

文革中的西藏

来源:博客 作者:久源



在大跃进之后,这个失败的粮食生产运动导致千万人在1958年至1961年间死亡,毛泽东偃旗息鼓、隐退疗伤,用了5年时间密谋对批评过他政策的干部进行报复。

当毛在1966年重返政治舞台之后,发动了长达十年之久的文化大革命。在这场革命中,他想方设法让整个国家把“是、非”成“挺毛、反毛”的同义词(反毛的内容包括尊传统、宗教、长辈等等)。文革席卷了整个国家,从北京到上海,甚至到1950年被中国占领(和平解放)的西藏拉萨。



藏族女诗人兼作家唯色(Tsering Woresr)于混乱的 1966 年出生在拉萨，父亲泽仁多吉(Tsering Dorjee)是一名中国人民解放军的军官，业余喜欢摄影。当西藏人和其他汉人一样焚烧书籍、拷打宗教领袖、攻击（有时候甚至杀害）亲人时，唯色的父亲在 现场目睹了一切。

唯色在父亲去世之后，在 2006 年出版了《杀劫：文革中的西藏》一书，其中包括了这些照片。唯色的丈夫王力雄是一位著名的作家兼学者，在序言中：“在世界面前，文化大革命是共产党的一个耻辱，西藏也是一个耻辱，所以《文革中的西藏》是一个双重禁忌的话题。”

今天，西藏再次陷入烈火中。2009 年以来迄今已经有近 100 名西藏人用自焚抗议中国的统治。而在那片冰雪之地被人遗忘的时代，西藏的敌人不是中国，而是它自己。



1966 年在拉萨庆祝中华人民共和国建立的 17 周年庆祝会，与会群众超过 5 万人。



藏人在拉萨大昭寺的讲经场“松却饶瓦”烧毁佛教典籍。唯色说，分不清楚谁是纵火者，谁是围观者。



居委会经常组织“革命群众”（居民）召开“批斗会”，批判某人的行为反对毛泽东或毛的教导。图中，藏人批斗 26 岁的桑顶（Samding Dorje Pakmo），她是当时西藏最有名的女活佛，地点就在其家中院子里。



群众游街批斗。图中被游斗的“牛鬼蛇神”是僧人 Rempu Rimpoche。1976 年“文革”结束后，Rempu 逃往印度。在 2006 年，唯色证实，当时已 80 多岁的这名僧人还活着，住在美国纽约。



还有一些人记得这个被批斗的女人（斯塔）。她出生在一个有钱又有权的家庭，但是她放弃一切，出家为尼。海报中，用藏文在控诉她是一个“反革命份子”。（注：斯塔头上戴的是只有在法会才准使用的“五佛冠”）。



歌颂毛泽东和文革的群众大会，几乎每天都发生。



四名藏族妇女拿着《毛主席语录》在呼喊口号。



学生自称为“红卫兵”；毛泽东革命思想的捍卫者。牌子上写着“西藏自治区《农奴戟》红卫兵造反总司令部”



牌子上写着：“热烈支持中央决定在西藏建立军管委员会”。（西藏拼写错误。）



图为《杀劫》一书的封面照片，一群孩子们站在一座寺庙前，横幅标语写着“我们希望成为一个新的世界的主人。”（译注：图为部分红卫兵在破“四旧”运动中第一次“革命行动”——砸大昭寺之前，在大昭寺前讲经场“松却绕瓦”合影）



唯色不知道是谁画的。年轻的孩子们在老师的带领下，扛着漫画和铁锹，游走在拉寺的大街小巷，宣称要破“旧思想、旧文化、旧风俗、旧习惯”。牌子上写着：“彻底挖掉达赖（喇嘛）这个封建农奴主阶级的总根子！”



红卫兵扛着标语横幅，其中一个说要在西藏：“将每家商店，每个住宅社区，变成传播毛泽东思想的驻点！”



学童们挥舞着红宝书《毛主席语录》。女生剪去藏女习蓄的长辫子，扎上红领巾，佩带“红卫兵”袖章，表明红卫兵已经扩大到小学里了。



操枪。