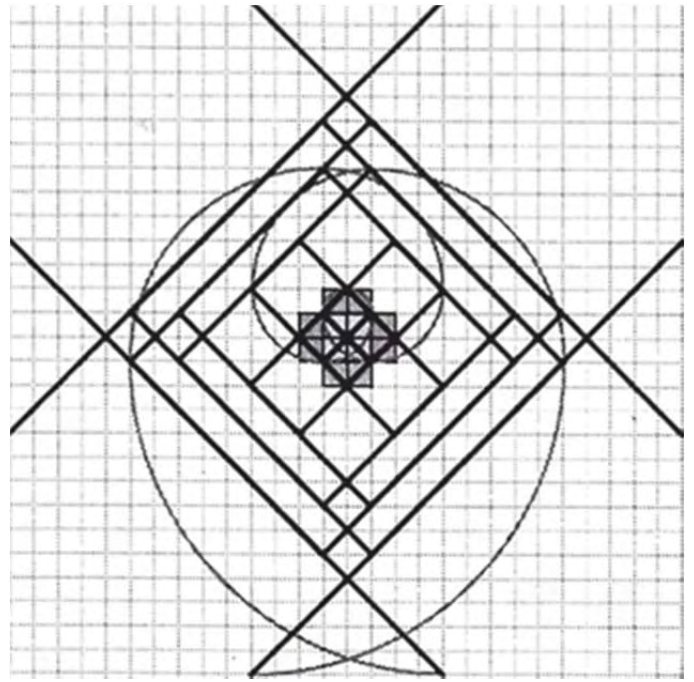
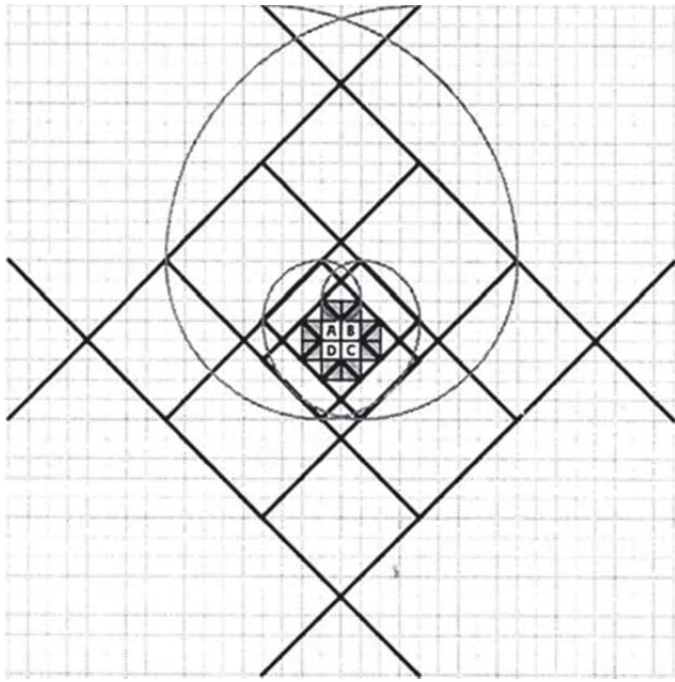
（**其实你可以把这些男性、女性都换成阴、阳，本质上就是太极生两仪，矛盾的对立面**）



为了清楚地说明这一点 我们举个例子 如下图。这些螺旋都是起于上面（**外部**）的点，因此他们是**男性螺旋**，但是它们确是**曲线**，因此是**女性螺旋**；它是**男性起始点**的、**女性形状**的螺旋。也就是说**螺旋**有两个**极性**（**对立面**）：**起始点**和**几何形状**。有趣的是，如果把螺旋线截断在 64 方格内，这些**曲线**就互相连在一起，能量相互环绕。







左图是环绕人体的**男性起始点螺旋**，右图是环绕人体的**女性起始点螺旋**，两图都展示了各自的**男性直线螺旋**和**女性曲线螺旋**；其中**女性曲线螺旋**没有把八个全部画出来，只画了两个，形成一大一小两个**心形**，一个朝上，一个朝下。**女性起始点螺旋**都会穿过人体中心的**零点**。**零点**是**创造**之点，我们也称它为**子宫**，因此女人的身体有**子宫**，男人没有。稍后你将会看到，这些**心形**与许多自然现象有关，例如**光**、眼睛、情绪。

有了上述理解后，我们现在来看另一个**数列**。**数列**有成百上千，所有的**数列**都需要至少三个数来得出**数列**中的所有数字，但是只有一个**数列**——**黄金分割对数数列**只需要两个数就可以。如我们前面那章所讨论的，这就意味着**黄金分割对数数列**是所有的**数列**的源头。

除了**黄金分割**之外，有两个**数列**在大自然和生命中占主导地位。一个是我们刚才讨论的**斐波纳契数列**，另一个就是我们将要讨论的**二进制数列**。我们将会看到，**斐波纳契数列**代表**女性**，**二进制数列**代表**男性**；事实上，它们更像是**母亲**和**父亲**。而它们直接来源于**黄金分割**，就像两种主要的颜色，红色和蓝色，来源于白光。

### 细胞分裂和计算机中的二进制数列

**二进制数列**实际上就是简单的翻倍，就像**细胞分裂**那样，1-2-4-8-16-32，现在我们来看看这个**数列**。为了找出**数列**的**特征**，你所要做的就是，取 3 个连续的数字来确定这个翻倍过程，2 翻成 4，4 翻成 8。

平均每个人有 $10^{14}$ （100,000,000,000,000）个，也就是一百万亿个细胞。而一个成年人每秒会死掉 250 万个红细胞，但同时又会通过**细胞分裂**来产生数量相当的细胞。而细胞只需要进行 9 次分裂就可以达到 512 个，如果它再分裂 10 次就达到 5.24 万个，继续分裂 10 次，得到 5.36 亿个。继续算下去，你会发现得到一百万亿个细胞只需分裂 46 次！

1024	1,048,576
2048	2,097,152
4096	4,194,304
8192	8,388,608
16,384	16,777,216
32,768	33,554,432
65,536	67,108,864
131,072	134,217,728
262,144	268,435,456
524,288	536,870,912

更神奇的数字登场了！46，我们的**染色体**数目。这是巧合吗？

**二进制数列**是整个计算机系统的基础，也是生命的主要基础之一。也许你已经对电脑的原理非常了解，但我还是想简要地描述一下。左图是**十进制**在**二进制**中的表达方法，例如 1 表示成 0001；3 表示成 0011；5 表示成 0101；8 表示成 1000；每次数到 2 就进一位。这里总共只有 4 位，也就是说，总共包含了 $2^4 = 16$ 个数；如果有 9 位，就可以表示 $2^9 = 512$ 个数；如果有 64 位，就可以表示一百万亿个数。这就是为什么电脑如此迅速的打开了地球上的知识，而这种技术已经被我们的身体使用了数白万年！

← 二进制 →				
	8	4	2	1
0	0	0	0	0
1	0	0	0	1
2	0	0	1	0
3	0	0	1	1
4	0	1	0	0
5	0	1	0	1
6	0	1	1	0
7	0	1	1	1
8	1	0	0	0
9	1	0	0	1

## 寻找极性背后的形式

我在天使的指导下研究了斐波纳契数列和二进制数列，当我研究得越来越深入，我开始相信，它们背后一定有某种几何，是这种几何创造了数列。天使说，人体及环绕人体的能量场是宇宙的量尺，我强烈地怀疑，如果这两个数列真是像父亲和母亲，像男性和女性，那么一定有一个隐藏在它们背后，并且创造了它们的形式。但许多年后，我还是没找到，然后放弃了。但是我相信，总有一天我会看到它。

### 极坐标

#### 极坐标中的螺旋

那时，一个我正在照顾的小男孩，他读六年级。他问了我一个比较特别的数学问题，这个问题相对比较简单，但是我忘了这些知识，因此把他书拿来温习一下，然后再讲给他听。在我温习的过程中，我看到了我需要的几何图案！六年级的数学书！这正是我要找的东西——极坐标。

右图有 36 条从中心辐射出来的直线，相互间隔  $10^\circ$ ，围成总共  $360^\circ$  的一周；另外还有 8 个等间距的同心圆。极坐标中有大量推理，其中之一就是，它是一个展示三维球体（神圣图形之一）的二维平面，它是这个球体在二维的投影，而投影是神圣几何中获取知识的方式之一。并且，极坐标包含了相互叠加的直线（男性部分）和圆（女性部分），同时有两种能量，是合一的。

我们把中心最小的圆当做空间中的一颗行星，然后从行星表面（半径为 1）画出一条黄金分割螺旋，然后旋转  $360^\circ$ ，回到  $0^\circ$ ；再找出每个角度对应的半径。例如，旋转到  $260^\circ$  时，半径大约为 4.5；旋转到  $210^\circ$  时，半径大约为 3.3；

旋转到  $120^\circ$  时，半径为 2；

旋转到  $240^\circ$  时，半径为 4；

旋转到  $360^\circ$  时，半径为 8；

每隔  $120^\circ$ ，半径以二进制数列增长！

旋转到  $120^\circ$  时，半径为 2；

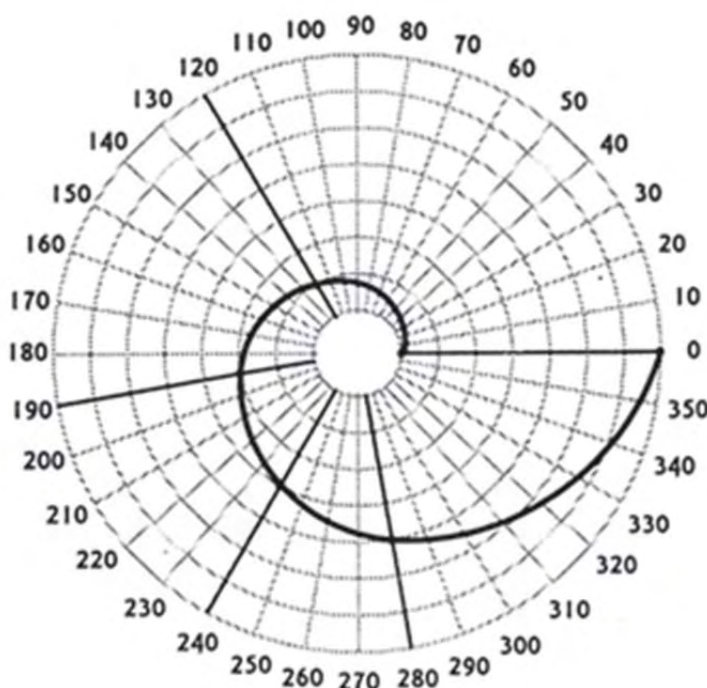
旋转到  $190^\circ$  时，半径为 3；

旋转到  $280^\circ$  时，半径为 5；

旋转到  $360^\circ$  时，半径为 8；

得到斐波纳契数列。

虽然间隔不相等，但它们都同时达到了  $360^\circ$



角度	半径	角度	半径	角度	半径	角度	半径
$0^\circ$ ★	1.0 ★	$100^\circ$	1.8	$190^\circ$	3.0 ★	$280^\circ$	5.0 ★
$10^\circ$	1.1	$110^\circ$	1.9	$200^\circ$	3.2	$290^\circ$	5.3
$20^\circ$	1.1	$120^\circ$ ★	2.0 ★	$210^\circ$	3.4	$300^\circ$	5.6
$30^\circ$	1.2	$130^\circ$	2.1	$220^\circ$	3.6	$310^\circ$	6.0
$40^\circ$	1.3	$140^\circ$	2.2	$230^\circ$	3.8	$320^\circ$	6.3
$50^\circ$	1.3	$150^\circ$	2.4	$240^\circ$ ★	4.0	$330^\circ$	6.7
$60^\circ$	1.4	$160^\circ$	2.5	$250^\circ$	4.2	$340^\circ$	7.1
$70^\circ$	1.5	$170^\circ$	2.7	$260^\circ$	4.5	$350^\circ$	7.5
$80^\circ$	1.6	$180^\circ$	2.8	$270^\circ$	4.7	$360^\circ$ ★	8.0 ★

角度	$0^\circ$	$120^\circ$	$240^\circ$	$360^\circ$
半径	1.0	2.0	4.0	8.0

二进制数列

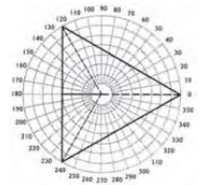
角度	$0^\circ$	$120^\circ$	$190^\circ$	$280^\circ$	$360^\circ$
半径	1.0	2.0	3.0	5.0	8.0

斐波纳契数列



我非常激动，我花了好几天得到这个车轮。我知道我发现了某些真正非凡的东西，即使我还不知道它是什么。

通过  $120^\circ$ 、 $240^\circ$ 、 $360^\circ$ ，你可以得到一个**正三角形**，事实上，也可以认为它是一个**正四面体**的俯视图。



### 生命之果的第二信息系统

就像星系，它有两个旋臂，我们把另一个螺旋也画出来，得到两个**螺旋**和两个**正三角形**。这两个**正三角形**实际上是两个**正四面体**——包裹在**球体**内的**星四面体**。在这个星四面体中，继续放入一个更小的星四面体，便形成**生命之果**，现在把**极坐标**去掉，并顺时针旋转  $30^\circ$ ，就得到**生命之果的第二信息系统**。所有关于星四面体、黄金分割螺旋、光、声音、和声等的知识全都来自这个系统。这是另一种叠加**男性部分**（直线）与**女性部分**（圆）的方式。

